

TARDOR 2024

Parlem amb
TERE CARBONELL

Parlem de...
20a CAMPANYA D'EXCAVACIONS AL CASTELL DE SANT ISCLE

Pàgines centrals
LA FESTA MAJOR 2024

El Rec Clar **107**

Revista de Vidreres



Telèfons d'interès

Emergències

Centre d'emergència de Catalunya	112
Informació ciutadana	012
Mossos d'Esquadra	112
Bombers	112

Ajuntament

Oficines municipals	972.850.025
Fax oficines municipals	972.850.050
Polícia Local	972.850.000
	670.067.740
Assistent social	972.850.170
Llar de jubilats	972.850.907
Jutjat de Pau	972.058.780
Biblioteca Joan Rigau	972.851.285
Centre cívic Francesc Llobet	972.850.067
Can Xiberta	972.851.328
L'Escorxador	972.875.070
Can Torronet	972.851.251
Piscina municipal	972.850.027
Pavelló municipal	972.058.752
Deixalleria	637.759.060

Ensenyament

Llar d'infants Sant Iscle	972.850.917
Llar d'infants El Sorrer	646.571.809
Col·legi Sant Iscle	972.850.103
Preescolar Sant Iscle	972.850.836
Col·legi Salvador Espriu	972.850.808
IES	972.850.711

Sanitat

CAP (Centre d'Assistència Primària)	972.850.156
Farmàcia Vilardell	972.875.009
Farmàcia A. Casanovas	972.851.515

Farmàcia Biraud	972.875.666
Farmàcia Moré	972.850.575

Consell Comarcal

Oficines	972.842.161
Fax oficines	972.840.804
Recaptació	972.840.178
Recaptació (oficines Vidreres)	972.851.094
Protecció animals (Tossa de Mar)	972.342.030

Transports

SAGALÉS	902.130.014
TEISA	972.260.196
SARFA	972.850.157
Taxi Rafael Vico	972.851.139
	609.316.932
RENFE	902.240.202

Altres serveis

Funerària (24 h) - La Selva de germans Blanquera i Albarracín	972.850.663/699.460.133
Rectoria	972.165.272
ENHER (avaries)	900.770.077
Comissaria Sta. Coloma de Farners ..	972.181.675
	Fax .. 972.842.201
Bombers Maçanet Selva	972.858.828
Veterinari	972.850.114 / 972.858.785
Correus i telègrafs	972.851.133
Oficina de treball de Salt	972.942.950
	Fax .. 972.942.953
Notaria Vidreres	972.875.958
	Fax .. 972.875.959

Horaris de serveis

Oficines municipals:

De dilluns a divendres, de 8 a 14h

Biblioteca municipal:

Matins: De dimarts a divendres de 9 a 14h

Tardes: dilluns i dijous de 15 a 20h

*Horaris fins al 31 d'Agost

Jutjat de Pau:

Dilluns de 9 a 14h

Dimecres de 9 a 14h

Serveis Socials:

De dilluns a divendres, de 9 a 14h

Serveis tècnics (amb cita prèvia)

Arquitecte:

Dilluns de 10 a 14h

Arquitecte tècnic:

De dilluns a divendres de 10 a 14h

Servei d'enginyeria:

Dimarts de 10 a 14h

Oficina del defensor del ciutadà:

Can Xiberta- C/ Orient 18

972 85 13 28.

Dilluns, dimecres i divendres de 9:30 a 13:30h.

Deixalleria:

Dimarts i dijous de 9 a 13 i de 15 a 18h

Dimecres i divendres de 8 a 15h

Dissabtes de 9 a 14h

Recollida de voluminosos:

Amb sol·licitud prèvia al 937 653 151 o

615 392 146

Dilluns: Poda

Dimecres: Trastos i mobles vells

Equip de govern i regidories

Jordi Camps Vicente

— Alcalde de Vidreres

— Àrea de serveis generals i seguretat

Gerard Morgado Mateu

— 1r Tinent d'Alcalde

— Àrea d'Hisenda, comunicació, participació i entitats, turisme i reactivació econòmica

Margarita Solé Ferrer

— 2a Tinenta d'Alcalde

— Àrea de benestar social, sanitat, habitatge i integració

Anna Soler Solans

— 4a Tinenta d'alcalde

— Àrea d'ensenyament i cultura

Normes per a les col·laboracions

Tothom que vulgui pot enviar la seva col·laboració a la revista, sempre que l'article en qüestió no superi els 3.300 caràcters, inclosos els espais, el que representa unes 40 línies a cos 12, a *El Rec Clar*, c/Girona, 3, 17411 Vidreres, o a elrecclar@gmail.com. Una altra norma és que els articles han d'estar signats amb el nom i els cognoms de l'autor i un telèfon o adreça de contacte. En el cas d'entitats o associacions legalment constituïdes poden signar amb la seva denominació oficial. Els articles poden acompanyar-se de fotografies i, en aquest cas, el Consell de Redacció es reserva el dret de publicar-les o no en funció de l'espai disponible. El Consell de Redacció no s'identifica necessàriament amb els articles que apareixen firmats.

Farmàcies de guàrdia

Farmàcia Biraud, 972 87 56 66

Desembre: 7

Farmàcia A. Casanovas, 972 85 15 15

Novembre: 2, 3

Desembre: 14, 15

Farmàcia Moré, 972 85 05 75

Novembre: 16, 17

Desembre: 6, 28, 29

Farmàcia Vilardell, 972 87 50 09

Novembre: 23, 24

Farmàcia Altimir, 972 85 33 03

Novembre: 30

Desembre: 1

Farmàcia Auladell, 972 16 83 26

Novembre: 1, 9, 10

Desembre: 21, 22

Enric Gual Viñas

— 3r Tinent d'Alcalde

— Àrea d'urbanisme, sostenibilitat medi ambiental i energia

Jose Berjaga Ruz

— Regidor a govern

— Àrea d'esports, fires i festes

Mercè Achon Masana

— Regidora a govern

— Àrea de barris i nuclis disseminats

Cristina Arcaya Palerm

— Regidora a govern

— Àrea de joventut, igualtat, fires i festes

sumari

SERVEIS	02
EDITORIAL	03
PARLEM DE...	04
PARLEM AMB	06
ACTUALITAT	08
RECOMANACIONS LITERÀRIES	13
ANEM A ESTUDI	14
LA VISIÓ DE LA TERE	17
ESPORTS	18
FENÒMENS METEOROLÒGICS	27
PÀGINES CENTRALS	30
ENTRETENIMENTS	32
FEM UNA QUEIXALADA	33
EL REC CLAR PEL MÓN	34
MEDI AMBIENT	36
CURAR-SE EN SALUD	38
OPINIÓ	39
ESDEVENIMENTS HISTÒRICS	40
VIATGE	42

CRÈDITS

Edita: Ajuntament de Vidreres

Consell de Redacció: Francesc Aldrich, Josep Caimel, Agnès Oliver, Francesc Navarro, Helena Batlle.

Col·laboradors: Josep Formiga, Àngel Teixidor, Josep Borrell, Assumpció Moré, Júlia Vilardell, Narcís Gascons, Arnau Call, Joaquim Bayé, Damien Biraud, A. A. Casanoves, Arià Bayé, Edu Achón.

Foto de portada: Ajuntament de Vidreres

Impressió: Impremta Pagès

Producció, coordinació periodística, disseny i maquetació:

Marc Sureda
Francesc Ruhí
Gerard Vilaplana

Dipòsit legal. GI-235-98



Diputació de Girona

Maneres de viure

La solidaritat també forma part de la condició humana i ens ajuda a alleujar el patiment del proïsme. Amb aquesta finalitat és que es donen condols, es comparteix una estona d'atribolament per causes molt variades o s'ofereix ajuda, sigui econòmica o bé en espècies —que per sort de les dues n'hi ha— davant la catàstrofe devastadora que estan vivint les persones del País Valencià i més concretament de la comarca de l'Horta Sud i rodalia. I per això, com molts, vaig acostar-me a la plaça de l'1 d'Octubre i veure en què es podia ajudar.

En primer lloc, cal recordar que la tragèdia, pel que han dit, no serà passatgera, sinó de temps i temps, com em comentava la regidora d'Afers Socials, Margarita Solé, que ha dirigit la recollida i que també vol agrair la col·laboració del voluntariat que ha fet possible una ràpida resposta col·laborativa, com la participació dels centres educatius amb punts de recollida. I la segona qüestió és que, com també ha aparegut a les xarxes socials, les necessitats (si és que algú més enllà de la gent de peu, particular, ho ha anat indicant) sobretot ara mateix són, a més d'aliments, també productes d'higiene personal, especialment. O sigui que cal fer cas. El que sembla segur que no hi fa falta és roba.

Ara bé, tota aquesta solidaritat cal canalitzar-la bé, i val a dir que els productes recollits a Vidreres no aniran a no se sap quina pila, sinó a un punt estratègic com és el Banc d'Aliments de València, garantia de distribució adequada i de permanència durant el temps en aquesta tasca.

Finalment, només cal esmentar que al nostre poble, en germanor amb les persones i les viles afectades per la DANA del 29 d'octubre, gràcies a les donacions particulars anònimes, d'empreses, entitats i comerços, s'han recollit 4.650 kg d'ajuda, que més enllà de la quantitat en concret, és sobretot expressió de la solidaritat del nostre poble amb el País Valencià en aquests moments feixucs.

El Consell de Redacció



+ REC CLAR

Descarrega't aquí la versió interactiva del **Rec Clar!**
Amb continguts extres i més info!



20a campanya d'excavacions al castell de Sant Iscle



Vista general de l'excavació davant de la capella (esquerra) i de l'ampliació del castell realitzada al segle XIV (dreta).

Entre els dies 29 de juliol i 23 d'agost de 2024 ha tingut lloc la 20a campanya d'excavacions arqueològiques al castell de Sant Iscle, promoguda per l'Ajuntament de Vidreres. Com els darrers anys, s'ha realitzat mitjançant dos torns de camps de treball de voluntariat gestionats pel Grup d'Esplai Vidrerenc, sota la direcció tècnica i científica de l'arqueòleg Joan Llinàs i Pol, d'Atri Cultura i Patrimoni SLU, empresa que també hi ha aportat un auxiliar d'arqueologia.

El castell de Sant Iscle, que formava part del Vescomtat de Cabrera, es va construir al segle XII i estigué en funcionament fins a principis del segle XVI. Les excavacions arqueològiques s'hi vénen efectuant anualment des de l'any 2005, i en aquesta 20a campanya s'han centrat en diverses zones exteriors del castell, concretament davant la façana sud i, per primera vegada, en un tram del fossat que encerclava el castell. Una vegada més, les troballes efectuades han resultat ser de gran interès i ens han permès conèixer amb una mica més de detall el conjunt patrimonial del castell de Sant Iscle.

Cal dir que al llarg de la campanya no s'ha pogut accedir a l'interior del recinte fortificat per tal de minimitzar la possibilitat d'accidents provocats pels diversos murs i estructures que estan pendents de consolidació.

Davant de la façana sud

Entre la façana sud del castell i el fossat perimetral hi ha un ampli espai on hi estem treballant des de l'any 2017 i on van aparèixer dos panys de muralla i una torre, construïts durant les reformes fetes al castell al segle XIII. En aquests darrers anys, hem pogut determinar que aquestes construccions pertanyien a un passadís fortificat d'accés a l'interior del recinte principal, i que foren enderrocades al segle XIV arran d'unes importants obres que van comportar l'ampliació del castell pel costat de ponent.

Enguany hem treballat a fons a l'espai interior d'aquest passadís. Com a resultat, ha quedat al descobert bona part de la cara interna del pany de muralla que el delimitava pel costat sud, així com la mitja torre que en fortificava l'angle que fa amb el pany del costat oest.

Per altra banda, a l'exterior d'aquest llenç oest hi hem intervingut fins a documentar el mateix subsòl natural, en pronunciada baixada cap a ponent. Cal dir que en aquest espai hi ha aparegut, retallat al subsòl, un enterrament pertanyent a la necròpolis de l'alta edat mitjana (segles IX-XI) que hi havia al cim del turó de Sant Iscle abans de la construcció del castell al segle XII.



Aquest enterrament, una persona adulta, l'hem de sumar als altres cinc enterraments, aquests infantils, trobats enguany a l'extrem est del passadís fortificat. Amb aquests, ja són 86 el total d'enterraments altmedievals localitzats i excavats a Sant Iscle des de l'inici de les excavacions.

Davant de la capella

També s'han continuat les excavacions davant de la façana sud de la capella, on hi hem anat intervenint al llarg d'aquests darrers anys. Aquí s'ha prosseguit l'excavació de l'anivellament que s'hi va efectuar entre els segles XIV i XV arran de les reformes que incidiren tant en l'ampliació oest com en la pròpia capella de Sant Iscle i Santa Victòria, que fou reconstruïda després que l'ensorressin en part els forts terratrèmols que hi va haver l'any 1427.



Vista general dels sectors excavats enguany. En primer terme la part excavada del fossat, al centre l'espai davant la capella i al fons a la dreta la muralla del corredor fortificat del segle XIII.

El fossat

Per primera vegada s'ha efectuat una excavació en extensió en un tram del fossat que encerclava el castell en la seva totalitat. Concretament, s'ha intervingut en una part del costat oest del fossat, a tocar de la paret de ponent de la capella. En aquest sector s'ha extret bona part de l'estrat superficial de terra que en cobria l'escarpa (costat interior del fossat), que estava delimitada originalment per un important mur de pedres lligades amb morter de calç. Aquest mur, que es conserva fragmentàriament en altres punts del fossat, l'hem trobat aquí en grans fragments esllavissats a l'interior del fossat, segurament després de l'abandó del castell.

El fossat constitueix ara com ara la gran reserva arqueològica i monumental del castell de Sant Iscle, i ha de ser un dels principals objectius dels propers treballs.

Finalment, cal remarcar que, com sempre, els resultats de les excavacions d'aquest any al castell de Sant Iscle s'incorporaran a la memòria de la intervenció arqueològica de cada campanya, que s'ha de presentar als Serveis d'Arqueologia del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.



Detall de la documentació arqueològica d'un dels enterraments dels segles IX-XI apareguts enguany.

Parlem amb: Tere Carbonell



Avui us presentem una entrevista a Tere Carbonell, una artista reconeguda i professora d'art al Centre Cívic de Vidreres que ha dedicat tota la seva vida a explorar les infinites possibilitats de la creació plàstica. Des de ben jove, l'art ha estat el seu refugi i la seva forma de vida, treballant amb una tècnica tan singular com l'aerògraf. Carbonell ha sabut combinar la seva passió per la pintura amb la docència, on ha trobat una nova manera d'inspirar i transmetre la seva visió als més joves.

Durant aquesta conversa, ens parla dels moments clau de la seva trajectòria, la seva tasca com a professora, així com la importància de l'art en localitats com Vidreres.

Una entrevista plena de reflexions sobre la llibertat creativa, la perseverança i el paper fonamental de l'art en la vida de les persones.

Qui és la Tere Carbonell?

Soc una persona que somio el que desitjo somiar, que intento ser el que vull ser. Aquesta és la realitat i la finalitat, ja que traduït vol dir llibertat de fer, llibertat d'acció i llibertat de pensament.

A quinze anys arriba a les meves mans un aerògraf, sense saber que es transformaria en el meu company inseparable, que marcaria la meva vida artística.

És tot un privilegi amb aquesta tècnica que em porta a treballar possibilitats infinites d'una forma excepcional, com els afluents d'un gran riu, convergeixen tècniques i corrents pictòriques que donen com a resultat, obres fruit de la creació plàstica en el seu estat més pur. Amb una pintura sentida vitalista, sempre intentant immortalitzar un moment o un sentiment.

Més preocupada pel resultat final que per les tècniques que faig servir.

Com vas descobrir la teva passió per les belles arts i quan vas decidir que et volies dedicar a aquest món?

La meva passió per les arts plàstiques va arribar a mi des de ben petita, va ser un refugi a on no hi havia normes ni reglaments. D'algun manera sempre he entès que era el meu camí, gaudint de certa sensibilitat especial per crear.

Quins han estat els moments claus en la teva trajectòria com a artista?

Són molts els moments que fan que creguis en tu i vagis endavant. Hi ha petites pistes que t'animen.

Les primeres exposicions quan presentes al públic, la teva intimitat. Perquè entre l'obra i el pintor existeix un llenguatge íntim i molt personal.



Fins i tot et sap greu que els comprin, tot i que saps que és un èxit.

A més de la teva faceta com a artista, també ets professora d'art al Centre Cívic de Vidreres. Com va sorgir aquesta oportunitat i què representa per a tu l'ensenyament?

L'oportunitat va sorgir, quan vaig decidir, després d'uns anys de viatjar sense parar per la feina, sempre sense mai deixar de pintar ni fer exposicions, que volia fer un canvi.

Segurament la millor decisió que podia prendre, ja que al Centre Cívic i vaig trobar un gran equip, que em va fer costat des del moment zero. Amb els últims anys hem fet que els artistes de Vidreres, demostrin el que valen.

Avui per mi l'ensenyament és de les coses més boniques que m'han passat. Quan veus com volen saber més i com evolucionen.

També cal destacar la xarxa que es teixeix amb el Centre Obert, l'Espai Jove, teatre i altres col·laboracions com Temps de Flors.

Quina importància creus que té l'art en un municipi com Vidreres?

Si parlem d'art en general val a dir que té força importància, en la música, el teatre, art floral i també en el plàstic.

En el terreny de la pintura, dona la possibilitat que els artistes de l'escola d'arts plàstiques realitzin preciosos murals en espais que l'ajuntament proposa.

Pels joves que ho realitzen, és molt bonic que puguin deixar la seva empremta, se senten valorats.

Participacions com al del Dia internacional de l'Art.

Què és el que més gaudeixes de ser professora?

Poder comunicar, la passió per la pintura, de forma senzilla i gaudint classe a classe.

M'agrada molt la feina en equip, la construcció d'un mural sigui de l'edat que sigui, quan cada alumne pren possessió del rol que li toca i treballa per fer que tot surti superbé, els puja l'autoestima.

Cada edició del Rec Clar compta amb una pàgina amb una il·lustració teva. Què representa per a tu aquesta col·laboració i com enfoques la creació d'aquestes obres? Hi ha alguna inspiració especial darrere d'elles?



Per a mi aquesta col·laboració representa aportar un petit gra de sorra al poble. Ja que sempre enfoco la creació al que ha passat als darrers mesos. Algunes vegades hi poso una pinzellada de tot i d'altres com el ranxo i la festa Major, és més monotema per la importància de la festivitat.

M'inspiro sempre en el que passa a Vidreres.

Hi ha algun projecte artístic que estiguis treballant actualment que ens puguis avançar?

Sempre hi ha projectes en marxa, tot i que és millor no desvetllar-los del tot.

Tinc a la vista exposicions cap a Europa, sempre afrontant-les per continuar el camí.

Què li diries a algú que vol iniciar-se en el món de l'art però que encara no s'ha atrevit a donar el pas?

Que no deixin de pintar, la millor amiga la perseverança. I, sobretot, que gaudeixin de tot el que fan, fins al més petit esborrany.

Per acabar, quin consell donaries a joves artistes que estan començant a explorar el seu camí creatiu?

Que estudiïn, que allà els donaran la tècnica necessària per fer realitat els seus somnis.

Un dels tresors més grans dels artistes és que poden construir el que s'imaginin, són absolutament lliures.



Vidreres commemora el Primer d'Octubre.

Totes les forces i entitats independentistes del municipi s'uneixen per tal de commemorar els 7 anys de la celebració del referèndum.



Totes les entitats i forces polítiques independentistes de Vidreres s'han unit per a commemorar demà dimarts l' 1 d'octubre. Celebrem 7 anys de l'exercici polític i del dret a l'autodeterminació més important de la història de Catalunya: el referèndum per la independència del nostre país. L'ANC de Vidreres, Òmnium, Junts per Vidreres, la secció local d'ERC i Activa Vidreres s'han unit per tal coordinar un acte conjunt i celebrar aquesta efemèride.

S'ha fet una concentració davant de l'Ajuntament, des d'on s'ha caminat fins a la Rotonda dels Ranxers, a l'entrada del municipi, on s'hissà una estelada. Ha acabat l'acte amb l'Himne Nacional de Catalunya.

Ara fa set anys el Govern de Catalunya, format després d'unes eleccions en les quals els partidaris del referèndum van obtenir la majoria al Parlament de Catalunya, va ser qui va organitzar el referèndum basant-se en la Llei del referèndum d'autodeterminació de Catalunya aprovada el 6 de setembre de 2017. Més de dos milions de persones van votar malgrat les nombroses escenes de violència per part dels cossos i forces de seguretat de l'Estat.

Set anys després la situació política ha patit diversos canvis. Sobretot es viu el desencís i la decepció entre el col·lectiu independentista, que veu com la plana política no ha estat a l'altura de les circumstàncies.

Vidreres se suma aquest any a la commemoració del 7è aniversari de l'1 d'octubre. L'ANC Vidreres ho havia celebrat en anys anteriors però aquest any, sota l'impuls de la recent renovada junta de l'ANC Vidreres, s'hi han sumat totes les forces i partits independentistes del municipi, que ho celebraran de forma conjunta.

S'ha creat una comissió que amb el nom de Forces Independentistes de Vidreres, per a l'organització d'actes unitaris. És per això que demanen a la gent que segueixi al peu del canó. Afirment que cal posar en valor de nou la fita aconseguida aquell Primer d'Octubre de 2017, reafirmar la voluntat de complir amb el mandat del referèndum i recordar-ne les víctimes de la violència i les més de 4.000 persones represaliades per l'Estat espanyol. A més, es demana que es penguin estelades als balcons per tal de donar més visibilitat a la lluita.





Les pubilles i hereus de Vidreres al Certamen Nacional per a l'elecció de la pubilla i l'hereu de Catalunya

Com ja sabeu, Vidreres és un poble que sempre està en constant moviment. Tenim la sort que a la nostra localitat s'hi celebren un munt d'activitats i una d'aquestes és el pubillatge. Pels que no el coneixen, el pubillatge és una tradició catalana on cada localitat participant selecciona uns joves que hauran de representar el seu municipi al llarg d'un any. Així doncs, aquests comencen tota una aventura visitant tot Catalunya, de manera que aprenen més sobre la nostra terra.

Vidreres és un poble que es fa destacar en el món del pubillatge. Aquest any, el pubillatge entrant ha destacat per la quantitat de candidats, un total de 10 participants, cosa que fa goig veure. Però no ens hem d'oblidar de les generacions anteriors. Fa dos anys, l'Aniol Caballero, hereu de Vidreres, va aconseguir ser fadrí de la Selva i, més endavant, va convertir-se en hereu de les comarques gironines i



primer fadrí d'honor de Catalunya, i la Mariona Mateu va ser dama de la Selva 2023. Al maig van sortir proclamats com Hereu i Dama de la Comarca de la Selva en Jordi Molero i la Cèlia Bernadó.

Aleshores, aquest passat cap de setmana, va celebrar-se el certamen del pubillatge nacional al Rosselló, Lleida, on s'escullen els nous representants del territori català. Entre els candidats podem trobar-hi més vidrerencs, com ara a la Cèlia Bernadó o en Jordi Molero. També hi vam trobar l'Aniol, tot i que per a ell aquell acte seria l'últim. Llavors, malgrat que l'Aniol penjava la faixa, Vidreres va tornar a destacar d'entre les files i en Jordi Molero va ser proclamat com nou hereu de les comarques gironines i tercer fadrí d'honor de Catalunya.

Així doncs, els que tenim la sort de viure aquesta experiència us podem ben assegurar que el pubillatge és una aventura plena d'emocions, on coneixes i aprens moltes coses. També crees nous vincles amb gent d'arreu i, sobretot, comparteixes amb els de casa.



Creamus

Ens presentem per qui no ens conegui.

Creamus és una associació sense ànim de lucre que un grup de músics, ja fa 10 anys, vam decidir crear amb la intenció d'organitzar esdeveniments musicals i creatius a Vidreres, per donar cabuda tant als grups novells com els més experimentats. Durant aquests anys hem anat evolucionant i, actualment, ja tenim una sèrie d'activitats permanents que molts socis i simpatitzants de Creamus esperen amb il·lusió. Ja comptem amb més de 120 socis i sòcies. Les nostres activitats són:

JAM SESSIONS

Organització de Jam Sessions on els músics poden participar per deixar fluir la seva creativitat musical.



COL-LABORACIONS

Col·laboracions amb les entitats del poble: gravar himnes de clubs esportius, compartir material, concerts col·laboratius...

Col·laboracions amb l'Ajuntament: concerts vermut tant per la Festa Major com pel Ranxo i qualsevol altra activitat durant esdeveniments diferents que s'organitzen al poble (Donació de sang, Dia de la Dona, Dia de la Poesia, Festa de les Flors...).

PLAYMUSICS

Consisteix a fer un sorteig entre els músics que volen participar i crear grups musicals que durant 4 mesos hauran d'assajar versions triades per ells per després mostrar-les en un concert el primer dia de Festa Major del poble, el dijous. Ja anem per la 9a edició. Aquest any s'han pogut formar 4 grups que han posat molta il·lusió i ganes a aquest projecte.





TUTÚ-FEST

Ja hem pogut organitzar la 2a edició amb alguns canvis de millora que han fet gaudir més d'aquest Festival novell.

La idea va sorgir del grup TUTÚ-KEKÉ amb l'objectiu de reunir, en un sol esdeveniment, diferents arts i culminar la festa amb un concert del propi grup com agraïment a tots els seus seguidors i així donar entrada a la nova temporada d'estiu. Conjuntament amb la banda de versions també organitza aquest esdeveniment la nostra associació, Creamus. És un Festival multidisciplinar en què no només hi té lloc la música, també les diferents arts, des de les escèniques fins a les artesanes i creatives. Vol ser un esdeveniment lúdic, amb la música com a eix conductor, que englobi activitats de tota mena per a totes les edats.

A la 1a edició vam comptar amb uns 20 grups musicals, activitats de dansa amb Carisma, experiències esportives amb entitats d'esport del poble (Nou Caulès, Atlètic Vidreres, Sporting Vidrerenc, Twirling Gimnàstic i Nou patí vidrerenc), propostes d'artesans i exposicions de dibuixos i fotografies.

Aquest any hem volgut fer un format més reduït, amb 12 hores d'activitats culturals en diferents espais del poble. La intenció de la 2a edició ha sigut apropar, a través del fet cultural, persones de totes les edats, procedències i condicions. Aquest any hem comptat amb les següents propostes:

ESCENARI CHILLOUT - CARPA GRAN

- ACÚSTIC CRANBERRIES
- SALAMANDRA DUO
- MARCO DEÍTA

ESCENARI CREAMUS - CARPA GRAN

- ESPECTACLE ALUMNES DE CARISMA
- FLAMENC PURO DUENDE AMB CARISMA
- THE BAZAGA'S
- TUTÚ-KEKÉ
- DJ ALEGRE
- MAQUILLATGE PER ALS PETITS
- TUPINTU



ARTISTES

IANA CARDELLACH - ANNA QUERALT - ARAM MATEOS -
ALBA DA VINCI - MINA CREDÓ - EMMA PASCUAL - VICENTE MATEOS

CAMPIONAT DE CATALUNYA BASE DE TWIRLING al pavelló de Vidreres

Amb el club TWIRLING GIMNÀSTIC VIDRERES

- GOSPEL A L'ESGLÉSIA
- COR GOSPEL VIDRERES
- NATALIYA
- DJ AL CASINO
- LÍDIA NOGUEROL

Tot això no hauria sigut possible sense la col·laboració de l'Ajuntament amb el seu suport des del primer moment i ajudant amb tot el que han pogut. També volem donar les gràcies als comerços de Vidreres i rodalies que han col·laborat amb les seves donacions. Esperem arribar a moltes edicions més.

Tothom està convidat a assistir-hi i també a formar part de la nostra associació per poder participar directament com a músic o artista. Estem oberts a les propostes que ens vulgueu fer.
creamus.associació@gmail.com



Solidaritat amb el País Valencià

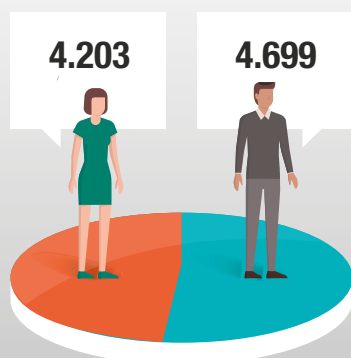
La solidaritat també forma part de la condició humana i ens ajuda a alleujar el patiment del proïsme. Amb aquesta finalitat és que es donen condols, es comparteix una estona d'atribolament per causes molt variades o s'ofereix ajuda, sigui econòmica o bé en espècies —que per sort de les dues n'hi ha— davant la catàstrofe devastadora que estan vivint les persones del País Valencià i més concretament de la comarca de l'Horta Sud i rodalia. I per això, com molts, vaig acostar-me a la plaça de l'1 d'Octubre i veure en què es podia ajudar.

En primer lloc, cal recordar que la tragèdia, pel que han dit, no serà passatgera, sinó de temps i temps, com em comentava la regidora d'Afers Socials, Margarita Solé, que ha dirigit la recollida i que també vol agrair la col·laboració del voluntariat que ha fet possible una ràpida resposta col·laborativa, com la participació dels centres educatius amb punts de recollida. I la segona qüestió és que, com també ha aparegut a les xarxes socials, les necessitats (si és que algú més enllà de la gent de peu, particular, ho ha anat indicant) sobretot ara mateix són, a més d'aliments, també productes d'higiene personal, especialment. O sigui que cal fer cas. El que sembla segur que no hi fa falta és roba.



Ara bé, tota aquesta solidaritat cal canalitzar-la bé, i val a dir que els productes recollits a Vidreres no aniran a no se sap quina pila, sinó a un punt estratègic com és el Banc d'Aliments de València, garantia de distribució adequada i de permanència durant el temps en aquesta tasca.

Finalment, només cal esmentar que al nostre poble, en germanor amb les persones i les viles afectades per la DANA del 29 d'octubre, gràcies a les donacions particulars anònimes, d'empreses, entitats i comerços, s'han recollit 4.650 kg d'ajuda, que més enllà de la quantitat en concret, és sobretot expressió de la solidaritat del nostre poble amb el País Valencià en aquests moments feixucs.



Cens de la població

A causa de canvis en el sistema informàtic municipal, en aquesta edició d'*El Rec Clar* no s'ha pogut actualitzar la informació del cens. Les dades corresponen a l'anterior edició.

Del 15/06/2022 al 15/09/2023 la població de Vidreres ha augmentat en 50 habitants.

Ha passat dels 8.852 a 8.902.

D'aquests habitants 4.699 són homes i 4.203 són dones.



Helena Batlle

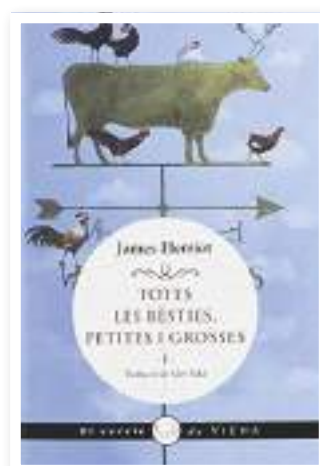
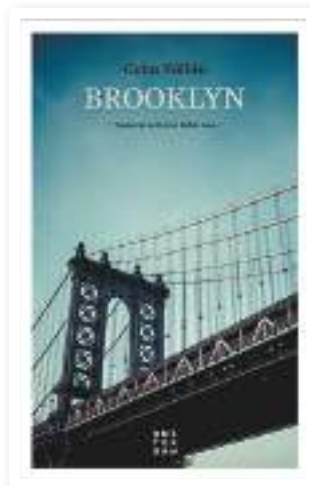
Recomanacions literàries

Brooklyn, de Colm Tóibín Novel·la (Amsterdam)

La jove irlandesa Ellis comença a treballar en una botiga del seu poble per guanyar-se les garrofes. Un bon dia, gràcies a l'empenta de la seva germana, se li presenta l'oportunitat d'anar a Nova York per treballar i estudiar i així tenir un futur laboral digne i esperançador. L'Ellis, sense ànim i entusiasme, però amb el convenciment que això és el que toca, s'embarca en aquesta aventura.

Brooklyn suposarà un abans i un després a la seva vida: és el lloc on creix, l'indret de les primeres vegades, on s'enfronta per primer cop a aquesta cosa tan difícil de fer-se gran i prendre decisions. L'Ellis és un garbuix de sensacions que desperta tendresa a qualsevol que aconsegueixi captar la seva essència. Entrem dintre seu com qui furga el quarto dels mals endreços i hi va trobant pedaços de vida i de tot allò que ja estava oblidat però que dona sentit a la seva raó de ser. Una jove amb una lògica aclaparadora que no acaba de conjuguar amb les idees del seu temps, algú que aprèn a adaptar-s'hi per sobreviure perquè no és prou capaç de revoltar-s'hi, encara.

En definitiva, aquesta és la història del creixement i evolució personals que tothom travessa quan inevitablement ens trobem en l'abisme de passar de l'adolescència a la vida adulta.



Totes les bèsties petites i grosses (I), de James Herriot Novel·la (Viena)

James Herriot és el protagonista d'una sèrie de relats, aventures i anècdotes entranyables i imprevistes sobre la seva carrera com a veterinari a l'Anglaterra rural dels anys trenta. La història d'en James és un aprenentatge sobre tot allò tan inesperat i que ningú t'ensenya de la vida laboral i que et dona l'experiència. Les patacades, els errors, el tracte amb la gent. És una novel·la de creixement personal i de relacions humanes, d'engrunes que ens acompanyen dia rere dia. De petits detalls aparentment ordinaris que, junts, ens fan ser extraordinaris. Tot ambientat en un espai en què el temps passa de pressa però la vida dels seus habitants deambula amb calma serena, lluny del ritme frenètic i l'aquí i ara.

És el com el que ens captiva i ens manté enganxats en el vaivé de sensacions que experimenta el veterinari en tractar un cavall, una vaca o un gos. I també els veïns: no perdem de vista que els humans sempre posem el nas a tot arreu i que podem arribar a ser tan imprevisibles com els animals. Per a en Herriot no serà feina fàcil fer-se un lloc en aquest racó de món en què els animals són la seva passió i la seva vida: "una vida sempre plena d'interès i varietat".

I diumenge, meteorit, d'Albert Pijuan Novel·la juvenil (Animallibres)

Un dimarts anuncien que el diumenge següent un meteorit xocarà contra la Terra. El jove protagonista i els seus amics es veuen immersos en una trama de corredisses, imprevistos i misteris que els portaran a iniciar una operació per intentar salvar el món de l'impacte del pedrot amenaçador. 'I diumenge, meteorit' té una premissa aparentment senzilla, però quan comences a furgar-hi, t'adones que té capes i capes de debat i conversa.

Ciència-ficció i aventura combinen a la perfecció en una novel·la que té com a rerefons reflexions que em semblen molt interessants tant per a joves com per a adults: què faríem si la vida a la Terra corregués perill? Una notícia així, inevitablement, ens porta a preguntar-nos moltes coses sobre la nostra existència i raó de ser. Sobre tot allò que deixem escapar i que no gosem dir per temor. I si resulta que, per altra banda, l'ésser humà té merescuda la seva extinció? No som un vertader perill i una amenaça per al planeta?





Integració i aprenentatge: l'aula d'acollida de l'Institut Vidreres



L'aula d'acollida de l'Institut Vidreres és un espai pedagògic, essencial per a la integració dels alumnes nous que arriben a l'institut amb un coneixement limitat o inexistent del català. Aquest programa està dissenyat per facilitar l'adaptació lingüística, cultural i social d'aquests estudiants, ajudant-los a incorporar-se de manera plena a la vida acadèmica i a l'entorn local.

L'aula ofereix un ensenyament personalitzat i intensiu de la llengua catalana, amb activitats i metodologies que s'adapten al ritme i necessitats de cada alumne. A més de treballar les habilitats lingüístiques, es promou el coneixement de la cultura i les tradicions catalanes, així com les normes i dinàmiques de convivència del centre escolar i de la societat en general.

Aquest espai no només busca facilitar l'aprenentatge de la llengua, sinó també potenciar la confiança dels alumnes en el seu procés d'integració. És una eina fonamental per promoure la inclusió, la igualtat d'oportunitats i la convivència intercultural a l'Institut Vidreres; enriqueix el conjunt del centre amb la diversitat que aporten aquests nous estudiants.

L'aula d'acollida de l'Institut Vidreres té un gran impacte positiu en molts dels seus estudiants, que destaquen tant els aspectes socials com educatius de l'experiència. Segons alguns d'ells, «l'aula d'acollida per a mi ho és tot perquè és molt divertida i molt bonica. Coneixes gent. M'ha ajudat a entrar a l'institut». També consideren que «és més que una classe perquè hi ha els teus amics i a més aprens català».



Molts valoren l'aprenentatge accelerat de la llengua, com una alumna que diu: «és divertida i a la vegada estic aprenent català molt ràpid». A més, alguns se senten més còmodes participant-hi: «Parlo millor aquí que a classe perquè hi ha poca gent». Aquesta diversitat d'opinions reflecteix l'important paper que juga l'aula d'acollida tant en l'aprenentatge del català com en la integració dels estudiants.



La Paqui s'ha jubilat!

Aquest començament de curs s'ha jubilat la mestra Paqui Quiñones. Ha estat amb nosaltres 17 anys. Els seus inicis com a docent van ser a 2 escoles de Mataró com a mestra de música i, posteriorment, va decidir amb la seva família traslladar-se a Vidreres a viure i així poder treballar a l'escola Salvador Espriu com a mestra de primària.

Quan va arribar a la nostra escola va començar a fer de tutora dels alumnes de primer curs i així va estar uns quants anys al 1r cicle de primària. Més endavant, conjuntament amb la seva companya Assumpta Valls, van endinsar-se al 3r cicle amb els alumnes més grans, on es va sentir també molt còmode. Els seus últims anys han sigut molt variats, tornant a recordar els seus inicis amb la música fent espais artístics, i gaudint amb els alumnes de la natura amb les caixes científiques.

Des del primer moment que va arribar a Vidreres ens va mostrar el seu amor cap a la seva professió i els nens. Tots tenen molts bons records d'ella i així ho han expressat en diverses ocasions. Ha sapigut conscienciar als alumnes a que han de cuidar el nostre planeta i, sempre que ha pogut, ha cantat amb ells ha creat cançons com a especialista de música que és.

El dia 27 de setembre, coincidint amb el seu aniversari, vam poder celebrar amb ella el seu comiat. Va ser una festa molt emotiva on vam poder veure el seu recorregut com a mestra, vam cantar una cançó feta especialment per ella i vam poder escoltar un discurs on es descrivia la seva trajectòria a Vidreres. Els alumnes també es van acomiadar d'ella aquell mateix dia fent amb ella una gimcana per tota l'escola.

Els records dels seus alumnes:

"Me'n recordo un dia fent Caixes científiques que estàvem fent un experiment amb llimones, ens enfadàvem perquè no sortia. Al final va sortir!"



"Ens vas ensenyar a segon en els moments més difícils quan em costava fer la lletra i tu em vas ajudar amb un quadern de cal·ligrafia"

"Paqui, recordo aquell dia a tercer quan jo era nou i tu em vas ensenyar a parlar català"

"Me'n recordo quan el segon dia de colònies, una llumeta verda molestava a una companya. Et vam cridar i de seguida vas solucionar-ho enganxant un paper amb una escombra. Va ser gràcies! Ens havies ajudat"

Et volem desitjar que tinguis una bona jubilació i gaudeixis de totes les coses que t'agraden fer.





Una escola que s'adapta a les necessitats del municipi



A través de la revista *Rec Clar*, que ens brinda l'oportunitat de participar en cada número, hem cregut convenient fer-vos-en cinc cèntims sobre la situació actual de la nostra escola.

Com és sabut, una de les característiques de l'escola Sant Iscle és que té una sola classe per a cada curs, és el que s'anomena "escola d'una línia". Feia ja 9 anys que, degut a la davallada de naixements a Vidreres, la nostra escola només obria un sol grup per curs per acollir els alumnes de tres anys que s'iniciaven a l'escola. De fet, al construir-la de nou, ja es va fer de mida reduïda pensant que només acolliria 1 classe d'I3 a 6è.

Aquest setembre, però i després que el curs 2023-24 vam haver acomiadat l'últim curs de 6è desdoblant, hem hagut d'obrir dues aules d'Educació Infantil de 3 anys ja que hi havia més infants empadronats a la nostra vila que places disponibles entre l'escola Sant Iscle i l'escola Salvador Espriu.

Això ha significat una reestructuració a diferents nivells: haver de repensar espais i personal, empaquetar mobiliari i estris i traslladar-ho a noves ubicacions dins del centre.

La biblioteca que per fi acabàvem de montar i decorar per tal de fer-ne un espai profitós per les activitats educatives diàries, va haver de ser desmuntada i reubicada. La vam pujar al primer pis, per deixar lloc a una nova aula per educació infantil a la planta baixa. Moure tota una biblioteca escolar no és fàcil. A part del mobiliari, hi ha milers de llibres

que cal traslladar i reordenar en nous prestatges. Aquests moviments de llibres els vàrem fer els últims dies del curs passat amb l'ajuda dels alumnes que, treballant en equip, van ajudar a accelerar el moviment.

De montar les aules de nou se'n van encarregar les mestres i el personal de l'escola que van col·laborar eficientment per la causa. Malgrat que enguany hi ha prou espai per a tots, ens plantejem què passarà els propers cursos si hem de continuar obrint 2 aules més els propers setembre. On ens posarem? Volem pensar, que estant informats d'aquesta situació, qui li toqui de responsabilitzar-se'n ja ho tindrà tot previst amb temps i no ens trobarem amb una altra sorpresa pel proper curs.





La Visió de la Tere

Festa Major



Vidrerencs i vidrerenques, la preparació per a la nova temporada esportiva està en marxa, i en la nostra entitat cada detall està enfocat a enfortir el compromís i el creixement. La tardor marca l'inici d'un cicle d'entrenaments, activitats i competicions que ens portaran al màxim nivell en els pròxims mesos i estem llestos per a oferir un any ple d'oportunitats esportives per a tots.

Volem recordar la primera Nit de l'Esport que es va fer a Vidreres, que va ser tot un èxit. S'hi va fer un reconeixement a totes les entitats del poble, a en Josemi Alegre i també els nostres atletes van ser els guanyadors amb el guardó al grup "Los chicos del coro" com a millors esportistes de Vidreres en la categoria equip femení! Volem donar les gràcies a tothom per les votacions rebudes, no podem estar més contents.

Així, amb l'entusiasme de cada esportista, entrenador i veí, donem la benvinguda a una nova temporada. Que aquesta tardor marqui l'inici d'una època d'èxits i aprenentatge per a tots!

SOLIMEX SOPA DE LETRES
Cèlia, Biancanior, T'espero, L'hostal d'en Coris, L'aplec de Badalona, Plaça de l'església, Entre mar i mun-
tany, Enyorances d'estiu, Bella Dansa, La gitana,
L'amic Frederic

12	U	A	R	T		S	I	N	T	A	X	I
11	E	D	I	F	I	C	I		A	L	B	A
10	R	A		A	R	A	G	A	L	L		G
9	D	R	E	N	A	T		T	E	I	R	A
8	N	U	T		C	A	S	A	R		I	P
7	A	D	O	R	I		E	M	P	A	R	A
6	U		P	A	S	S	I	O		N	A	P
5	A	S	A	C		E	S	T	R	I	P	
4	P	E	S	S	E	T	A		A	M	A	T
3	N	I		E	R	E	M	I	T	A		A
2	A	V	A	R	E	S		B	O	X	A	R
1	C	A	L	T	R	A	G	I	N	E	R	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

SOLUTIONS MOTS ENCREUZE

8	5	6	4	3	2	7	9	1
7	2	3	8	9	1	4	6	5
9	4	1	5	7	6	2	8	3
5	6	4	3	2	9	8	1	7
2	1	8	6	5	7	9	3	4
3	9	7	1	8	4	5	2	6
1	7	5	9	6	8	3	4	2
6	3	9	2	4	5	1	7	8
4	8	2	7	1	3	6	5	9



Club Olímpic Vidreres



El Club Olímpic Vidreres ja ha començat totes les activitats esportives, tant d'atletisme com de voleibol. Pel que fa a l'atletisme, estem competint al Circuit Gironí de Cros. El 27 d'octubre vam organitzar, juntament amb l'Ajuntament de Vidreres i el Consell Esportiu de la Selva, el 34è Cros de Vidreres al Parc de Mas Flassià. Va ser un èxit de participació tant en categoria infantil com veterana. Els nostres atletes vam participar en les diferents categories amb molt bons resultats.

La secció de voleibol ha començat a participar amb els equips cadet i juvenil en la lliga del Consell Gironí. El Club Olímpic Vidreres té una escola de voleibol per a nens i nenes a partir de 10 anys.

Pel que fa a les activitats per a adults, seguim oferint classes de manteniment al pavelló de Vidreres. Els nostres atletes veterans van

participar a la cursa solidària de l'Oncotrail en benefici per la lluita contra el càncer que es va celebrar el 5 i 6 d'octubre pels meravellosos paratges de la Costa Brava. Volem agrair a Butinyà Ambients la seva col·laboració perquè els nostres atletes puguin participar en aquesta cursa solidària.

El 27 de setembre es va celebrar la primera Nit de l'Esport Vidrerenc, amb un èxit de participació d'entitats. El Club Olímpic Vidreres va ser premiat per la seva tasca de promoció de l'esport de base i dos dels nostres atletes, Llorenç Solé i Carles Campajó, van ser reconeguts com a grans esportistes.

Finalment, us informem que iniciem una nova activitat per a adults: Nordic Walking. Farem sortides entre setmana en horari de matins, amb la supervisió d'un instructor.

Tira còmica

Helena Gonzalez





Campionat del Món de BikeTrial

El dia 17 i 18 d'agost, va tenir lloc la prova del Campionat del Món de BikeTrial a la localitat de Piazzatorre (Bèrgam, Itàlia). S'hi van reunir els especialistes d'aquest esport d'arreu del món, amb més de 160 pilots de 13 països diferents.

Piazzatorre va ser el lloc ideal per a una cursa internacional de BikeTrial amb trams naturals de pedres i pendents de terra.

Pol Pons, de 6 anys, veí de Vidreres, va participar-hi en la categoria Under 10 (nens fins a 10 anys) i va assolir el vuitè lloc, una molt bona posició per ser el més petit de la categoria. L'any vinent de ben segur que hi tornarà.



The Leven Valley 2 Day trial

El cap de setmana del 28 i 29 de setembre, va tenir lloc la prova de The Leven Valley 2 Day trial, amb Moto Clàssica a la localitat de Kinglockleven a Escòcia.

Una prova en un lloc privilegiat, amb precioses vistes, i un total de 30 zones de creuar rius plens d'aigua i pedres, amb una interzona exigent de les terres escoceses.

Isaac Pons, veí de Vidreres, va participar-hi amb una Butaco Sherpa i va obtenir un gran nombre de zones acabades a 0 peus. El va acompanyar la seva família i bona part de l'equip del Moto Club Costa Brava.





Novetats al Club de Bàsquet Nou Caulès

Aquesta temporada 2024-2025, dins del Club de bàsquet NOU CAULÈS, comptem ja amb 10 equips. Tenim gairebé totes les categories masculines i dos equips són femenins:

- ESCOLETA - ESCOBOL
- PRE-MINI MASCULÍ
- PRE-INFANTIL MASCULÍ
- PRE-INFANTIL FEMENÍ
- CADET BLAU
- CADET TARONJA
- JUNIOR MASCULÍ
- SOTS 25 MASCULÍ
- SENIOR MASCULÍ
- SENIOR FEMENÍ

JÚNIOR BÀSQUET LA SELVA



La novetat d'aquest any és que hem pogut crear, a la categoria dels JUNIOR, un equip format per jugadors de Sils i de Vidreres. La vinculació ha estat possible gràcies a l'empenta de les dues juntes per crear aquest equip i així no perdre els nostres jugadors sinó compartir-los entre els dos pobles fent aquesta unió. Els entrenaments es fan als pavellons de Sils, de Vidreres i de Riudarenes.

S'ha decidit posar un nom diferent a aquest equip per englobar aquesta fusió i, a partir d'ara, l'equip es dirà Bàsquet la Selva, amb una nova equipació que barreja els colors dels dos equips i s'hi ha afegit la imatge de la nostra comarca, dissenyat per l'Ivan Pelay a través de NEW DISSENY. Estem molt contents i orgullosos d'haver creat aquesta vinculació.

New Disseny

EQUIP FEMENÍ SÈNIOR



Després d'uns quants anys amb ganes de tenir un equip femení senior per fi s'ha pogut aconseguir. Aquest equip s'ha format a partir d'antigues jugadores que han volgut tornar al Club on van començar per gaudir del bàsquet a Vidreres i fer gaudir a l'afició.

EQUIP MASCULÍ SÈNIOR



A finals de la temporada anterior vam rebre missatges d'interès d'antics jugadors que volien tornar a jugar amb el Club que els va veure créixer esportivament. Nois de diferents edats que han connectat per jugar junts amb moltes ganes de fer gaudir als nostres petits aprenents del bàsquet i també als adults aficionats a l'esport.

Convidem a tothom que li agradi el bàsquet a venir a veure els partits dels més grans al nostre pavelló els diumenges.

SENIOR MASCULÍ - 19:30
SENIOR FEMENÍ - 16:00
SOTS25 - 17:45

Ja sabeu que si voleu formar part del nostre club podeu venir a provar amb nosaltres els dimarts i divendres al pavelló de Vidreres.

Èxit de la 1a Nit de l'Esport de Vidreres



Vidreres va viure una gran jornada amb la celebració de la 1a Nit de l'Esport Vidrerenc, un acte impulsat per l'Àrea d'Esports de l'Ajuntament amb l'objectiu de premiar la tasca d'entitats, clubs i esportistes del municipi. El Pavelló Municipal es va omplir per acollir aquesta primera edició, que es vol consolidar com un reconeixement a l'esforç, la dedicació i els èxits esportius assolits al llarg de l'any.



La cerimònia va comptar amb la presència de nombroses entitats i esportistes, i va posar en valor els principis fonamentals de l'esport, com la inclusió, la solidaritat i el treball en equip. El regidor d'Esports, Jose Berjaga, va subratllar la importància de mantenir viu aquest esperit en cada àmbit de la vida esportiva local.



Durant la nit, es van lliurar diversos guardons que van emocionar tant els participants com el públic assistent. Ivan Pérez, del Nou Pati Vidrerenc, es va endur el premi a l'Esportista Vidrerenc Masculí. En categoria femenina, l'equip "Los Chicos del Coro" del Club Twirling Gimnàstic Vidreres es va proclamar vencedor.





Un dels moments més emotius de la nit va ser el reconeixement a títol pòstum a Paco Matas, qui va rebre un càlid homenatge per la seva contribució al món de l'esport. A més, el Premi a la Trajectòria Esportiva va recaure en Llorenç Solé, destacat per la seva extensa i prolífica dedicació al desenvolupament de l'esport a Vidreres.



Tots els nominats de la vetllada van ser proposats per les entitats i clubs esportius del municipi, i els vidrerencs van poder participar activament en el procés de selecció a través d'un sistema de votació telemàtica al web municipal.

L'èxit d'aquesta primera edició de la Nit de l'Esport Vidrerenc ha deixat el llistó alt i ha establert les bases per convertir-se en una cita anual ineludible per als amants de l'esport al poble de Vidreres.



També es va fer entrega del Premi Martí Vergés, atorgat per la Penya Barcelonista, a Jordi Ball-llosera i Francesc Xicola, dos referents del futbol local que han esdevingut veritables exemples per a les noves generacions.



De la Penya Barcelonista de Vidreres estant...

La nostra agenda no para, i tan bon punt una feta ja ha passat, que se'n presenta una altra i l'hem de preparar, organitzar i posar-hi enginy i feina per fer-la realitat.

Les passes de la nova temporada

Una de les cites ineludibles, per a la Penya Barcelonista, és el dinar de germanor que cada any organitzem ja no sabem si per posar punt final a la temporada esportiva o potser com a inici de la que s'acosta, perquè cada vegada comença més d'hora. Enguany, concretament, va ser el primer diumenge d'agost, dia 4, i el lloc de la trobada, la sala polivalent de l'Escola Sant Iscle, on ja hem celebrat algunes convocatòries per raó de la manca d'ombra pels plàtans tallats al costat del poliesportiu. El que estava garantit era el xeflis ben lluit, gràcies a les mans expertes que hi ha també entre la nostra colla, d'en Josep Borrell i Felicià Montilla, en companyia de les Dones del Càncer que hi ajuden i que, entre tothom, fan les delícies i permeten assaborir l'estona amb salutacions, queixalades, xerrameca, brindis i, sobretot, companyia.

Va ser un diumenge calorós, en què prop de dues-centes ànimes barcelonistes, les unes més que d'altres, però totes ben vingudes, van omplir l'espai. I a més, va ser una reunió amb certa sorpresa, perquè tots els penyistes, tots, van rebre com a premi, perquè la Penya Barcelonista és per sobre de tot una entitat per compartir, una ampolla de cava bo de debò, triat per a l'ocasió, juntament amb una bufanda que abriga, però sobretot que anima, i per a la mainada, en comptes del beure, una gorra que ja té requesta, perquè ens ha quedat molt polida i a la moda, amb l'escut ben enlaire. Només un però, que mirarem de resoldre amb vista a la propera... el ventilador que bufi de valent, per estar més fresquets.

La I Nit de l'Esport Vidrerenc

Ara repetirem el nostre lema: "Som més que una Penya", per això en el marc de la primera edició de la Nit de l'Esport Vidrerenc proposada des de la Regidoria d'Esports de l'Ajuntament i que va tenir lloc el 27 de setembre passat al poliesportiu, la Penya Barcelonista de Vidreres va fer el lliurament del Premi Martí Vergés.



El Premi Martí Vergés que hem instaurat vol guardonar l'esportivitat i el joc net en qualsevol de les manifestacions de l'esport, i es basa precisament en el tarannà del jugador vidrerenc, que en tota la seva carrera esportiva mai va ser expulsat i que, segons testimonis, sempre recordava que "quan l'àrbitre ha xiulat, no val la pena encarar-s'hi ni protestar". D'acord amb les propostes que el conjunt d'entitats esportives van fer per a aquesta primera edició del premi, el guardó enguany va saltar del terreny de joc fins a les graderies, ja que va ser per a dos seguidors incansables de l'esport vidrerenc, especialment de l'equip de futbol sala Joves de Vidreres CFS: Jordi Ball-Ilosera i Francesc Xicola, dels quals es va valorar i es valora l'esperit esportiu fonamentat a animar tothora amb el seu timbal i cànctics, així com el suport incondicional malgrat els alts i baixos que sovint la competició comporta, a més de la continuïtat en la seva tasca, que ja fa molts anys que duen a terme.

El nostre premi va consistir en un reconeixement simbòlic mitjançant un trofeu acreditatiu, però també vol conscienciar sobre el necessari arrelament a la nostra vila, mitjançant un xec de compres als establiments del poble. Ningú no pot dubtar que l'esport és un element molt significatiu de pertinença que anem escampant allà on la competició porta els nostres equips.





La Penya amb la PB d'Arbúcies

I la Penya també ho fa, reivindica Vidreres allà on va, com va ser el cas aprofitant la celebració del cinquantenari d'existència d'una penya germana, la d'Arbúcies, amb en Quim Vall-Iloera al capdavant i també com a president de la Federació de Penyes Barcelonistes de Girona Sud.

Va ser una festa també llúida, amb actes al carrer, descobriment de placa commemorativa, capgrossos i dinar trufat de discursos, parlaments i fotografies. Enhorabona!



Club Twirling Vidreres



Des del nostre club volem felicitar l'actual regidor d'Esports, Jose Berjaga, i agrair a la Regidoria d'Esports la implicació i la bona iniciativa de la passada Nit de l'Esport, una nit en què els nostres esportistes es van veure integrats al municipi. És un esdeveniment que a partir d'ara ens porta molta il·lusió a l'hora de reconèixer les nostres trajectòries esportives.

Estem molt feliços d'anunciar-vos que hem pogut crear el primer centre d'alt rendiment de twirling al nostre municipi. Comptarem amb els millors esportistes reconeguts pel consell superior d'Esports amb el certificat DAR.





Inici de la temporada 2024-2025



Estem contents de compartir amb tots els vidrerencs i vidrenques els inicis de la temporada 2024-2025 de l'Atlètic de Vidreres de futbol sala. Com a club compromès amb l'esport i el treball d'equip, volem destacar els diferents aspectes que fan que aquesta temporada sigui especial per a nosaltres.

Estem formats per diferents categories que inclouen jugadors i jugadores de diferents edats, ens emociona veure com el nostre club creix i es consolida. Des de les categories inferiors fins als equips sèniors, cada jugador i jugadora aporta el seu esforç i passió a la pista. No podríem assolir els nostres objectius sense l'ajuda del nostre equip d'entrenadors, staff, delegats i totes les persones que treballen incansablement darrere de les escenes per fer possible el nostre èxit esportiu. El seu compromís i dedicació són la clau de la nostra evolució com a club. Aquest any gràcies a l'aportació d'un pare membre del club, gaudim d'un nou himne, un himne que ens representa i ens anima a cada partit. No sols això, sinó que també ha guanyat el concurs d'himnes del mes de setembre del programa de Catalunya Ràdio-Tot Gira d'esports i, per tant, participarà en la gran final que es farà el maig de l'any que ve.



Volem posar èmfasi en la fita que ha aconseguit la categoria de l'equip Prebenjamí, que ha sigut Campió de Lliga i Subcampió de Lliga Copa Catalunya Grup Girona. A més, aquest any ha estat candidat a guanyar el premi al Millor equip de Vidreres. El nostre compromís va més enllà de l'esport: mitjançant el programa solidari SOMUNAPINYA, realitzem aportacions solidàries al banc d'aliments, ja que ens sentim fermes a fomentar valors que des dels nostres orígens com a entitat són vitals, creiem que la col·laboració amb el Banc d'Aliments reflecteix la responsabilitat social que tenim envers la comunitat i tenen un impacte directe i positiu en la vida de les persones necessitades.



La Festa Major viscuda el mes de setembre va ser un recordatori del suport incondicional que rebem, volem aprofitar per agrair a tots i totes les persones que heu col·laborat a fer créixer la nostra entitat fent ús del servei que ofereix la nostra barraca a la festa major. Amb el servei de bar a les barraques, vam poder gaudir de l'ambient festiu i compartir aquests moments, únics, amb vosaltres.



Un cop finalitzada la Festa Major, ja estem immersos en diferents partits amistosos. Aquesta pràctica no només ens ajuda a recuperar la forma física sinó també a reactivar les nostres habilitats de joc en equip. És essencial per construir la cohesió i l'esperit dins les diferents categories.

Estem entusiasmats per tot el que aquesta temporada té per oferir. Benvinguda temporada 2024-2025!



El cometa del segle



Aquest mes d'octubre els experts i els aficionats a l'astronomia han gaudit observant el pas de l'anomenat popularment "cometa del segle", i que els científics han batejat com C/2023 A3 Tsuchinshan-ATLAS. Aquest nom segueix la nomenclatura estandarditzada utilitzada pels astrònoms per designar cometes, la qual proporciona informació clau sobre la seva òrbita, el moment del descobriment i el seu descobridor. Així, la lletra "C/" indica que es tracta d'un cometa de llarg període, amb una òrbita que supera els 200 anys. L'any de descoberta (2023) i el codi alfanumèric A3 especifiquen, respectivament, el moment exacte de la seva identificació: la primera quinzena de gener del 2023, és el tercer cometa descobert en aquest període. Finalment, el nom Tsuchinshan-ATLAS fa referència als equips o projectes responsables de la seva descoberta: l'Observatori de Tsuchinshan i el projecte ATLAS.

A continuació, us presentem la nomenclatura utilitzada per nomenar els cometes.

Tipus de cometa:

La lletra inicial indica el tipus d'òrbita o natura del cometa:

- C/: cometa de llarg període (òrbita el·líptica que supera els 200 anys).
- P/: cometa de període curt (òrbita que completa en menys de 200 anys).
- X/: cometa de període de desconegut.
- D/: cometa considerat perdut o destruït.
- A/: cos inicialment identificat com a cometa però que després es classifica com a asteroide.

Any de descobriment:

El següent element és l'any en què es va descobrir el cometa.

Semestre de descoberta:

Després de l'any, es fa servir una lletra que indica la quinzena de l'any en què es va descobrir el cometa:

- A = primera quinzena de gener, B = segona quinzena de gener, i així successivament fins a la lletra Y, que cobreix la segona quinzena de desembre.

Número de descoberta dins de la quinzena:

El nombre després de la lletra indica l'ordre de descoberta del cometa dins d'aquesta quinzena específica (en aquest cas, 3, que indica que és el tercer cometa descobert durant la primera quinzena de gener de 2023).

Designació dels descobridors:

El nom del cometa pot incloure una designació que faci referència al(s) descobridors o al projecte que el va identificar.





Estació meteorològica Institut de Vidreres

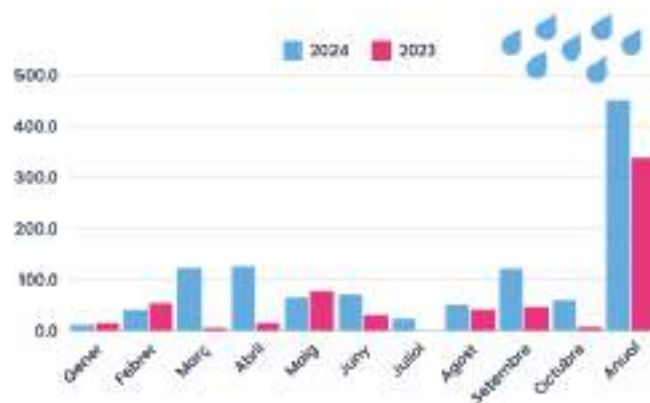


Gràfic de pluviometria

Pluviometria
agost - octubre 2024



Pluviometria
Precipitació gener - octubre 2024



Gràfic de temperatures Agost - octubre 2024

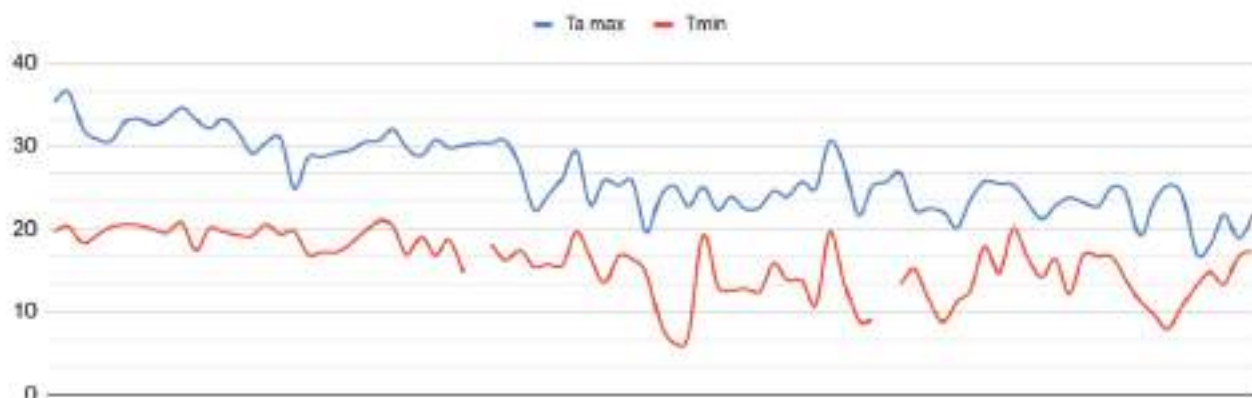
TEMPERATURES MÀXIMES

2 d'agost	36,6 °C
2 de setembre	30,7 °C
1 d'octubre	26,7 °C

TEMPERATURES MÍNIMES

30 d'agost	14,8 °C
14 de setembre	6,2 °C
20 d'octubre	8 °C

Temperatures màximes i mínimes AGOST-OCTUBRE





La Festa Major de Vidreres

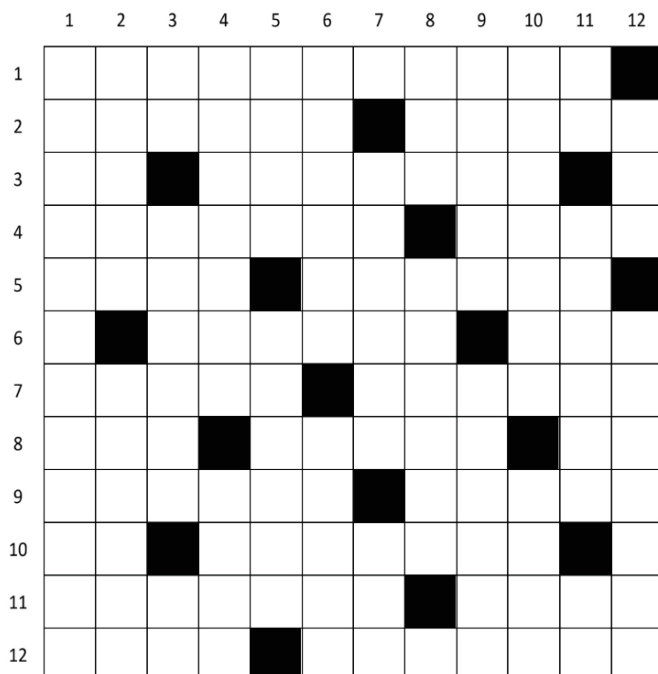






Joaquim Bayé

Fem poble tot entretenint-nos



Sopa de sardanes

Trobeu-hi les onze sardanes que es van interpretar a la Nit de la Sardana d'enguany. Compte, que hi ha títols llargs que segueixen per la fila o la columna següent!

B	T	R	Y	A	S	N	A	D	A	L	L	E	B
L	H	O	S	T	A	L	D	E	N	C	H	C	T
A	I	L	E	C	M	T	R	Y	Ç	O	I	T	P
N	W	D	N	U	X	E	G	E	M	R	D	R	L
C	E	F	T	V	U	S	S	R	E	I	Q	E	M
A	V	D	R	T	N	P	I	D	L	S	D	N	P
F	P	S	E	G	I	E	E	F	R	M	D	Y	A
L	L	A	M	D	G	R	H	T	B	S	L	O	N
O	A	F	A	R	F	O	V	J	E	B	A	R	O
R	Ç	S	R	C	V	A	N	A	T	I	G	A	L
T	A	F	I	M	U	N	T	A	N	Y	A	N	A
V	L	M	R	U	I	T	S	E	D	S	E	C	D
O	A	D	E	L	E	S	G	L	E	S	I	A	A
L	B	S	M	J	L	A	P	L	E	C	D	E	B

HORITZONTALS

1. Masia vidrerenca amb nom d'antic transportista on encara queden vestigis del molí fluvial que va ser (dues paraules). 2. Envies a mar per primera vegada les dones garrepes. Boxejar. 3. Cap i peus de la Naomi. Viu allunyat del brogit mundà a tocar de l'ermita. Mira-la. 4. Durant molts anys la seva creu va ser aguantar la cara d'en Franco o la del rei. L'estimat de l'Amic Llull. 5. Anar a tota velocitat per tornar a la vivenda (2 paraules). Quan les tripes es remouen poden malmetre el vestit. 6. So fantasmagòric. Hi ha la de Crist i la de Romeu i Julieta, tot i que són ben diferents. Si n'hi ha més d'un, acompanya les cols. 7. Estimi de manera divinament desmesurada. Protegeix la Moliner. 8. Amb ella pot fer una crema de cacau. Fer un bon maridatge. Indiferència Patològica. 9. Buidat d'aigua. Giny antic de guerra provinent d'orient per derribar les portes d'un castell. 10. El déu d'en Ramon. Xaragall, xargai o el que li diu el despertador al pollastre de bon matí perquè faci la seva feina. Punt de fantasia. 11. Uns bons fonaments el fan sòlid. Blanca com la primera claror. 12. Imprescindible per cordar-se un ótob. Estudia l'estructura discursiva de la vaga del transport públic del veí.

VERTICALS

1. Una altra masia vidrerenca amb nom d'home que també tenia un molí fluvial (dues o tres paraules, depèn de com t'ho miris). 2. Deixes sortir les dones grans. Espai de temps que es triga a pescar una dorada. 3. La que et dic. Arbre amb nom de gripauot castellà el tronc del qual dona un làtex que és emprat per a la fabricació de xiclet. Anar cap a Burgos (o aquí mateix, ja). 4. Allò que fèiem abans de fer senderisme i trèking. Vestigis de naftalina. 5. Darrere darrere. Abans de sortir a matar confirma a la dona que tornarà a sopar (definició que prenc del mestre Pau Vidal, amb afecte). 6. Són uns peixos, no unes burres petites. Els de cor no avisen. 7. A l'entrada de Girona. Can Frega, can Pla o can Vives. Gernació Independentista Indignada. 8. Fins i tot els amfibis paguen aquest impost. Tomàquet vidrerenc. Número natural. 9. Adonar-se que han capat el notari. Podria anar de talper però s'ha estimat més anar de religiós. 10. Tortura els alumnes per tal d'avaluar-los. El president de pacotilla (ep, sense ànim d'ofendre!). 11. Força rar. Posar algú que no estíem gens en situació de part (dos mots). Les puntes de baix. 12. Aficionat a les rates, naturalment. Summe pontífex feliç i alegre amb el seu ocell de coloraines.

Sudoku

		6			2	7		
		3	8	9		4		5
9	4			7	6	2		
5	6		3			8		
2		8	6					
		7					2	6
					8	3		
6		9	2		5			8
					3			



Pollastre a la crema amb xampinyons i daus de pinya

INGREDIENTS

- 1 pollastre
- 3 cullerades d'oli d'oliva
- 1 ceba
- 2 dents d'all
- 1 vas de vi blanc
- 2 cullerades de farina
- 250 ml de nata per cuinar
- 1 vas de caldo
- 1 cullerada de salsa de soja
- 250 g de xampinyons o dos rodanxes de pinya confitada
- una fulla de llorer
- una mica de farigola

ELABORACIÓ

Primer de tot netegem i tallem el pollastre a quarts, li traiem la pell i el salpebrem. En una cassola posem l'oli, la ceba i l'all tallats petits, el llorer, la farigola i el pollastre i ho deixem daurar tot junt uns minuts. Passat un temps, hi posem el vi i el deixem evaporar. Seguidament hi tirem la farina, ho removem bé, tirem la nata i quan arranqui el bull hi tirem el caldo i la soja i es deixa coure tot junt uns 10 o 15 minuts a foc moderat.

Un cop cuit posem el pollastre en una cassola amb els xampinyons tallats en làmines i saltejats prèviament per treure'ls l'aigua; o, si es prefereix, hi posem la pinya tallada a daus amb una mica del seu suc. Colem la salsa perquè quedi fina, ho barregem tot fins que arranqui el bull i ja està llest per servir. Aquest plat es pot acompanyar amb un vi de l'Empordà.



Codonyat

INGREDIENTS

- 1 kg de codonys madurs
- 800 g de sucre (80% del pes dels codonys)

ELABORACIÓ

Pelem i traiem el centre del codony, el tallem a trossos i el posem en una olla plana, a foc mitjà, juntament amb el sucre. Ho anem barrejant perquè es vagi integrant bé i no s'enganxi. A mesura que es va escalfant va quedant marró. Haurà d'estar al foc aproximadament una hora, quan veiem que la cullera o espàtula s'aguanta sola és que ja està llest. Un cop estigui el posem en motlles i el deixem refredar a la nevera.

El podem servir acompanyant-lo de formatge fresc i unes nous.



El Rec Clar pel món



Albert i Agnès a la Vall d'Uixó, coves de Sant Josep



Grup de sords a Grove (Galícia)



La Maria, en Marcel, en Josep i la Farners a Old Trafford, Manchester



Dory i Edu a Borobudur (Indonèsia)



En Josep i la Marta a Mèrida

"L'eficiència energètica com a clau per a un futur sostenible"

Com escalfar la teva llar de manera sostenible a la tardor i a l'hivern: consells per a un consum energètic eficient

Amb l'arribada de la tardor, les temperatures comencen a baixar i augmenta el consum energètic a les llars, principalment per escalfar espais. Això comporta un increment de la factura de la llum i gas, així com una major demanda de recursos que té un impacte ambiental significatiu. Amb la crisi climàtica en augment i l'increment dels preus de l'energia, és important que busquem maneres més eficients i sostenibles de gestionar el nostre consum. En aquest article, proporcionarem consells pràctics per ajudar-vos a reduir la despesa energètica durant els mesos més freds, indicant quins són els sistemes de calefacció més sostenibles.

Les llars són una de les principals fonts de consum energètic, especialment durant els mesos de fred, quan la calefacció suposa una part important de les factures. Així, segons dades de l'Institut per a la Diversificació i l'Estalvi d'Energia (IDAE), a Espanya el 47 % de consum d'energia en una llar correspon a la calefacció, i al voltant del 25 % de calefacció que es gasta és deguda a la pèrdua de calor per les finestres. Però, com podem garantir que aquest consum sigui eficient? Les **bones pràctiques en la gestió energètica** poden ajudar tant a reduir els costos com a disminuir l'impacte ambiental de les nostres llars.

Un bon punt de partida per a qualsevol llar és preparar-se per als mesos de fred amb les mesures necessàries per reduir la pèrdua de calor. Aquests petits ajustos, sovint simples i econòmics, poden tenir un impacte considerable en l'eficiència energètica de casa nostra.

L'aïllament tèrmic és clau per retenir la calor. Així, el primer pas per evitar que la calor s'escapi de casa és millorar l'aïllament. El 30% de la calor d'una llar es perd a través de finestres i portes mal aïllades. Està comprovat que els habitatges construïts abans de l'any 1980 estan mal aïllats, data en la qual es va començar a exigir la instal·lació d'aïllaments tèrmics en els edificis nous, per tant, millorar l'aïllament és una inversió intel·ligent, ja que a llarg termini no només s'estalvia en calefacció, sinó que també es redueix l'impacte ambiental.

Consells pràctics d'aïllament:

Instal·la segelladors en portes i finestres per evitar fuites d'aire. Utilitza cortines gruixudes o dobles que ajudin a mantenir la calor a l'interior. Si tens finestres antigues, considera la instal·lació de vidres dobles o triples.

Si tenim la possibilitat de fer reformes més grans

Canviar les finestres i posar aïllament en els murs pot aconseguir que l'habitatge passi d'una qualificació energètica D a una A. Això suposa reduir el consum a una desena part del que es gasta amb una finestra simple.

Cal tenir en compte que passar d'una etiqueta a la següent estalvia cada any uns 3.000 kWh i 200 euros en energia.



Operari instal·lant un aïllant tèrmic exterior en un habitatge

Aïllament exterior (Elaboració pròpia amb CANVA)

En la taula inferior teniu una aproximació del consum, emissions i cost segons l'etiqueta energètica:

ETIQUETA	Consum anual (kWh)	Emissions de CO ₂	Cost anual (€)	Diferència cost anual respecte a
A	1.361,30	306,09	250,98 €	-
B	3.566,82	806,05	630,78	+ 379,81
C	5.629,18	1.272,35	952,42 €	+ 701,46 €
D	8.682,91	1.952,56	1.059,50 €	+ 808,53 €
E	11.683,82	2.686,07	1.224,74 €	+ 973,76 €

Eficiència energètica (Elaboració pròpia amb CANVA a partir de les dades publicades al web de ENERTES)

Una ventilació adequada, encara que sembli contradictori a l'hivern, permet que entri aire fresc que ajuda a prevenir la humitat i millora la qualitat de l'aire interior sense haver de recórrer a l'ús excessiu de calefacció.

Com ventilar correctament?

Ventila durant 5-10 minuts diaris amb les finestres ben obertes. Això permet una renovació ràpida de l'aire sense perdre gaire calor.

Assegura't que la ventilació sigui eficient a la cuina i al bany, on la humitat tendeix a acumular-se més.



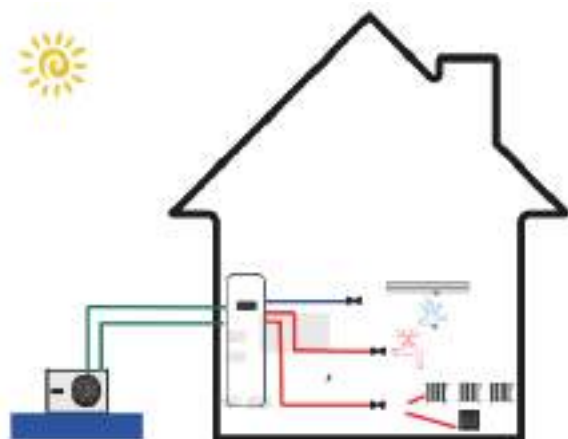
Agnès Oliver



Un cop tinguem la llar ben aïllada i ventilada, és moment de parlar de les opcions de calefacció. És essencial utilitzar mètodes que siguin no només eficients sinó també sostenibles.

Un dels sistemes de calefacció més recomanats és la bomba de calor. A diferència dels sistemes de calefacció convencionals, que generen calor mitjançant la crema de combustibles, les bombes de calor aprofiten la calor de l'aire exterior per escalfar la llar, fins i tot en temperatures baixes. Aquest sistema pot reduir el consum energètic fins a un 50% en comparació amb altres mètodes.

També podem tenir en compte la instal·lació de calderes d'alta eficiència, que utilitzen menys combustible per generar la mateixa quantitat de calor. A llarg termini, aquesta inversió permet una reducció significativa en la factura de l'energia.



Aerotèrmia (Font: <https://moherclima.com/ca/aerotermia/>)

Energies renovables per a la llar

Les energies renovables estan jugant un paper cada vegada més important en el nostre dia a dia. Instal·lar panells solars fotovoltaics és una opció cada vegada més accessible. Tot i que la inversió inicial pot ser considerable, les ajudes governamentals i els estalvis a llarg termini en la factura elèctrica fan que sigui una alternativa viable.

Els sistemes de calefacció solars poden generar una gran quantitat de l'energia necessària per escalfar l'aigua o, fins i tot, complementar la calefacció central. En zones assolellades aquests sistemes poden arribar a generar un estalvi del 70% en el consum energètic per calefacció.

Consells pràctics per reduir el consum energètic

Un cop tenim la infraestructura en marxa, podem aplicar una sèrie de consells diaris que ens ajudaran a reduir encara més el consum energètic.

Ús intel·ligent de la calefacció

Utilitzar un termòstat programable pot ajudar a mantenir una temperatura òptima sense gastar energia innecessària. Pots programar-lo perquè redueixi la calefacció durant la nit o quan no hi hagi ningú a casa, i fer-la augmentar poc abans que arribis. Mantenir la temperatura entre 19°C i 21°C és recomanable durant el dia, i entre 15°C i 17°C durant la nit.

Aprofitament de la calor natural

Encara que pugui semblar obvi, aprofitar la llum solar és una de les maneres més senzilles de generar calor. Durant el dia, mantingueu les cortines obertes a les finestres orientades al sud per deixar entrar la calor del sol, i tanca-les durant la nit per retenir-la.

Electrodomèstics eficients

Finalment, és important revisar els nostres electrodomèstics. Els aparells amb etiquetes energètiques A+++ consumeixen fins a un 30% menys d'energia que els models menys eficients. A més, hàbits senzills com rentar la roba amb aigua freda o utilitzar el rentaplats amb càrregues completes poden suposar una reducció considerable en el consum d'energia.

Beneficis per al medi ambient i la butxaca

Adoptar pràctiques d'eficiència energètica no només beneficia el medi ambient, sinó també l'economia domèstica. Amb les mesures esmentades, pots reduir considerablement la despesa energètica, la qual cosa es tradueix en un estalvi substancial a llarg termini.

La sostenibilitat i eficiència energètica són responsabilitat de tots. Preparar les nostres llars per a la tardor i l'hivern amb mesures d'aïllament, ventilació i calefacció eficients és un primer pas essencial. Així que, aquest hivern, per què no començar amb algunes d'aquestes accions?



Coneguem les nostres plantes medicinals

Milfulles (*Achillea millefolium*). Aquil·lea, aquil·lègia.

Nom en castellà: *aquilea*, *milenrama*

Família: compostes

Milfulles és una planta perenne que pot arribar a mesurar fins a 70 cm. La tija és rugosa i lleugerament peluda. Creix recta i està ramificada a la seva part superior fins a agrupar petits poms de petites flors de color blanc, tot i que a vegades poden ser de color rosat. Formen un ordenat i aplanat corimbe final, com si fossin margarides. Les seves fulles de color verd fosc estan situades al llarg de la tija de manera alterna i oposada. Tota la planta desprèn una olor força agradable.

La podem trobar sovint en caps de pastures, en camps abandonats i sobretot a les voreres de camins i carreteres. És una planta molt estesa per tot el territori.

Floreix a partir de la primavera i fins a mitjan tardor, però la millor època per la seva recol·lecció és quan està en plena floració entre juny i agost. Podem utilitzar tota la planta al complet, però per a aplicacions medicinals només s'utilitzen les flors de la capçalera, sense cap tros de tija i s'ha de guardar en un lloc fosc i sec.

Tota la planta té propietats antiinflamatòries, cicatritzants i antiespasmòdiques. És tònica i estimulant de les funcions estomacals i la secreció biliar. També afavoreix l'activitat diürètica i ajuda a regular en determinats casos el període menstrual.

La seva utilització es concentra de la següent manera en les **malalties internes**: en l'**aparell digestiu** (gastritis, dispepsia, espasmes digestius, vòmits, diarrea i insuficiència hepàtica), en l'**aparell reproductor** (alteracions menstrual —dismenorrea i leucorrea—, trastorns de la menopausa), en l'**aparell urinari** (en les dificultats en l'eliminació de l'orina) i en l'**aparell cardiovascular** (en els trastorns de la circulació, vertigen, varius, flebitis i hemorroides).

En les **malalties externes** s'utilitza en les aplicacions de banys de



seient per calmar el malestar produït per les hemorroides. En els casos de mal de queixal és bo de mastegar les fulles tendres, sense empassar-se-les i en les ferides i eczemes s'utilitza la decocció de la planta per netejar-les. També s'utilitza aquesta decocció per netejar com a cosmètic en els casos de la pell grassa.

Cal dir que si es prenen dosis massa elevades pot produir mal de cap i a vegades sensacions de vertigen. S'ha d'anar amb compte amb les persones que són molt sensibles a la planta perquè els podria produir urticària.

També cal insistir que malgrat que estem utilitzant plantes naturals, també poden tenir efectes adversos per a la salut i sempre han de ser aconsellades per un facultatiu coneixedor del nostre organisme i els seus possibles efectes.

Com a curiositat diré que a l'antiga Grècia, aquesta planta era molt valorada, sobretot per les seves propietats vulneràries per guarir de ferides sagnants dels guerrers d'Aquil·les. El mateix Aquil·les va guarir-se la ferida al seu taló produïda per una fletxa enemiga, d'aquí ve l'origen del seu nom genèric d'Aquil·lea.





Francesc Aldrich

Anem endavant?

Comentari a articles del diari ARA del 6/10/2024

1.- Català.

«Un 24% de la població catalana no utilitza mai el català»

Per més que digui que en fomenta l'ús, a l'actual govern ja li va bé aquesta situació. La resposta l'hem de donar nosaltres sent coherents amb el que pensem, creiem i parlem.

2.- «Renovables sí, però no en el meu poble» (Ignasi Aragay)

Espanya va bé en energies renovables (hidroelèctrica, solar, eòlica) representen un 50,23% del total produïda al 2023. Catalunya, el mateix any, tenia un percentatge del 13,6%. La diferència és molt important. Aquí sembla que ningú està en contra de les plaques solars o els molins de vent, però pocs ajuntaments els volen en els seus pobles. Tenim la sort de tenir un parc solar a Vidreres que s'ha acabat recentment a la pista del antic motocròs de la Goba. És el primer parc públic a Catalunya, promogut per l'empresa Prenergy, amb una capacitat de 3,4 megawatts, amb la qual es podria abastir el consum de la meitat de la població de Vidreres. Consta de 4.872 panells fotovoltaics i està a punt d'entrar en servei. Inversió efectuada de 2,4 milions d'euros. En aquest projecte real, Vidreres, sí que va endavant.



Parc fotovoltaic de Vidreres

3.-Davallada europea de les bateries de cotxe elèctric en front de les xineses (Òscar Geli)

La fàbrica sueca Northvolt perd la batalla en la fabricació de bateries europees en front de les xineses. La seva capacitat de producció és només un 5% de la total que produeixen diverses fàbriques del consorci suec instal·lades a Europa.

En un *Rec Clar* passat comentàvem el pes econòmic de la bateria sobre el total del cost del cotxe elèctric.

A la Unió Europea es detecta un retrocés en la venda d'aquests cotxes i es pot complicar per la possible introducció d'elevats aranzels a l'entrada al mercat europeu dels cotxes xinesos.

A Catalunya, després d'un llarg període de temps, es produirà el llançament del cotxe EBRO, que sortirà de la fàbrica de Barcelona, fruit, com a empresa, d'un consorci català-xinès.

4.-Preu de l'electricitat a la indústria (Oriol Guixà)

La xarxa elèctrica disposa de diversos tipus de tensió a la qual es poden connectar les indústries per a les seves necessitats productives. Hi ha un concepte en la facturació elèctrica, el peatge elèctric, que és el preu que paga el consumidor pel transport que fa la xarxa des del seu origen al punt de consum. Per a les empreses hi han diferents tipus d'alta tensió per fer la connexió: a Catalunya, la majoritària és de 25 kilovolts (kV). A Euskadi, de 30-36 kV i més de 72 kV.

L'any 2014, el Ministeri d'Indústria va aprovar una nova tarifa, la 6.1 b, que rebaixava la tarifa industrial entre un 12-15% per connexions entre 30 i 36 kV. El 2021 una nova rebaixa per a les connexions de 72 kV. La connexió catalana de 25 kV queda fora d'aquestes dues rebaixes, que han suposat per la indústria basca estalvis de més de 100 milions d'euros.

5.-Finançament singular.

L'acord de finançament singular que s'ha pactat, que sembla no és un concert econòmic com el basc, ha assolit unes característiques de poca claredat que poden representar un fre per a una economia com la nostra, que és la tercera pagant a l'Estat i una de les últimes a rebre finançament del mateix Estat. Veurem com acaba.

Això diu molt de per què no avancem més.

Hi ha situacions vergonyoses per manca d'inversió i mal funcionament com l'estat de la xarxa de Renfe que provoca avaries i retards tercermundistes, el corredor mediterrani, que té la desgràcia de no passar per Madrid, i el problema de l'habitatge necessari per ubicar la gent, sobretot els joves, a un preu digne.

Anem endavant?

La poliomiolitis a Vidreres durant el segle XX:

un relat extens dels efectes sanitaris, socials i humans

La poliomiolitis, coneguda comunament com a pòlio, va ser una de les malalties més temudes i devastadores del segle XX, va afectar milions de persones a tot el món. Vidreres, un municipi situat a la província de Girona, Catalunya, no va ser aliè a l'impacte d'aquesta malaltia. Encara que no es disposa de registres específics detallats per a Vidreres, la situació d'aquesta localitat pot entendre's en el context més ampli dels brots que es van viure a Catalunya i Espanya durant diverses dècades. Aquest relat examina en profunditat els aspectes mèdics, socials i humans de la pòlio a Vidreres, explorant les respostes comunitàries, les conseqüències a llarg termini i el llegat que va deixar la malaltia en la memòria col·lectiva.

Context històric de la poliomiolitis a Espanya i Catalunya

Evolució de la pòlio a Espanya: la pòlio va començar a aparèixer a Espanya a principis del segle XX, però es va convertir en una gran preocupació de salut pública durant les dècades de 1940 i 1950. Després de la Guerra Civil Espanyola, el país es trobava en una situació d'aïllament internacional, amb una economia devastada i uns serveis de salut insuficients. Les condicions de vida eren difícils i els sistemes sanitaris estaven sobrepassats, factors que van contribuir a l'expansió de la malaltia. Catalunya, amb la seva alta densitat de població i importants vincles comercials amb altres regions d'Europa, va ser una de les zones més afectades.

Brots a Catalunya i l'impacte en localitats com Vidreres: els brots de pòlio a Catalunya van ser especialment intensos a mitjans del segle XX, amb un gran nombre de casos que afectaven principalment infants. Encara que no existeixen dades detallades de Vidreres, és probable que, com moltes altres poblacions de la regió, hagués patit diversos casos de la malaltia. Aquests brots es caracteritzaven per una propagació ràpida i sovint deixaven seqüeles permanents als afectats. Vidreres, amb una població reduïda i una estructura social tancada, va viure de prop la por i la incertesa que generava cada nou brot.

Context sanitari i respostes inicials: durant els anys quaranta i cinquanta, les condicions sanitàries a Vidreres eren similars a les de moltes altres localitats rurals catalanes. L'accés a atenció mèdica era limitat, amb poques instal·lacions sanitàries i escassetat de personal mèdic qualificat. Les famílies sovint depenien de remeis casolans i d'una comprensió bàsica de la higiene per fer front a les malalties. Quan es detectaven casos de pòlio, les respostes solien ser aïllar els malalts i prendre mesures d'higiene reforçada, però aquestes accions no eren suficients per controlar l'expansió de la malaltia.

La vida a Vidreres durant els brots de pòlio

Impacte social i familiar: la pòlio afectava principalment els infants, i els seus efectes eren devastadors tant físicament com emocionalment. Els nens que sobrevivia sovint quedaven amb paràlisis parcials o totals, fet que els marcava de per vida. Això generava una gran càrrega per a les famílies, tant pel que fa a l'atenció constant que requerien els afectats com per l'impacte emocional que suposava veure un fill patint. A Vidreres, les famílies afectades sovint quedaven aïllades socialment, no només per l'estigma associat a la malaltia, sinó també per la por de contagi.

Comunitat i resiliència: malgrat la por i l'angoixa, la comunitat de Vidreres es va mostrar resilient. En una societat on les relacions eren molt properes, els veïns solien ajudar-se mútuament en la mesura del possible, oferint suport a les famílies afectades per la pòlio. Els actes de solidaritat eren freqüents, com la recollida de fons per ajudar amb els tractaments o la cura dels nens. Aquest esperit de comunitat va ser clau per fer front a la difícil situació, tot i les limitacions sanitàries i la manca de recursos.

Mesures de contenció locals i el paper de les autoritats: les autoritats locals intentaven implementar mesures de contenció per evitar la propagació de la pòlio. Això incloïa recomanacions d'higiene, tancament de llocs públics com escoles i zones de joc durant els brots, i campanyes informatives limitades per alertar la població. Tot i que aquestes mesures eren sovint insuficients, representaven els primers esforços organitzats per intentar controlar la malaltia.

Introducció de la vacuna: un nou horitzó d'esperança

Desenvolupament i arribada de la vacuna: la vacuna contra la pòlio, primer desenvolupada per Jonas Salk a finals de la dècada de 1950 i posteriorment millorada amb la versió oral d'Albert Sabin, va suposar un canvi radical en la lluita contra la malaltia. Espanya va començar a introduir la vacuna durant els anys seixanta, i les campanyes de vacunació es van estendre ràpidament arreu del país, incloent les zones rurals com Vidreres. Aquestes campanyes van ser un desafiament logístic, però van ser essencials per controlar la malaltia.

Campanyes de vacunació a Vidreres: les campanyes de vacunació a Vidreres es van convertir en esdeveniments comunitaris importants. Les autoritats sanitàries locals, amb l'ajuda de metges, infermeres i voluntaris, van organitzar jornades de vacunació a les escoles, centres de salut i altres llocs públics. Es feien xerrades per informar les famílies sobre la seguretat i la importància de la vacuna, i es distribuïen fulletons explicatius per combatre la desinformació i l'escepticisme.



Dr. Manel Cahisa

inicial. Les famílies, motivades per la por de la malaltia i l'esperança d'una protecció efectiva, van respondre massivament.

Solidaritat i responsabilitat col·lectiva: les campanyes de vacunació no només van ser una resposta sanitària, sinó també un acte de solidaritat i responsabilitat col·lectiva. Els habitants de Vidreres van entendre que vacunar-se no només protegia els seus propis fills, sinó també tota la comunitat. Aquesta conscienciació va ser fonamental per aconseguir que les campanyes tinguessin èxit i es convertissin en un exemple de com la cooperació i la confiança en la ciència poden superar grans desafiaments.

Conseqüències a llarg termini de la poliomielitis a Vidreres

Rehabilitació i suport als afectats: els supervivents de la pòlio que van quedar amb discapacitats físiques van necessitar rehabilitació i suport continuat. Tot i que a Vidreres no hi havia centres de rehabilitació especialitzats, els afectats viatjaven a ciutats com Girona per rebre tractament. La rehabilitació incloïa teràpies físiques, ús d'ortopèdies i, en molts casos, una lluita constant per superar les limitacions físiques imposades per la malaltia. Les famílies van jugar un paper fonamental en aquest procés, assumint una gran responsabilitat en la cura i suport dels seus membres afectats.

Integració social i educativa: l'impacte de la pòlio en els nens afectava la seva capacitat d'assistir a l'escola i participar en la vida quotidiana. Les escoles van començar a adaptar-se a les necessitats dels alumnes amb discapacitats, encara que sovint aquestes adaptacions eren mínimes i insuficients. Malgrat les dificultats, molts nens van aconseguir seguir amb els seus estudis gràcies al suport de la comunitat educativa i les seves famílies, que es van esforçar per normalitzar la seva experiència i garantir la seva inclusió.

Històries de superació i resiliència: a Vidreres, les històries de persones que van superar la pòlio van esdevenir exemples inspiradors per a la comunitat. Molts afectats van aconseguir portar vides productives malgrat les seves discapacitats, treballant i contribuint activament a la societat. Aquestes històries de superació van ajudar a canviar les percepcions socials sobre la discapacitat i a promoure un esperit d'inclusió i acceptació més gran a la comunitat.

Llegat de la pòlio a Vidreres: reflexions i lliçons apreses

Enfortiment de la salut pública: l'experiència amb la pòlio va posar en evidència la necessitat d'un sistema de salut pública fort i accessible. Les campanyes de vacunació van ser una mostra clara de com la coordinació entre autoritats sanitàries, professionals mèdics i la comu-



nitat pot tenir un gran impacte en la salut col·lectiva. Aquesta lliçó va reforçar el compromís de Vidreres amb la prevenció i la promoció de la salut pública, que es va traduir en una millor preparació per a futures crisis sanitàries.

Educació i conscienciació comunitària: la pòlio va ensenyar la importància de l'educació sanitària i la prevenció. A través de les campanyes de vacunació i la informació proporcionada a la comunitat, es va establir un precedent que ha perdurat fins avui. Aquesta experiència va ajudar a preparar la població per a la lluita contra altres malalties i a mantenir una actitud proactiva envers la salut pública.

Memòria col·lectiva i compromís social: la memòria de la lluita contra la pòlio forma part del patrimoni històric de Vidreres. Aquesta experiència ha deixat una empremta indeleble en la consciència col·lectiva de la comunitat, recordant als habitants la importància de la solidaritat, la resiliència i la responsabilitat col·lectiva en moments de crisi. La superació de la pòlio a Vidreres és un exemple de com una comunitat pot unir-se per fer front a les adversitats i sortir-ne enfortida.

Reflexió sobre la vulnerabilitat i la resiliència comunitària: la història de la poliomielitis a Vidreres és un relat de vulnerabilitat, però també de gran força i capacitat d'adaptació. Va posar de manifest com una amenaça sanitària pot impactar profundament una comunitat, però també com la col·laboració, la ciència i l'esperit de solidaritat poden triomfar. Aquesta experiència continua sent un recordatori viu de la importància de protegir la salut pública i de mantenir un fort compromís social per garantir el benestar de totes les generacions futures.

En definitiva, la història de la poliomielitis a Vidreres no només reflecteix els desafiaments sanitaris i socials del segle XX, sinó que també exemplifica la resiliència i la capacitat d'una comunitat per superar l'adversitat. Aquest llegat de lluita, superació i solidaritat perdura encara avui i inspira les futures generacions a continuar treballant per una societat més saludable i cohesionada.

Índia o Bharat, i els seus trens

Vaig viatjar amb el meu nebot Rubén a l'Índia el novembre del 2014, durant un mes (aquest 2024 tornarem al novembre), i he de dir que va ser una gran experiència, no apte per als turistes. És un gran país del qual només vam conèixer un tros del nord-oest, principalment el Rajasthan. Vam fer amb tren uns 6.000 quilòmetres. Els trens a l'Índia són fascinants, i actualment estan sobreexplotats, tant com el seu país.

La Gran Bretanya sempre ha instaurat el tren a totes les seves colònies, ha estat un transport que els ha servit per consolidar el seu control sobre els països que ocupava. El 16 d'abril del 1853, la primera línia de tren a l'Índia va ser inaugurada entre Bombai (avui Mumbai) i Thane, una distància de 34 quilòmetres. Aquesta fita va marcar el començament del que es convertiria en una de les xarxes ferroviàries més extenses del món.

La principal funció inicial dels trens era facilitar el transport de matèries primeres, com ara cotó i carbó, des de les zones rurals fins als ports per a la seva exportació a la Gran Bretanya. A mesura que avançava el segle XIX, l'expansió ferroviària va continuar a bon ritme. El 1870, ja existien prop de 8.000 quilòmetres de vies fèrries a l'Índia. Tot i això, el propòsit d'aquestes línies no només era econòmic, també servien per enfortir el control britànic sobre el territori i facilitar el desplegament militar en temps de revolta o conflicte.



Amb la consolidació del Raj britànic, els ferrocarrils es van convertir en un pilar fonamental de la infraestructura colonial. Cap a finals del segle XIX i principis del XX, les línies ferroviàries van començar a connectar importants ciutats com Calcuta, Delhi i Madràs, unint les principals zones comercials i administratives del país.

Els trens també van començar a jugar un paper crucial a la vida social de l'Índia. La mobilitat que proporcionaven va permetre l'intercanvi cultural entre diferents regions, facilitant els viatges religiosos, l'educació i les migracions internes. Tot i que al començament el sistema ferroviari reflectia les divisions de classes imposades pel colonialisme, amb vagons separats per als europeus i els indis, el tren es va anar convertint en un símbol d'unitat entre les comunitats diverses de l'Índia.



La independència de l'Índia el 1947 va marcar un nou capítol per als ferrocarrils del país. Tot i que el sistema ferroviari va quedar dividit amb la creació del Pakistan, la xarxa ferroviària índia es va consolidar com un instrument vital per a la construcció nacional. Els anys posteriors, Indian Railways, la corporació estatal que gestiona els ferrocarrils, va centrar els seus esforços en la unificació i modernització de la infraestructura.

A les dècades de 1950 i 1960, es van construir noves línies ferroviàries per connectar àrees més remotes, mentre que el procés d'electrificació i la introducció de trens dièsel van reemplaçar gradualment





les antigues locomotores de vapor. Això va permetre més eficiència i rapidesa en el transport de passatgers i mercaderies.

Actualment la longitud total de vies utilitzada per Indian Railways és de prop de 108.805 km i exerceix un paper crucial a la vida quotidiana de milions d'indis. Aproximadament 23 milions de persones viatgen amb tren diàriament a l'Índia, cosa que el converteix en un dels sistemes de transport més concorreguts del món.

Actualment, els trens a l'Índia continuen sent un mitjà de transport essencial, però el sistema també ha evolucionat considerablement. In-



dian Railways ha posat en marxa diverses iniciatives per modernitzar encara més la seva infraestructura, com ara la introducció de trens d'alta velocitat. El projecte de tren bala entre Mumbai i Ahmedabad, que utilitza tecnologia japonesa, és un dels més ambiciosos en aquesta direcció.

Una altra innovació recent és el tren Vande Bharat Express, el primer tren semialta velocitat fabricat completament a l'Índia. Aquest servei ha estat dissenyat per oferir una experiència de viatge més còmoda i ràpida per als passatgers.



A més, Indian Railways ha estat treballant per fer les operacions més sostenibles, amb la meta d'electrificar tota la seva xarxa ferroviària per al 2030 i convertir-se en el primer sistema ferroviari del món a operar completament amb energia neta.

El famós Fairy Queen és una de les locomotores de vapor més antigues del món que segueix en funcionament. Construïda el 1855, la Fairy Queen va ser retirada del servei regular el 1909, però després de la seva restauració el 1997, va tornar a operar com un tren turístic. Avui dia, ofereix als viatgers l'oportunitat de fer un recorregut nostàlgic i pintoresc entre Delhi i Alwar, al Rajasthan, i continua sent una de les atraccions més grans per als aficionats als trens.





Fotografia contraportada:  Jaume Mos Vidreres



Descarrega't aquí la versió interactiva del
Rec Clar! Amb continguts extres i més info!