

Revista de Vidreres
Tardor 2019

Parlem de...

**15A CAMPANYA D'EXCAVACIONS
ARQUEOLÒGIQUES AL CASTELL DE SANT ISCLE**

Parlem amb...

FRANCESC "PACU" VALENCIA

Pàgines centrals

**FOTOGRAFIES DE LA FIRA DE LA CERVESA
I DE LA FESTA MAJOR**

El Rec Clar **87**



Telèfons d'interès

Emergències

Centre d'emergència de Catalunya.....	112
Informació ciutadana.....	012
Mossos d'Esquadra.....	112
Bombers.....	112

Ajuntament

Oficines municipals.....	972.850.025
Fax oficines municipals.....	972.850.050
Polícia Local.....	972.850.000
	670.067.740
Assistent social.....	972.850.170
Llar de jubilats.....	972.850.907
Jutjat de Pau.....	972.058.780
Biblioteca Joan Rigau.....	972.851.285
Centre cívic Francesc Llobet.....	972.850.067
Piscina municipal.....	972.850.027
Pavelló municipal.....	972.058.752
Deixalleria.....	637.759.060

Ensenyament

Llar d'infants Sant Iscle.....	972.850.917
Llar d'infants El Sorrer.....	646.571.809
Col·legi Sant Iscle.....	972.850.103
Preescolar Sant Iscle.....	972.850.836
Col·legi Salvador Espriu.....	972.850.808
IES.....	972.850.711

Sanitat

CAP (Centre d'Assistència Primària).....	972.850.156
Farmàcia Vilardell.....	972.875.009
Farmàcia Biraud.....	972.875.666
Farmàcia Moré.....	972.850.575
Farmàcia Eduard Rico.....	972.851.515

Consell comarcal

Oficines.....	972.842.161
Fax oficines.....	972.840.804
Recaptació.....	972.840.178
Recaptació (oficines Vidreres).....	972.851.094
Protecció animals (Tossa de Mar).....	972.342.030

Transports

SAGALÉS.....	902.130.014
TEISA.....	972.260.196
SARFA.....	972.850.157
Taxi Rafael Vico.....	972.851.139
	609.316.932
RENFE.....	902.240.202

Altres serveis

Funerària (24 h)	
La Selva de germans Blanquera i Albarracín	
Telèfon.....	972.850.663/699.460.133
Rectoria	972.165.272
ENHER (avaries).....	900.770.077
Comissaria Sta. Coloma de Farners	
Telèfon.....	972.181.675 / Fax..... 972.842.201
Bombers Maçanet Selva	972.858.828
Veterinari	972.850.114 / 972.858.785
Correus i telègrafs	972.851.133
Oficina de treball de Salt	
Telèfon.....	972.942.950
Fax.....	972.942.953
Notaria Vidreres	
Telèfon.....	972.875.957 / 72.875.958
Fax.....	972.875.959
a/e.....	notariavidreres@notariasilviamartinez.com

Normes per a les col·laboracions

Tothom que vulgui pot enviar la seva col·laboració a la revista, sempre i quan l'article en qüestió no superi els 3.300 caràcters, inclosos els espais, el que representa unes 40 línies a cos 12, a El Rec Clar, c/Girona, 3, 17411 Vidreres, o a elrecclar@gmail.com. Una altra norma és que els articles han d'estar signats amb el nom i els cognoms de l'autor i un telèfon o adreça de contacte. En el cas d'entitats o associacions legalment constituïdes poden signar amb la seva denominació oficial. Els articles poden acompanyar-se de fotografies i, en aquest cas, el Consell de Redacció es reserva el dret de publicar-les o no en funció de l'espai disponible. El Consell de Redacció no s'identifica necessàriament amb els articles que apareixen firmats.

Farmàcies

Farmàcia Moré

Carrer Catalunya, 48.....972.850.575

Farmàcia Vilardell

Carrer de Girona, 37.....972.875.009

Farmàcia Biraud

Carrer Josep Pla, 84.....972.875.666

Farmàcia Eduard Rico

Carrer Costa Brava, 65.....972.851.515

Farmàcies de guàrdia

Biraud.....	de l'11 al 17 de novembre
Rico.....	del 18 al 24 de novembre
Moré.....	del 2 al 8 de desembre
Vilardell.....	del 9 al 15 de desembre
Biraud.....	del 23 al 25 de desembre
Rico.....	26 de desembre
Biraud.....	del 27 al 29 de desembre
Rico.....	del 30 al 31 de desembre
Moré.....	de l'1 al 5 de gener
Vilardell.....	del 6 al 12 de gener
Biraud.....	del 20 al 26 de gener
Rico.....	del 27 al 31 de gener

Horaris de serveis

Oficines municipals

De dilluns a divendres, de 8 a 14 h

Biblioteca municipal

Matins de dimarts a divendres de 9.30 a 13.30 h i tardes de dilluns a divendres de 16 a 20 h. Dissabtes de 10 a 13 h

Serveis tècnics

Arquitecte: Arcadi Boix, dimecres de 9 a 14 h i Josep Ruhí Serra, dimarts i divendres de 9 a 14 h

Arquitecte tècnic: Jordi Llinàs i Joana, cada dia de 9 a 14 h

Enginyera: M. Luisa Rubio Gómez, dimarts i dijous de 9 a 14 h

Tècnic Medi Ambient: Caterina Moret Falgas dilluns, dimecres i divendres de 9 a 14 h

Serveis Socials

Assistència social, de dilluns a divendres de 9 a 14 h

Jutjat de Pau

Dilluns i dimecres de 9 a 14 h

Deixalleria

Dimarts, dimecres, dijous i divendres de 9 a 13 i de 15 a 18 h. Dissabtes de 9 a 14 h

Recollida de trastos vells

Segon i últim dimecres de cada mes

Regidories

Regidor d'Hisenda, Recursos Humans i Governació: Jordi Camps i Vicente

Regidora de Benestar Social i Esports: Margarita Solé Ferrer

Regidor d'Urbanisme, Sostenibilitat

Mediambiental i energètica:

Enric Gual Viñas

Regidor d'Ensenyament, Cultura i Fires, Serveis i Festes: Francesc Baltrons Llovetas

Regidora de Sanitat i Igualtat:

Eva Madrenys Biarnés

Regidor de Cooperació Ciutadana, Turisme i Joventut: Gerard Morgado Mateu

Regidor de Sostenibilitat Medi Natural:

Pere Raset i Miquel

Regidor de Reactivació Econòmica, Joventut i Barris i Urbanitzacions:

Lluís Galobart Vilamitjana

sumari

SERVEIS	02
EDITORIAL	03
PARLEM DE...	04
PARLEM AMB...	06
ACTUALITAT	08
LA VISIÓ DE LA TERE	16
ANEM A ESTUDI	22
ESPORTS	25
MEDI AMBIENT	30
FEM UNA QUEIXALADA	31
CURAR-SE EN SALUT	32
ENTRETENIMENTS	33
SORTIDA	34
OPINIÓ	36
EL REC CLAR PEL MÓN	38

CRÈDITS:

Edita: Ajuntament de Vidreres

Consell de Redacció: Ramon Garriga, Joan Martí, Helena Xirgu, Francesc Aldrich, Josep Caimel, David Amores i Arià Bayé.

Col·laboradors: Josep Formiga, Àngel Teixidor, Eduard Adrobau, Jordi Presas, Josep Borrell, Assumpció Moré, Júlia Vilardell, Anna Viader, Lluís Gascons, Arnau Call, Joaquim Bayé, Damien Biraud, Eduard Rico.

Foto portada: Jaume Mos

Impressió: Grup 43

Producció, coordinació periodística, disseny i maquetació i correcció lingüística:

Estudi de Comunicació Intus S.L.
Av. Cerdanyola, 92 despatx B2
08173 Sant Cugat del Vallès (Barcelona)

Dipòsit legal: GI-235-98



Diputació de Girona

Fe d'errata

Rec Clar 86 a la pàgina 22 apartat "Anem a estudi". El titular no corresponia a la notícia.

Una tardor típica i diversa

Ja som a la tardor i això es fa notar al número que teniu a les mans, amb algunes fotografies fascinants sobre el paisatge de Vidreres durant aquesta estació, fetes per Jaume Mos. Gaudiu-les.

Aquest Rec Clar, però, està farcit de continguts interessants. Com no podia ser d'una altra manera, i com és tradició, trobareu l'article sobre la campanya d'excavacions del Castell Sant Iscle realitzada durant l'estiu passat. També trobareu articles amb imatges sobre la darrera Fira de la cervesa i la Festa Major.

Per altra banda, com és habitual en un poble amb tant dinamisme esportiu, trobareu informació del ja clàssic Ral·li Vidreres – Maçanet i també el jove Duatló, que ha dut a terme la seva segona edició. També el futbol i el bàsquet apareixen en aquest número. Com bé sabeu la resta de societats esportives municipals, teniu la revista a la vostra disposició per difondre les vostres activitats.

Vidreres, però, no resta al marge del moment històric en què ens trobem i, després de fer-se pública la sentència del Tribunal Suprem el passat 14 d'octubre contra els activistes, la presidenta del Parlament i part del govern legítim de Catalunya, han esclatat tot un seguit de mobilitzacions encapçalades per la societat civil que desperta molt d'interès per a molts, dubtes per a altres, però que tanmateix és una mostra ben palesa de la força de la gent, capaç de mobilitzar-se de manera continuada, fent vagues, manifestacions, marxades... de manera pacífica i sense caure en les provocacions de les declaracions de certs dirigents de la classe política espanyola ni d'alguns policies dels cossos de seguretat de l'Estat i la Generalitat. Fruit d'aquest context, l'ANC i Òmnium també han enviat article per a aquest número.

Menció a banda té la jove Oncolliga, grup que està mostrant un gran vitalisme des de la seva recent creació. En la mateixa línia es troben les activitats de l'Escola de Música, la Big Band o la Biblioteca.

Tot això junt amb altres seccions habituals del Rec Clar: Parlem amb, Anem a estudi, l'opinió, les imatges del Rec Clar pel món, la Queixalada, el Medi ambient i altres.

Des del Consell de redacció del Rec Clar, fidels a un desig permanent de millorar la revista, continuem oberts a qualsevol entitat i/o persona que vulgui col·laborar amb la revista, ja sigui aportant nous continguts o formant part del consell de redacció.

El Consell de Redacció



+ REC CLAR

Descarrega't aquí la versió interactiva del **Rec Clar!**
Amb continguts extres i més info!



15a campanya d'excavacions arqueològiques al castell de Sant Iscle



Imatge general de l'excavació davant de la façana sud, on s'ha documentat un tram nou de la muralla (foto: Joan Llinàs/ Atri Cultura i Patrimoni SLU)

Aquest estiu ha tingut lloc la 15a campanya d'excavacions arqueològiques al castell de Sant Iscle, entre els dies 22 de juliol i el 9 d'agost. L'excavació, promoguda per l'Ajuntament de Vidreres i dirigida per qui subscriu, de l'empresa Atri Cultura i Patrimoni SLU, s'ha realitzat mitjançant dos camps de treball, un de català i un d'internacional, gestionats pel Grup d'Esplai Vidrerenc. De bell nou, s'han complert les expectatives i s'han obtingut uns resultats ben interessants, que han permès ampliar els coneixements del que va ser un dels castells més destacables del Vescomtat de Cabrera. Els treballs d'aquest any s'han centrat en quatre zones del castell: la sala de la cisterna, davant la façana sud, l'ampliació oest i la muralla nord.

MÉS ENTERRAMENTS A L'HABITACIÓ DE LA CISTERNA

Aquesta gran habitació, on hi destaca la presència de la cisterna, està situada al costat sud-est del recinte principal del castell, al costat de la torre més visible, i hi hem treballat especialment els darrers anys. En la campanya d'enguany s'hi han finalitzat els treballs d'excavació, amb la troballa de nou enterraments. Segurament pertanyents a la necròpolis dels segles IX-X que hi havia en aquest indret, aquests enterraments eleven fins a 64 el nombre total d'inhumacions identificades fins a dia d'avui. Dues d'aquestes tombes eren buides perquè havien estat afectades per les posteriors obres del castell, al segle XII. De les set restants, cinc corresponien a nens petits, fet gens estrany degut a la gran mortalitat infantil pròpia de l'època. En aquests enterraments estem pendent de realitzar-hi l'estudi antropològic corresponent, que aportarà noves dades, i que

s'incorporaran a la memòria científica de la intervenció arqueològica que es presenta de cada intervenció al Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

LA MURALLA DAVANT LA FAÇANA SUD

Entre la façana sud del recinte principal del castell i el fossat hem ampliat el sector excavat els anys 2017 i 2018, on es van localitzar importants restes de la primera fase del castell, del segle XII. Les excavacions, de gran interès, havien deixat al descobert dos panys de muralla i una torre, fins aleshores totalment desconeguts. Les excavacions d'aquest any han consistit en l'ampliació de l'espai excavat cap a llevant, de tal manera que s'ha anat descobrint un nou tram d'aquesta muralla del segle XII de fins a 11 metres de llarg en direcció est. A l'espera que futurs treballs acabin de documentar del tot aquesta muralla i el seu context, de moment les excavacions d'aquest any han servit per saber amb més de precisió com era el castell en la seva primera fase, al segle XII, abans que fos profundament remodelat arran de les importants reformes que s'hi van fer als segles XIII i XIV, i que -entre d'altres- van suposar l'enderroc d'aquesta primera muralla.

Les noves troballes han ajudat a entendre millor un dels castells del Vescomtat de Cabrera

DUES NOVES SITGES A L'AMPLIACIÓ OEST

Va ser precisament al segle XIV, en l'època de més esplendor del Vescomtat de Cabrera, quan el castell es va ampliar pel costat oest, amb la construcció d'una ala amb dues grans estances. En aquesta part del castell aquest any hi hem excavat dues sitges del segle XV, situades a banda i banda de la porta que comunicava aquestes dues habitacions. Les sitges, que servien per emmagatzemar cereals, eren grans recipi-



Joan Llinàs i Pol,
Historiador i arqueòleg. Atri
Cultura i Patrimoni SLU

*Documentant un nou enterrament a la sala de la cisterna
(foto: Joan Llinàs/ Atri Cultura i Patrimoni SLU)*



*Acabant d'excavar el contorn d'una de les sitges
(Foto: Emma Llach / Atri Cultura i Patrimoni SLU)*



ents globulars de més de dos metres de fondària excavats en el subsòl que, un cop deixaven de servir, s'omplien de terra, runa i deixalles de l'època. Les sitges descobertes aquest any, concretament, mesuraven totes dues una fondària entorn dels 230 cm i una amplada màxima d'entre 150 i 170 cm.

*Material arqueològic localitzat en una de les sitges del segle XV
(Foto: Emma Llach / Atri Cultura i Patrimoni SLU)*

Amb les d'enguany, el nombre de sitges trobades al castell de Sant Iscle s'eleva a 23, i en el seu interior hi ha aparegut abundant material arqueològic: ceràmica de tipus diversos (majoritàriament del segle XV), vidre, ossos i objectes de ferro, entre els que podem destacar unes tisores o una punta de llança. Aquest material, que és de gran interès arqueològic, es renta, es sigla, es dibuixa i s'inventaria, i ens aporta informació que incorporem a la memòria final de l'excavació. Finalment, quan estigui tancada la memòria, tot aquest material s'acabarà dipositant als magatzems del Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya a Girona, al Centre de Pedret, seguint les normatives vigents.



LA MURALLA NORD

Finalment, també s'ha treballat a la part exterior de la muralla nord, on s'han continuat els rebaixos efectuats en les darreres campanyes. Aquí l'any 2016 s'hi havien trobat restes d'una pavimentació de calç, molt malmesa. Aquest any, en una cota una mica més baixa, hi han aparegut les rases de fonamentació de la muralla i d'una de les torres (la del costat nord-est), però les excavacions hi han quedat inacabades.

Francesc "Pacu" Valencia

En Francesc Valencia, conegut com a 'Pacu' pels amics i propers, es caracteritza per ser molt actiu i participatiu amb les diferents entitats i iniciatives del poble. Acompanyat sempre del bon humor, va néixer fa 69 anys Antequera, tot i que va arribar a Catalunya molt jove i, després de múltiples etapes vivint a l'estranger, després de totes elles va decidir tornar a Vidreres. Descobreix a continuació per què sempre va tornar a Vidreres.

Francesc, no ets nascut a Vidreres ni tampoc a Catalunya. Com vas arribar fins aquí?

Jo vaig néixer el 23 de novembre de 1950 a Antequera (Màlaga). Als 14 mesos, els meus pares em van portar a Cassà de la Selva, on vaig estar-hi fins als 14 o 15 anys, quan vaig començar a treballar a l'hostaleria. Als estius, per temporada, anava a Sant Feliu de Guíxols i, per casualitat, vaig conèixer a la Pilar que avui és la meva dona.

La Pilar va ser el teu primer vincle amb Vidreres?

El primer vincle amb el poble és quan vaig venir a fer de cambrer per Cap d'Any. Va ser aquella mateixa nit que vaig conèixer a la Pilar. Des de llavors, ella ha estat sempre el meu lligam a aquí, tot i que vam estar moltes temporades sense veure'ns perquè vaig anar marxant per etapes a Les Palmes de Gran Canària, a París, a Coventry City (al sud de Manchester) o al servei militar (de voluntari), fins que l'1 de juny del 1972 vaig tenir un accident de cotxe molt greu, estant pràcticament un any al llit, i del que encara tinc òbvies seqüeles.

I després d'això?

Ella, tot i l'edat (teníem 20 i pocs anys), va decidir estar al meu costat i quan em vaig posar bé ens vam casar i vam tenir dos fills, en Francesc i l'Albert, que són el meu puntal. Vaig estar treballant a Lloret de Mar i vaig muntar una braseria a la plaça de Ca l'Oliva durant uns 4 anys, però no em podia estar dret tota l'estona i ho vaig acabar venent. Vaig estar treballant també per una empresa holandesa.

Com t'hi has sentit sempre a Vidreres?

Fantàsticament bé. La política potser ha canviat una mica però min-sament. Sempre hi ha hagut molt bona relació de la gent entre ells mateixos. Sempre hi ha diferències, però el clima que hi havia amb menys gent (quan jo vaig arribar érem 2.500 habitants i ara estem a la ratlla de 8.000) era bo, tothom es coneixia i tothom es saludava. A diferència de Cassà de la Selva, no vaig trobar mai diferències socials entre la gent que econòmicament estava molt bé i les persones que eren senzillament treballadors modestos. Aquí a Vidreres em vaig sentir sempre molt ben acollit. Tot i que la vida porta a prendre cadascú el seu camí, en general tinc molt bon record de tothom.

Tens fama de persona activa, el que és diu un cul inquiet. És cert?

De petit, els professors em posaven sobre la taula i em feien inventar



coses per distreure la resta de la classe, però jo crec que m'hi ha ajudat el caràcter de la meva dona. Ella m'ha ensenyat que cada dia s'ha de fer un pas rere l'altre.

Quines aficions et fan mantenir-te actiu?

Des que vaig començar a tenir més temps lliure vaig aficionar-me a fer coses. La Pilar va agafar una malaltia greu i, per distreure'm en moments de tensió, vaig començar a estudiar restauració de mobles, a fer classes de saxofon, teatre... fins i tot vaig tenir la idea brillant d'estudiar àrab! Allà vaig conèixer dues persones, un home i una dona, amb qui he mantingut sempre una relació molt bona i ens vam dedicar un cop l'any a visitar països àrabs (Egipte, Tunísia...). Llogàvem professors per fer unes hores de classe i després visitàvem el país.

Per últim, aquest estiu passat vaig anar amb dos companys des de Nova York fins a Nova Orleans fent el recorregut del jazz i del blues, i en un dels clubs em vaig trobar amb en Morgan Freeman, que n'és el propietari.

Una de les principals aficions, però, és el teatre?

Vaig començar de la mà de la Persi. Vaig fer unes quantes obres i m'hi vaig posar per l'Enric Gual i en Xavi Samolinos, que feien monòlegs i, tot i la important diferència d'edat, vam entendre'ns molt bé i vam començar una gran relació que encara mantenim actualment. També estic amb la companyia de teatre de Caldes, tot i que aquest any he agafat un descans perquè hem treballat molt aquí Vidreres. Recentment hem tingut la gran sort de fer 'El retaule del flautista' al Teatre

**A Vidreres
no vaig
trobar mai
diferències
socials**



Adrià Rosell,
Intus comunicació

Municipal de Girona, que per mi va ser una gran il·lusió per tots. Va ser impressionant, molt emocionant perquè és un teatre on les companyies amateurs no tenen pràcticament cap possibilitat d'actuar-hi. A més, des de fa un any m'he posat a estudiar piano.

Més enllà dels aspectes més personals, la situació política és omnipresent i darrerament has participat en actes reivindicatius, com la Marxa per la Llibertat. Ets membre d'alguna associació?

No, jo. Participo dels actes i les coses, però no formo part de cap partit ni col·lectiu. Quan crec que he d'anar a un lloc, hi vaig. L'última setmana d'octubre vaig participar a la Marxa per la Llibertat caminant des de Vidreres fins a Barcelona, amb 68 anys.

Com veus la lluita social actualment?

Molt forta, tenim un jovent molt important, que és la clau de tot. La gent gran hem fet coses, però també hem sigut més aturadets. Molta gent es pensa que el jovent no fa res. No, el jovent ho fa quan ho ha de fer. La gent gran a vegades pensem que som els millors i no és així. Si les coses ara no estan bé no és culpa del jovent, som nosaltres qui ho vam fer. Jo veig que hi ha una lluita molt forta, un compromís molt important i que això no té marxa enrere. A més, està recolzat de la força i l'ànima d'aquest jovent que ja no parla d'un partit ni de res, sinó que vol llibertat, vol ser un país i ja està. Gràcies a l'ajuda dels que tenim una edat, ells poden aprendre i això no tingui aturador. Espero aconseguir-ho i espero veure-ho.



Els joves a la Biblioteca

A les biblioteques entenem com a jove aquella persona que ha deixat enrere la sala infantil i que encara no és adulta. És a dir, el públic jove seria aquell comprès entre els 13 i els 17 anys. A la nostra biblioteca els joves compten amb un espai propi a la planta baixa, proper a les seccions de novel·la juvenil, còmic i audiovisuals. Com la resta d'usuaris tenen a la seva disposició connexió Wifi i accés al servei d'ordinadors, de forma gratuïta.

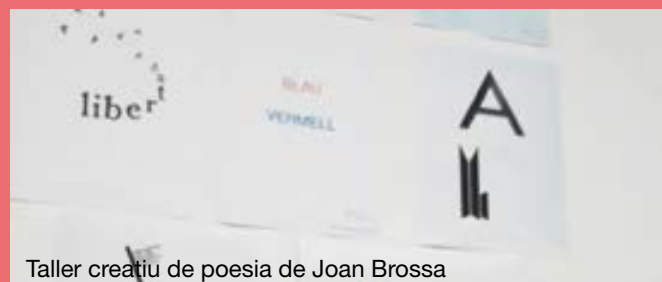
Des de fa uns anys treballem amb ells la lectura, la comprensió escrita, la reflexió i l'expressió oral en el Club de Lectura Juvenil, amb l'objectiu de donar als joves eines que els ajudin a entendre i valorar la informació per si mateixos. El Club de Lectura Juvenil ens reunim un divendres al mes per comentar entre tots la lectura d'un llibre que hem proposat des de la biblioteca. A més de fomentar el gust per la lectura, el club és un lloc de trobada i intercanvi d'experiències i impressions entre els joves.

Així mateix, i tenint en compte les seves peticions, aquest curs hem estat treballant per crear un nou club de lectura adreçat als joves, el

Club de Lectura de Manga, on es llegiran i comentaran llibres d'aquest gènere que tant els agrada.

A més dels clubs de lectura, aquest curs també hem planificat altres activitats per al públic jove com, per exemple, tallers de poesia o de manualitats i xerrades sobre manga i la cultura japonesa.

Si sou joves i us agrada la lectura o sou uns apassionats del manga o del còmic, no dubteu a venir-nos a veure a la biblioteca!



Taller creatiu de poesia de Joan Brossa



Visita dels joves de l'IES Vidreres



Club de Lectura Juvenil

PROPERES ACTIVITATS

Biblioteca de Vidreres
Joan Rigau i Sala

NOVEMBRE 2019

Tot el mes, en horari de la Biblioteca
L'APARADOR cultural de la Biblioteca.

Dimecres 27 de novembre a les 20 h
CLUB DE LECTURA D'ADULTS. Comentarem l'obra *"Quan arriba la penombra"* de Jaume Cabré.

Dijous 28 de novembre a les 17.30 h
HORA DEL CONTE "Contes Musicats" amb la companyia La Sal d'Olot. Activitat familiar recomanada per infants majors de 3 anys.

Divendres 29 de novembre a les 17 h
CLUB DE PRE-LECTURA INFANTIL "Selvatges". Comentarem contes sobre *"Sentiments"*.

Divendres 29 de novembre a les 18 h
CLUB DE LECTURA INFANTIL "Petits grumets", per a nens i nenes de primer i segon curs de primària.

DESEMBRE 2019

Tot el mes, en horari de la Biblioteca
L'APARADOR cultural de la Biblioteca.

De l'11 de novembre al 14 de desembre, en horari de la Biblioteca
PARADETA DE LLIBRES SOLIDARIS. Col·labora amb la Marató de TV3, aquest any dedicada a les malalties minoritàries. 1 llibre: 2€ donatiu.

Dilluns 2 de desembre a les 17.30 h
TALLER INFANTIL SOLIDARI. Activitat familiar de

foment de la creativitat i la lectura, per col·laborar amb la Marató de TV3, aquest any dedicada a les malalties minoritàries. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 27 de novembre. 1 manualitat: 3€ donatiu.

Dimarts 3 de desembre a les 11 h
TALLER DE MANUALITATS PER ADULTS SOLIDARI per col·laborar amb la Marató de TV3, aquest any dedicada a les malalties minoritàries. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 29 de novembre. 1 manualitat: 3€ donatiu.



Formació d'usuaris

La formació d'usuaris és un servei personalitzat d'assessorament i presentació dels serveis que ofereix la biblioteca. En funció de les necessitats de cada usuari o col·lectiu, la biblioteca ofereix formació sobre l'ús del catàleg, cerca d'informació, localització dels documents, utilització del servei Puntxarxa, etc. Mitjançant visites guiades, visites a les escoles i entitats, formació en tecnologies de la informació i comunicació, etc. els usuaris poden conèixer el funcionament de la biblioteca, els seus serveis, cercar als seus catàlegs, etc.

Segons les Directrius IFLA per al servei de les biblioteques públiques de 2013, la biblioteca pública ha d'ajudar els usuaris a desenvolupar les competències que els permetin aprofitar-ne al màxim els recursos i serveis. Amb aquesta finalitat, els membres del personal de la biblioteca han de fer de guies de la informació per ajudar els usuaris de totes les edats a aprofitar de manera més eficaç les tecnologies de la informació i la comunicació.

Així doncs, a la biblioteca, al llarg del curs organitzem sessions específiques per als alumnes del Centre de Formació d'Adults (CFGM, CFGS, català, formació bàsica), els alumnes del Centre Obert, visites escolars per als alumnes de l'Escola Sant Iscle, l'Escola Salvador Espriu, l'Institut de Vidreres i la Llar d'Infants, formació per adults en noves tecnologies



Formació d'usuaris Centre de Formació d'Adults

(ús del telèfon mòbil, Internet, gestió del correu electrònic, etc.), i també sessions personalitzades per als usuaris que ens ho demanen.

La formació d'usuaris és necessària perquè totes les persones sàpi-guen com utilitzar la biblioteca i els seus recursos i serveis, perquè guanyin autonomia en la recerca d'informació i sàpi-guen trobar, gestio-nar i utilitzar la informació de forma eficaç i eficient. Saber gestionar i avaluar la informació per la seva autenticitat, correcció, actualitat i pertinença, així com dels mitjans d'on s'ha obtingut.



Visita alumnes Escola Salvador Espriu



Visita alumnes Escola Sant Iscle



Dijous 5 de desembre a les 17.30 h

TALLER JUVENIL SOLIDARI. Activitat juvenil de foment de la creativitat i la lectura, per col·laborar amb la Marató de TV3, aquest any dedicada a les malalties minoritàries. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 3 de desembre. 1 manualitat: 3€ donatiu.

Dilluns 9 de desembre a les 17.30 h

TALLER INFANTIL SOLIDARI. Activitat familiar de foment de la creativitat i la lectura, per col·laborar amb la Marató de TV3, aquest any dedicada a les malalties minoritàries. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 4 de desembre. 1 manualitat: 5€ donatiu.

Dimarts 10 de desembre a les 11 h

TALLER DE MANUALITATS PER ADULTS SOLIDARI per col·laborar amb la Marató de TV3, aquest any dedicada a les malalties minoritàries. Pla-

ces limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 5 de desembre. 1 manualitat: 3€ donatiu.

Dijous 12 de desembre a les 17.30 h

ESPECTACLE FAMILIAR "El concert més petit" amb Alquímia Musical. Concert per a famílies amb infants de 0 a 5 anys, un viatge musical i sensorial que promou l'escolta, la participació, l'experimentació activa i la descoberta. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 10 de desembre.

Dijous 12 de desembre a les 19 h

CLUB DE LECTURA LLEGIR EL TEATRE, comentarem l'obra **"Europa bull"** de Jordi Oriol.

Divendres 13 de desembre a les 17 h

CLUB DE PRE-LECTURA INFANTIL "Selvatges". Comentarem contes sobre **"Sentiments"**.

Divendres 13 de desembre a les 18.30 h

CLUB DE LECTURA INFANTIL "Mà negra", per a nens/es de tercer, 4t i 5è curs de primària.

Dimecres 18 de desembre a les 17.30 h

HORA DEL CONTE "Per Nadal cap nen sense regal" amb la Meri Yanes. Activitat familiar recomanada per infants majors de 3 anys.

Divendres 20 de desembre a les 17 h

CLUB DE LECTURA JUVENIL, per a joves de sisè de primària, primer i segon d'ESO. Comentarem l'obra **"A 677 km de casa"** de Mark Lowery.

Divendres 20 de desembre a les 18.30 h

CLUB DE LECTURA DE MANGA, per a joves de 3r i 4t d'ESO, i batxillerat. Llegirem i parlarem de còmic manga.

El Casal del Jubilat i Pensionista "La Llar", més animat que mai!

Casal del Jubilat
i Pensionista
"La Llar" de Vidreres

📍 c. de Ponent, 29
☎ 972 85 09 07
@ casalvidreres@gmail.com



El dissabte 27 de juliol, la coral "La Veu de la Gent Gran" ens va oferir una cantada d'estiu. L'assistència de públic va ser molt positiva. També va ser molt animat el berenar-ball del dijous 15 d'agost, amenitzat pel músic A. Roncero i el del divendres 23 d'agost, també pel mateix A. Roncero.

Durant el mes de setembre es van començar les classes de dansa per a adults. Com cada any, són molt animades. El dissabte 14 de setembre vam celebrar la Diada del Soci, fent una missa en sufragi dels socis difunts del Casal, cantada per la nostra pròpia coral La Veu de la Gent Gran, i després de la missa vam fer un dinar de germanor al Pavelló Municipal, en el que el músic Josep Antoni ens va fer ballar de valent. Uns dies més tard, el dimarts 17, vam iniciar un nou curs de les classes de català i l'endemà, dimecres 18, les classes del curs de manualitats. Per últim, el divendres 27 de setembre vam gaudir d'una nova sessió de berenar-ball, amb el músic Chus encarregant-se del teclat i la veu.

Durant el mes d'octubre s'han continuat iniciant els cursos per aquest 2019/2020. El dimarts dia 1, el de country; el dimecres 2, el de manteniment de la memòria; i el dia 4, el d'informàtica.

El dilluns 14 d'octubre, dos membres del casal van assistir a la reunió de Junes de Casals Veïns que es va produir a Santa Coloma de Farners.

Dos dies més tard, el dimecres, el grup de músics jubilats CALIDAE ens va oferir el seu concert anual amb el seu repertori de cançons de tots els temps. Per últim, el divendres 25 el músic Parry ens va amenitzar el berenar-ball.

En les properes setmanes, el divendres 29 de novembre Artur serà el músic del berenar-ball programat i el divendres 20 de desembre ho farà el músic F. Mas.



Activitats de la Fundació Oncolliga a Vidreres



El passat diumenge 20 d'octubre va tenir lloc la primera edició de La Cursa de la Dona Maçanet-Vidreres organitzada conjuntament entre la delegació de la Fundació Oncolliga a Vidreres i la de Maçanet de la Selva. La cursa va tenir lloc aquest any a Maçanet i està previst organitzar-la alternativament als dos municipis. En aquesta primera edició hi van participar un total de 645 dones de totes les edats amb un circuit de 5 quilòmetres apte per tothom i un circuit de 10 quilòmetres més exigent. A part de la marxa, també van poder gaudir d'una classe de zumba. Cal agrair el gran èxit de participació, l'ajut dels voluntaris,

així com la col·laboració de diferents sponsors tant econòmica com materialment. Tots els diners recollits aniran íntegrament destinats a la Fundació.

Aprofitem per convidar-vos al concert benèfic de nades que està previst durant la tarda del proper diumenge 8 de desembre a la Sala del Casino La Unió. Us hi esperem a tots.

Moltes gràcies per ajudar-nos a ajudar!



La Big Band de Vidreres



L'Escola Municipal de Vidreres ha presentat un projecte innovador sobre la Big Band del nostre municipi.

Volem formar una Big Band on tinguin cabuda músics professionals i amateurs del municipi i de comarques, i que continuï sent un referent dintre les comarques gironines.

El nou director serà en Robert Gázquez (pianista, saxofonista, clarinetista i director de diverses formacions). Comptarà amb la col·laboració d'en Tòfol Martínez, músic i compositor, que donarà suport a la secció de base de la formació.

En Marc Soler, l'antic director, es retira després d'anys al front d'aquesta formació. Se li agraeix tota la dedicació i la lluita diària perquè la Big Band arribés on ha arribat.

Com a novetats, de cara al curs 2019-2010 es vol interactuar amb diferents Big Bands, alumnes i músics de renom internacional.

També es proposa que, puntualment en assaigs i actuacions, la Big Band tingui la col·laboració de professionals de la música moderna que puguin aportar motivació i qualitat d'execució per a la formació i els seus alumnes. En aquesta línia s'ha contactat amb en: Toni Solà, Koko Jean Davis, Susanne Sheiman, Gerard Nieto i David Pastor.

Es faran concerts, intercanvis i masterclass per tal de potenciar el nivell musical dels alumnes i motivar-los per continuar tocant a la Big Band.

Fes córrer la veu i si ets un usuari en potència d'aquest tipus de formació, no t'ho pensis, tens una gran oportunitat. Truca al Centre Cívic de Vidreres i demana informació.



ROBERT GAZQUEZ



TOFOL MARTÍNEZ



TONI SOLÀ



KOKO JEAN DAVIS



SUSANNE SHEIMAN



GERARD NIETO



DAVID PASTOR

L'EOC del Centre Cívic (espai d'orientació cultural) fa la majoria d'edat



Primera festa de l'EOC, el curs 2003-2004, Amb en Siso a la guitarra. La Maria de blau i d'esquenes, entretinguda per fi

Encara recordo un dia en una reunió de treball que en Joan va arribar molt estressat. Havia tingut a la filla petita, la Marta, i la seva altra filla, la Maria, mogudeta com era, el tenia ben atabalat. Ens va dir que havíem d'inventar alguna cosa que volia tenir la Maria entretinguda cada dia quan sortís de l'escola. En Siso, que de petits en sabia un niu, li va dir que podia fer una mica de tot el que fèiem al Centre Cívic cada dia.

Es va reunir tot l'equip directiu: en Siso de l'àrea de Música, la Marta i l'Oriol de l'àrea de l'Aula de Natura, en Jaume de l'àrea de Formació i en Joan, el cap i el pare motivat. Després d'una pluja d'idees va sortir un projecte i en Joan, que sembla un bisbe i ho bateja tot, li va posar el nom: EOC. Espai d'Orientació Cultural. Un projecte on els nens podien fer una mica de cada cosa i els pares, guiats pels professionals, acabaven el període amb una idea clara de les aptituds dels seus fills. Jo, embarassada de la meua primera filla, vaig aplaudir enormement perquè ja la veia fent tot allò amb els altres nens i amb mi a primera línia.

En Jaume, a les memòries de l'àrea de formació del curs 2002-2003, en fa la cita:

"3.1. - Coordinació del programa l'EOC

Com a projecte innovador de formació i sensibilització cultural per a nens i nenes de 3 a 5 anys, l'EOC és un projecte que s'implementarà el curs 2003-2004 i que, de moment, compta amb més de 40 nens/es preinscrits. Les tasques de difusió i preinscripció han estat dutes a terme per la coordinació de l'Àrea. Entre altres, s'ha confeccionat repartit el díptic de propaganda, s'ha realitzat visites explicatives a les dues escoles de Vidreres i a la Llar d'infants i s'ha realitzat les tutories individualitzades als pares interessats en el projecte. En aquest projec-



Els pares d'aquest curs 2018-2019, molts i ben avinguts

te tenen un pes important els responsables de l'Àrea de música i de l'Àrea de l'Aula de Natura els quals actualment participen en la realització del contingut i format del projecte a nivell educatiu i organitzatiu."

Ha plogut molt des d'aquell 2002, l'EOC ha tingut alts i baixos com tot bon matrimoni, però també com tot bon matrimoni ha fet anys, i els que li queden. La idea inicial es manté i els nens en edat d'educació infantil del centre cívic (3-5 anys) amb l'EOC tenen un espai on tasten la música, les plàstiques, la psicomotricitat, el medi ambient i la relació comunitària en general, amb una metodologia globalitzadora, com ha de ser en aquestes edats. Amb una tutoria als pares guiada per en Jaume, el pedagog de la casa, i el seguiment de tots els que hi treballen, es fa un consell sobre les aptituds dels nens per tal que puguin fer amb més garantia una opció cap a la música, la plàstica o alguna altra disciplina.

Encara recordo també quan ens van donar un premi d'innovació educativa per aquest projecte o quan va venir TV3 a filmar l'activitat. I posats a recordar i a contar, conto que ja portem 18 anys. MAJORIA D'EDAT!

Felicitats EOC, majoria d'edat. Ara cap a les noces de plata. Ahhh... i moltes gràcies a l'Ajuntament i a la seva regidoria d'Ensenyament per apostar, als professionals que el van crear, en Joan, en Siso, la Marta, l'Oriol i en Jaume, als professionals que hi heu fet feina, als que l'esteu fent ara (i molt i molt bé, ens consta), a les famílies que heu passat i sobretot a les que ara continueu confiant com el primer dia... i moltíssimes gràcies als nens, l'ànima de l'EOC.

Esther Carrillo Pulido,
Cap d'estudis de l'escola de música de Vidreres



La música a l'EOC d'aquest curs 2018-2019



Les arts plàstiques a l'EOC d'aquest curs 2018-2019

Fira de la Cervesa 2019

Enguany, la Fira de la Cervesa de Vidreres, arriba a la setena edició. Gràcies als amants de la cervesa artesana d'arreu han fet possible consolidar aquesta Oktoberfest vidrerenca que es s'inicià el 2012.

CERVESERIES

Les cerveseries que ens van acompanyar a la fira van ser: *POCH'S CERSVESA ARTESANA* de Castellfolit de la Roca; *TERRA ASPRA* de Tortellà; *MARINA* de Blanes; *BIRRUM* de Santa Maria de Palautordera; *SANT ROCH* de Malgrat de Mar; *CERVESES ARTESANES BRIPAU* de Sant Pere de Riudebitlles, *LA MONTNEGRE* de Canet de Mar; *MINE-RA* de Sant Joan de les Abadesses; les franceses *LA BRASSERIE* i la *BÉLIER*; i la vidrerenca de *LA SELVASERIA*.

La valoració de totes les cerveseries presents a la Fira va ser molt positiva gràcies a la gran afluència d'admiradors que tenen aquests tipus de cerveses.

La Selvaseria, que jugava a casa, ens va presentar la nova cervesa la **VICTÒRIA**, que dona nom a la nostra patrona. És una *Session Brut /pa* amb gerds que porta un 4% d'alcohol. La seva nota de tast és de sabor i aroma de gerds, amb una mica de gust de fruita tropical i molt lleugera en boca.



Grups On rock trio, S'temple bar i Dixiecat street bar amb l'Aya



Presentació la victòria

CONCERTS

La nit de divendres va estar conduïda pel grup **O.N. Rock Trio**, que van fer gaudir el públic amb versions de grans èxits del Pop - Rock dels 60's, 70's, 80's, 90's i 00's. I la nit de dissabte pels festius **S'temple Bar** que fusionen sons irlandesos i catalans amb els sons de l'acordió i violí.

La **Dixiecat Street Band** ens va acompanyar durant tot el dissabte. Al matí ens despertava a ritme de Jazz amb la cercavila pel centre del poble, fins acompanyar-nos al *beermut*. I a la tarda, amb la cantant de luxe **Aya Sima**, on van crear un ambient d'autèntic **dixie** amb ballarins de Lindy Hop omplint la zona habilitada gaudint de la música en directe.



Balladors de Lindy Hop

DINAR POPULAR

El dinar popular consistia en un menú típic alemany recordant el més estil Oktoberfest: Amanida alemanya, garró rostit i morenta. El menú va ser organitzat per l'Associació de Comerciants i va tenir un gran èxit de participant.

Cal destacar que 1€ de l'import del dinar anava destinat a una campanya solidària per a recaptar diners per la compra d'un gronxador infantil adaptat.



Dinar popular

PREMIS

Durant el *beermut* es van repartir els premis del concurs d'**Instagram de la Festa Major 2019**:

1r premi per **@au_ro_ra23** amb 60€ en vals de descompte per bes-canviar als establiments associats a l'ACESC

2n premi per **@sabi.ts** amb un maridatge de cerveses La Selvaseria amb embotits, formatges i pa de coca a Can Grart per 2 persones.

3r premi per **@santimatias** amb 2 menús executius a un restaurant de Vidreres.



Guanyadors premis Instagram

Durant la Fira es podien puntuar les cerveses que més havien agradat, i en aquest cas la **MILLOR CERVESA POPULAR** va ser una cervesa de **LA MARINA**. Per altra banda, el jurat va donar el premi de la **MILLOR CERVESA DE LA FIRA** a la cerveseria **MONTNEGRE**.



Premi millor cervesa popular LA MARINA





Premi millor cervesa del Jurat LA MONTNEGRE

I continuant amb els premis, la foto guanyadora del concurs d'**Instagram de la Fira de la Cervesa**, on calia penjar una foto amb un cerveser va ser per **@mplacismoreno** que es va emportar una cervesa de cada un dels cervesers participants a la Fira.

- L'**espai infantil** a la plaça de l'Església i carrer Catalunya amb inflables va comptar també amb el Joc de la Laura; un joc on descobrir què podem comprar als comerços de la Selva.



El joc de la Laura



Premi instagram amb un cerveser

- El **TAST GUIAT** de cerveses consistia en la cata d'11 varietats dels cervesers participants a la Fira i va tenir una alta participació d'inscrits els 2 dies. L'objectiu és donar a conèixer la cervesa artesana i difondre les seves qualitats, estils i mètodes d'elaboració.



Tast Guiat de cerveses





Grup Teatral Vidrerenc
Àngel Teixidor



FITAG 2019



La Diputació de Girona celebra cada any, i ja en fa 19, la **FIRA INTERENACIONAL DE TEATRE AMATEUR (FITAG)** on hi participen moltes companyies d'aquí, de fora i fins i tot d'altres països. El seu director, en Martí Peraferrer, va convidar al GRUP TEATRAL VIDRERENC a participar-hi amb motiu dels seus 50 anys d'activitat teatral amateur a Vidreres.

El dia 28 d'agost vàrem tenir l'honor i la satisfacció de poder representar **EL RETAULE DEL FLAUTISTA** en el marc incomparable del escenari del Teatre Municipal de Girona.

Va ser un compromís i un repte per tots nosaltres des del moment que se'ns va

confirmar la nostra participació al FITAG 2019, conscients que la tasca a fer era feixuga, complexa i delicada tant pel compromís que representava per tots nosaltres com per les persones que van confiar en el **GRUP TEATRAL VIDRERENC** per fer la representació d'**EL RETAULE**

DEL FLAUTISTA. A ells, els donem les gràcies per la seva confiança, i a les actrius, actors i col·laboradors els agraïm el seu esforç i dedicació. Faig menció especial als nens i les nenes que hi han participat i, sobretot, agrair la paciència i la companyia dels pares que ens han confiat els seus fills per participar en l'obra i formar part del grup.

Ara que ja han passat els nervis i el neguit d'aquells dies previs i del mateix dia de l'actuació, podem veure les coses amb més serenor i ens adonem que mereixem felicitar-nos per la nostra actuació al Teatre Municipal de Girona, perquè aquest és el sentiment i l'opinió dels comentaris que hem rebut de gent que hi va assistir, així com de membres d'altres grups de teatre amateur.

Treballar a l'immens escenari del Teatre Municipal de Girona, amb tota la platea plena, va ser una experiència única i meravellosa. Vam quedar molt contents i satisfets per l'acollida que va tenir la nostra representació i vam poder comprovar com el públic responia amb entusiasme a la nostra actuació. Això ens va fer molt feliços i contents i encara ens dura.

Amb aquest escrit volem compartir la nostra alegria i satisfacció amb tots aquells que ens heu donat el vostre suport i encara ens el doneu i ens voleu acompanyar en la nostra activitat.

VISCA EL GRUP TEATRAL VIDRERENC!

I ara, a celebrar els 50 anys i, més endavant, Els Pastorets.



Fira de la Cervesa



Festa Major





Portar Catalunya a la independència: l'objectiu és aquest i no cap altre

Molts pensàvem que no viuríem res més impressionant que els fets del primer i el 3 d'octubre de 2017. Ens equivocàvem. Tota la reacció que ha desencadenat la sentència del Suprem espanyol contra el Govern, la presidenta del Parlament i els dirigents socials ho supera. La vaga general, convocada per la Intersindical-CSC, i acompanyada per la impressionant arribada a Barcelona de les Marxes per la Llibertat, ens ha portat a una altra fita històrica, una altra gran oportunitat que no podem tornar a desaproveitar.

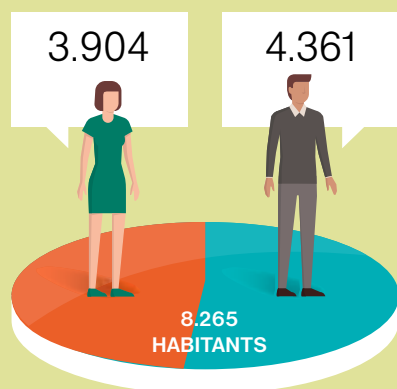
Ara no es pot rebaixar l'objectiu. A partir del mateix moment que es va saber el contingut de la sentència, el Principat s'ha posat dempeus, exigent, per respondre a l'autoritarisme espanyol de la manera que es mereix. Després de dos anys de suportar humiliacions i arbitriaritats constants, la generació més jove del país ha pres el relleu, s'ha posat al capdavant de les mobilitzacions i ha començat un moviment de resistència que es va complementar a la perfecció amb el model clàssic i conegut que els catalans han treballat tan bé aquests darrers deu anys. Són els nostres joves, que fan d'aquests dies el combat de les seues vides, els qui han ajudat a capgirar l'atmosfera del dilluns 14 d'octubre ençà, des que l'ocupació de l'aeroport de Barcelona va donar el primer avís que entràvem en un nou cicle polític desconegut.

Per això no es pot rebaixar l'objectiu de cap manera. Aquesta mobilització no ha de ser reconduïda cap a objectius electorals ni partidistes, cap al joc parlamentari ni de partit, cap al driblatge curt. Això seria imperdonable. Aquest impuls immens, el retorn dels somriures de confiança després de dos anys de dol, només es pot posar al servei d'un nou envit per la república independent. És cert que el Govern i el Parlament no dirigeixen, no aporten solucions i ni tan sols són capaços de sumar amb la ciutadania. Però, segurament, la qüestió més important ja no és aquesta. La cosa més important de tot això que passa és que ha tornat a haver-hi un desplaçament del pivot central del procés d'independència, un pivot que torna ràpidament al carrer després d'haver confiat durant anys en les institucions.

I, en vista de tot això que hem vist, impressiona molt pensar que si el govern hagués tirat endavant la DUI l'octubre del 2017, la defensa de les institucions per part del carrer hauria estat aferrissada. No ho oblidem.

Aprenem-ne, dels errors.

Vicent Partal, director de Vilaweb.



Cens de la Població

Del 16 de juny de 2019 al 15 de setembre de 2019.

La població de Vidreres ha augmentat en 18 habitants.

Ha passat dels 8.247 del 16 de juny de 2019 als 8.265 del 15 de setembre de 2019.

D'aquests habitants, 4.361 són homes i 3.901 són dones.

FONT: Padró Municipal d'Habitants

7	5	3	2	6	8	9	4	1
1	8	6	7	9	4	5	2	3
4	2	9	5	3	1	7	6	8
3	6	5	4	2	9	1	8	7
2	4	8	1	7	3	6	9	5
9	7	1	6	8	5	2	3	4
6	1	7	8	4	2	3	5	9
5	3	4	9	1	6	8	7	2
8	9	2	3	5	7	4	1	6

SUDOKU

A	R	A	N	A	R	A	R	A	12
U		E	N	R	A	O	N	A	11
G	T	S		O	S	G		P	10
E	N	S	A	B	O	N	A	R	9
E	E	T		M		I	L	C	8
L	X		S	M	O	L	O	C	7
L	I	D	I	A	R		S	I	6
E		A	F	R	A	U	S		5
T	A	P	I	S		G	A	S	4
S	E		C	O	H	A	B	I	3
A	T	R	A	P	A		A	D	2
C	A	M	P	A	N	A	R		1

MOTS ENCREUATS

SOPA DE LLOCS I MASOS

Solucions dels entreteniments

Solucions: les Bòries, can Mundet, la Goba, Pi de la Lliura, la Torre, cal Traginer, can Toixó, can Baldiri, cal Magre, Puig de Mallolles, Puig Ventós, Sot de l'Infern.

Presentació i activitats d'Òmnium Cultural



Benvolguts,

Fa setmanes Òmnium Selva Interior va convocar a Vidreres una trobada oberta a tothom. Hi van assistir socis de l'entitat i membres d'algunes de les associacions de Vidreres.

Òmnium Selva Interior, amb Seu Territorial a Santa Coloma de Farners, està dinamitzant la comunicació i col·laboració amb les diferents associacions de la comarca.

A Vidreres tenim un teixit associatiu gran i actiu i Òmnium ofereix la seva col·laboració i ajuda a les activitats associatives, afins als seus principis: Cultura, Llengua, País i Cohesió social.

Esperem convocar aviat una propera trobada a Vidreres.

ACTIVITATS ÒMNIMUM SELVA INTERIOR 4RT TRIMESTRE 2019

Octubre

Divendres 4

Col·loqui sobre el llibre «Trenes tallades» amb l'autora Roser Rosés a Santa Coloma.

Dissabte 12

Parada Òmnium a la Fira Guillerries a Sant Hilari.

Diumenge 13

Obra de teatre «el Metge de Lampedusa» (cicle exili) a l'Auditori de Santa Coloma.

Dissabte 19

Taula de testimoniatge sobre l'exili (cicle exili) a l'Arxiu Comarcal de La Selva.

Dijous 24

Cinefòrum «El nostre llarg silenci» amb Remei Oliva (cicle exili) a Santa Coloma.

Dissabte 26

La Ruta de l'Exili. Excursió a Elna (cicle exili).

Novembre

Dijous 7

Presentació del llibre «Demà tindrem sort» de Núria Martí a Amer.

Divendres 8

Presentació del llibre «Demà tindrem sort» de Núria Martí (cicle exili) a Arbúcies.

Dissabte 16

Sortida al TNC a veure l'obra de teatre «La Rambla de les Floristes».

Desembre

Dimecres 4

Presentació del llibre «Ho tornarem a fer» de Jordi Cuixart a càrrec de Marcel Mauri, a Santa Coloma de Farners.

Dijous 12

Presentació del llibre «Demà tindrem sort» de Núria Martí (cicle exili) a Hostalric.

Dissabte 14

Sortida al TNC a veure l'obra «Freswater (Mrs. Dalloway)».

Dilluns 23

Inauguració de l'exposició de pessebres al Bar Can Torres d'Arbúcies.

Falten concretar dates d'altres activitat

Què és el cicle de l'Exili?

Òmnium Selva Interior s'ha adherit a la iniciativa del Cicle de l'Exili 1939-2019: **vuitanta anys d'exili** proposat per Òmnium Gironès. L'objectiu principal d'aquest cicle és poder fer memòria col·lectiva sobre els 80 anys d'exili. Perquè això sigui possible, des d'Òmnium Selva Interior s'estan organitzant una sèrie d'activitats culturals relacionades amb aquest fet històric. Per exemple, clubs de lectura, excursions de la ruta de l'exili, taula de testimoniatge i altres activitats que s'estan acabant de perfilar.

Per més informació: selvainterior@omnium.cat

Portal web: omnium.cat/ca/seus/la-selva/

LES NOSTRES XARXES SOCIALS

Canal Telegram: Òmnium Selva Interior

Twitter: twitter.com/omniumlaselva

Facebook: facebook.com/omniumlaselva/



Escola Salvador Espriu

<http://agora.xtec.cat/ceip-salvadorespriu-vidreres/>

Felicitats a les noves jubilades



L'Assumpta Camps. Curs 1995-96

Enguany, un dels esdeveniments més importants que hem viscut mestres i alumnes, ha estat la jubilació de tres companyes de l'escola. Ens hem acomiadat i hem pogut celebrar amb elles aquesta nova i merescuda etapa que comencen.

Parlem de l'Assumpta Valls, l'Engràcia Comas i la Nuri Daban. Tres grans mestres amb les quals hem tingut la sort de conèixer el dia a dia i compartir la nostra tasca d'educar durant molts anys.

L'Assumpta, des dels inicis del centre, l'any 1983, havia estat un dels puntals de la nostra l'escola. Tutora incansable a l'etapa de Primària, ha vist passar moltes generacions de vidrerencs. Companya entusiasta, honesta, lluitadora i compromesa.

L'Engràcia va arribar a l'escola l'any 2004 provinent de l'escola Sant

Jordi de Maçanet de la Selva. A Vidreres va fer de tutora a molts alumnes de Cicle Mitjà. Companya sensible, treballadora, bona comunicadora i transmissora de la llengua i el saber.

La Nuri, des dels orígens de l'escola, va formar part de l'equip directiu com a secretària i també va compaginar aquest càrrec amb el de tutora de Primària. Ha estat una companya discreta, perfeccionista, bona coneixedora de la llengua i de l'ortografia catalana.

Assumpta, Engràcia i Nuri, moltes gràcies per tot el temps i dedicació a l'escola Salvador Espriu. Nosaltres, alumnes i mestres, hem començat un nou curs i us trobem a faltar. Però tots sabem que això no és un adéu, ens podeu venir a veure quan vulgueu.

Moltes felicitats companyes. Ara us toca gaudir de la vostra jubilació!

L'Engràcia Comas a unes colònies. Curs 2005-06.



L'Engràcia i l'Assumpta al seu dinar de jubilació, el juny passat





Escola Sant Iscle


<https://sites.google.com/a/xtec.cat/escola-santiscle/>

Objectius pel nou curs



Al setembre hem estrenat un nou curs i, amb ell, també un nou equip directiu que pren el relleu amb molta il·lusió i amb ganes de continuar la tasca de l'equip anterior. Un dels objectius és la proposta d'una major participació de les famílies perquè la comunitat educativa la formem els alumnes, el professorat i com no també les famílies.

Entre les noves propostes d'aquest curs, es planteja fer les reunions de pares més participatives. És per aquest motiu que enguany l'equip de mestres ha organitzat aquestes trobades de manera que fossin els mateixos pares assistents els qui exposessin els punts importants que calia explicar a la resta de les famílies. Es tracta d'un treball cooperatiu en el que a cada grup hi ha un representant que és qui exposa el punt que s'ha preparat durant uns minuts previs dins el marc de la reunió. Val a dir que, uns dies abans, els fills havien dissenyat una invitació personal a la reunió on hi havia l'oportunitat de fer una llista de les inquietuds i dubtes que cada família voldria que es resolguessin durant la reunió.

En general, la iniciativa s'ha rebut de molt bon grat i amb molt bon humor. Així, d'alguna manera s'han aconseguit uns quants objectius a la vegada: donar a conèixer la manera de treballar, assabentar-se de les informacions que tenen a veure amb els seus fills i, per últim, rebre la informació d'una manera més participativa.

Un altre dels objectius que es proposa des de l'escola és organitzar l'estona d'esbarjo perquè sigui el màxim de profitosa possible, fent que hi hagi gran varietat de jocs per compensar les diferents habilitats. En aquesta nova organització comptem amb el bibliopati, amb una varietat de llibres i revistes que poden llegir i fullejar els qui no poden o no volen fer les activitats més mogudes.

Actualment s'està creant una comissió amb famílies i el propis alumnes amb l'objectiu de pensar nous espais pel pati, aprofitant l'entorn de l'escola.

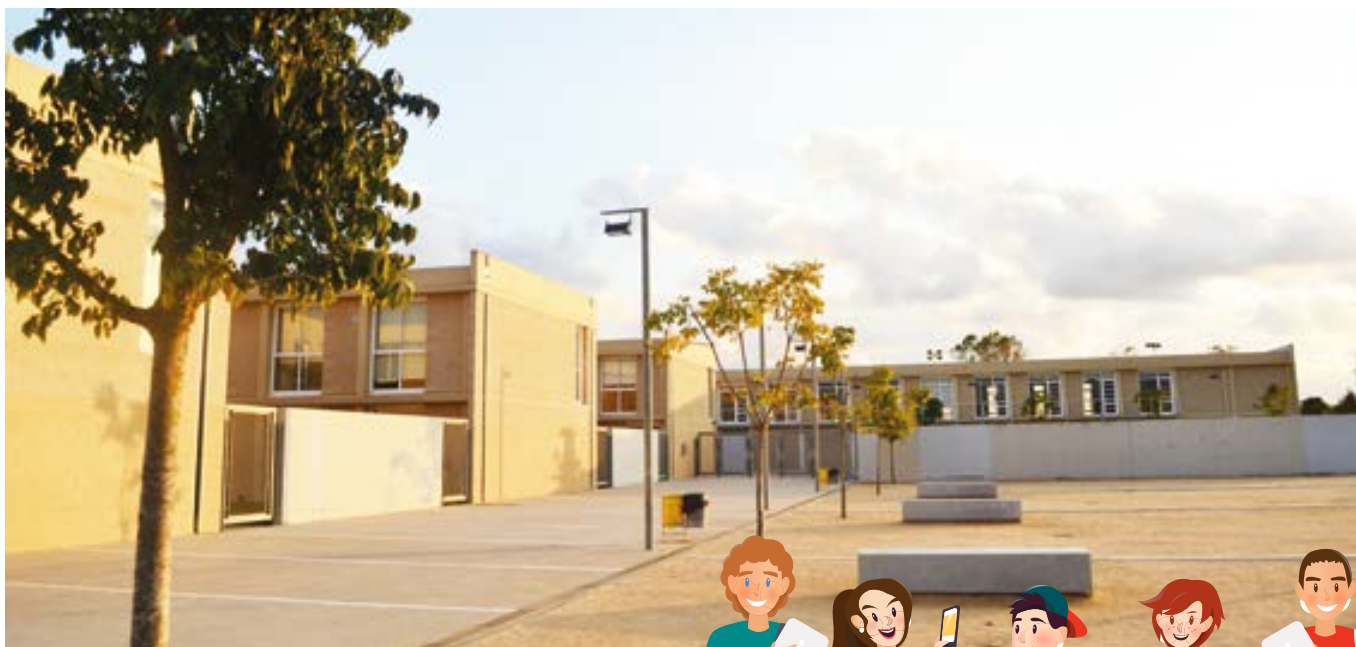




INS Vidreres
Ivette Parera García

 <http://agora.xtec.cat/ies-vidreres/moodle/>

Un dia ple d'emocions



El meu primer dia a l'institut va ser un col·lapse d'emocions. Des de ja feia dies, estava molt nerviosa només per saber amb quins amics i amigues aniria a la classe. Quan per fi va arribar el gran dia i vaig veure que anava amb quasi tots els meus amics i amigues que desitjava, no sabia què fer. Quina sort que havia tingut! Tants nervis per res!

Al mateix temps, tenia por, per la qüestió que em separessin d'alguns d'ells. Em va fer llàstima els que no hem pogut anar junts, però tot i això a les hores del pati seguim sent amics, tots junts, parlant i rient.

Això és el més important!

No només tenia por i nervis, també vaig tenir una mica de vergonya per conèixer la gent nova.

Aquell dia no només havíem fet amics, sinó que també vam conèixer als nostres tutors. Com que aquell dia va ser una petita "adaptació" de dues hores, no vam fer classe normal, sinó que el tutor/a de cada classe ens va presentar l'aula, ens va explicar les normes i també una mica com funcionaria tot el centre.



Els primers dies ens vam asseure per ordre de llista, perquè els professors ho tinguessin més bé per buscar-nos. Ja ens van advertir que els primers dies aniríem una mica perduts, i no es van equivocar gaire, no! Tots anàvem perduts, sense saber on anàvem, sense saber on eren les aules. Tot això era al principi, però ara que portem unes quantes setmanes ja ens desplaçem sense cap problema.

Bé, aquell dia va ser un dia inoblidable i ple d'emocions!



Vols formar part del consell de redacció del **Rec Clar**?

Si estimes el poble de Vidreres i t'interesses per la història, les entitats i tota l'actualitat local... pots formar part del consell de redacció d'aquesta revista. Posa't en contacte a través del correu electrònic elrecclar@gmail.com i ens posarem en contacte amb tu.

*Vine a formar part de
la família del Rec Clar!*



Atlètic Vidreres FSCE

atleticvidreres.com
[@atleticvidreres](https://www.instagram.com/atleticvidreres)

Atlètic Vidreres FSCE

Volem assegurar la porteria amb tu!



Ser porter no és feina fàcil, perquè sabem que un mínim error pot acabar amb gol. Per això, volem assegurar la porteria amb tu! És una feina difícil, però amb ajuda i companyerisme de la resta de l'equip tot és més fàcil. Si ets porter o t'agradaria provar-ho, truca'ns i t'informarem. Per ajudar-te, et posem a disposició d'un entrenament setmanal gratuït, perquè puguis millorar les habilitats específiques de porter, la teva seguretat i el domini de la porteria.

Si vols contactar amb nosaltres:

Telèfon: 679 08 92 72 | **Mail:** coordinador@atleticvidreres.com

"Fer una parada és tan important com marcar un gol"

Entrenament específic de porters setmanal gratuït

El 2 de FEBRER del 2020 el pavelló de Vidreres serà la seu del DESAFIAMENT de PORTERS de FUTBOL SALA, de la Federació Catalana de Futbol.
Vols participar-hi?
Contacta amb nosaltres.

CATEGORIA	ANY DE NAIXEMENT	HORARIS	LLOC
ESCOLETA	2015, 2014, 2013 i 2012	DIMARTS 16.45 a 18.15 h	INSTITUT
		DIJOUS 16.45 a 18.15 h	PAVELLÓ
BENJAMÍ	2011, 2010 i 2012*	DILLUNS 17.45 a 19.15 h	PAVELLÓ
		DIJOUS 16.45 a 18.15 h	INSTITUT
INFANTIL	2009, 2008, 2007 i 2006	DILLUNS 19 a 20.15 h	PAVELLÓ
		DIMECRES 19 a 20.30 h	PISTA COBERTA
CADET	2005 i 2004	DILLUNS 19.15 a 20.30 h	PAVELLÓ
		DIMECRES 19 a 20.30 h	
JUVENIL	2003, 2002 i 2001	DILLUNS i DIMECRES 20 a 21.30 h	PAVELLÓ
BASE FEMENÍ	(6 a 14 anys)	DIMARTS 18 a 19.30 h	INSTITUT
SÈNIOR	+2000	DILLUNS, DIMECRES i DIVENDRES 21.30 a 23 h	PAVELLÓ



2n Duatló btt Vidreres 2019



Benvolguts/des,

L'Ajuntament de Vidreres vol agrair públicament un any més la feina realitzada pels clubs coorganitzadors (club BTT Vidreres i club Olímpic Vidreres), la dels voluntaris i voluntàries per la seva implicació desinteressada en aquesta segona edició del Duatló BTT popular de Vidreres'19, així com també un agraïment especial a les entitats i empreses col·laboradores i patrocinadores com són la Diputació de Girona, el Consell Esportiu de la Selva, els Ranxers de Vidreres, Grup El Pedal de Vidreres, Frit Ravich, Banc de Sabadell, Galetes Germans Trias, Haribo, Deporvillage, Làctics Ampurdan/TGT formatges, Idilia, Ecobasics, Taller Aluart; Renault/Dacia, Supermercat Batallé, Materials construcció Gamma Achon, La Selvaseria de Vidreres, Gonabikes, Giro Tv.

Vidreres va celebrar per segona vegada el Duatló BTT Vidreres 2019 amb una participació de 129 atletes adults, amb la col·laboració d'un gran nombre de voluntaris/es, indispensables per a cobrir els diferents trams d'aquesta segona edició del Duatló. Els atletes van haver de completar un primer tram de 8 km corrent i un segon tram, de 20 km, en bicicleta de muntanya, tot passant per vies urbanes i pels diferents espais naturals que ofereix el nostre poble.

Albert Camps i Paco López del Club Medina Triatló van fer el 1r i 2n lloc respectivament de la categoria masculina. El 3r lloc en el podi va ser per al vidrerenc Lluís Julià Xampeny del Club Les Rabasses. Pel que fa a la categoria femenina, la guanyadora va ser la vidrerenca Pilar Guich Cornellà, també del Club Les Rabasses. En les categories de relleus, el 1r classificat en categoria masculina va ser la parella formada per Gerard Blanch i Joaquim Vázquez. En la categoria femenina, les primeres classificades van ser Marian Rodríguez i Cristina Domínguez del Club Senglanassos. El segon lloc en aquesta categoria va ser per a les vidrerencs Anna Clapes i Anna Pairet. Finalment, la parella la formada pels vidrerencs Anna Tena i Ruben González de Gonabikes va ser la primera classificada en l'apartat de mixtes.

Una vegada més, el Duatló BTT Vidreres va generar bones sensacions i es van assolir uns bons nivells de participació i d'organització que van permetre desenvolupar la prova amb èxit. Des de l'Ajuntament de Vidreres som conscients que això ha estat gràcies a totes i cadascuna de les persones, entitats, empreses i institucions que d'una manera o altra han col·laborat en aquesta cursa.

És per això que, una vegada més, us volem fer arribar el nostre agraïment i la nostra voluntat de seguir teixint col·laboracions en les properes edicions del DUATLÓ BTT VIDRERES.

Fins la propera cursa! Una abraçada.

Regidora d'esports de Vidreres, Margarita Solé Ferrer
Alcalde de Vidreres, Jordi Camps Vicente

101 PARTICIPANTS MASCULÍ

28 PARTICIPANTS FEMENÍ

TOTAL PARTICIPANTS 129



Missió i valors del Club Bàsquet Nou Caulès



Quan un nen o una nena practica un esport de qualsevol mena, bé sabem que a tots els agrada guanyar (sí, als entrenadors i pares també!), però hi ha una cosa molt més important que es pot transmetre amb la manera com ensenyem a aquests nens i nenes mentre es diverteixen jugant un esport d'equip com és el bàsquet: valors.

Avui no us volem parlar dels evidents beneficis de l'esport sobre la salut, com el d'adquirir hàbits saludables, sinó de valors que van molt més enllà. Hi ha moltes maneres d'aprendre a jugar a bàsquet i des del C.B. Nou Caulès pensem que tenir uns valors humans marcats sobre els que cal treballar farà que l'aprenentatge dels nostres jugadors vagi molt més enllà de saber botar una pilota. Els nostres entrenadors ensenyen sempre des del respecte cap a un mateix i als companys, des de la solidaritat i l'esperit de col·laboració. Quan jugues a bàsquet aprens a ser perseverant i pacient per assolir objectius no immediats, a dominar les emocions, a superar-te quan acceptes una derrota i a cooperar per assolir objectius comuns que van més enllà del benefici propi. Unes qualitats humanes que des del club creiem indispensables per créixer com a persona i com a esportista.

La missió del C.B. Nou Caulès, doncs, és estar compromesos en l'ensenyança d'aquest valors a través de la pràctica el bàsquet i de poder arribar al màxim de famílies al nostre poble perquè els seus fills puguin gaudir i créixer entre amics en un ambient de joc, festa i diversió.

Veniu a jugar a bàsquet amb nosaltres!

 @NouCaulesVidreres

 @9Caules

NOMBRE DE PARTICIPANTS I PROCEDENCIA	
PROCEDÈNCIA	PARTICIPANTS
AIGUAVIVA	1
ARENYS DE MAR	3
ARGENTONA	3
BADALONA	1
BARBERÀ DEL VALLÈS	2
BARCELONA	3
BERGA	1
BESCANÓ	2
BLANES	11
CABANES	1
CALDES DE MALAVELLA	1
CALDES DE MONTBUI	2
CAMPLLONG	1
CAMPRODON	1
CANET DE MAR	1
CASSÀ DE LA SELVA	6
CASTELLNOU DE BAGES	1
CELRÀ	1
CERDANYOLA DEL VALLÈS	2
FIGUERES	2
FORNELLS DE LA SELVA	3
GIRONA	9
LLAGOSTERA	5
LLORET DE MAR	2
MAÇANET DE CABRENY	6
MALGRAT DE MAR	1
MANLLEU	2
MASNOU (EL)	1
MONTAGUT I OIX	1
PERA (LA)	1
PORQUERES	1
PRATS DE LLUÇANÈS	1
RIPOLL	1
SALT	1
SANT GREGORI	1
SANT PERE DE VILAMAJOR	1
SANT VICENÇ DE CASTELLET	2
SANTA COLOMA DE FARNERS	1
STA. COLOMA DE GRAMENET	2
STA. MARIA DE PALAUTORDERA	2
SARRIÀ DE TER	1
SILS	1
SOLSONA	2
TERRASSA	1
TORDERA	8
TORTELLÀ	1
VIDRERES	23
VILABERTRAN	1
VILANOVA DEL VALLÈS	1
TOTAL	129 PARTICIPANTS

Laia Gil i Biel Ràfols guanyen la prova del Campionat de Catalunya de mitja distància a Vidreres



Circuit correxic

El passat 15 de setembre a Vidreres es va celebrar una de les proves més populars entre els orientadors: el Campionat de Catalunya de mitja distància organitzat pel club GO-Xtreme i amb el suport de l'Ajuntament de Vidreres.

La competició va aplegar a més de 400 participants entre les categories oficials i els circuits populars, i va transcórrer per la Serra de Caulès.

El Centre de Competició, situat en un dels indrets del bosc de Can Pitof, va ser un dels espectadors privilegiats d'aquest entorn meravellós. Amb la zona d'arribades, carpes i cadires, servei de bar i una botiga dedicada al món de l'orientació, els orientadors i visitants van poder gaudir d'un matí esplèndid i d'una cursa excepcional.

Els diferents recorreguts del mapa de Caulès (cartografiat l'hivern del 2018 i actualitzat a l'estiu del 2019), es movien pels terrenys ondulats però de desnivells moderats, entre tàlvegs i barrancs i també de camins, pistes i corriols.

Les distàncies oscil·laven segons les categories oficials i les populars. Des dels 1.670 m amb un desnivell de 60 m per a les categories dels infants (H/D 10) fins als 2690 m i 2950 m per a les categories oficials dels més veterans (H/D 60).

Per les categories absolutes Dones elit i Homes elit, les distàncies anaven des dels 3.610 m, amb un desnivell de 185 m, als 4.790 m amb un desnivell de 210, respectivament.

Les categories oficials abastaven des de H/D 10 fins a H/D 60. Les categories populars, segons el color groc, taronja i vermell, depenent del seu nivell de dificultat. A més dificultat, més distància i desnivell.

També es va habilitar un minicircuit per als més menuts de l'orientació: el correxic. És una petita cursa que no té caire competitiu i és una adap-



tació de les curses d'orientació adreçada als nens i nenes més petits, amb edats compreses entre els 3 i 8 anys. El circuit consta de diferents balises i, per tal que els infants les puguin identificar amb facilitat en el mapa, tenen una sèrie de dibuixos infantils que cal seguir per tal de poder finalitzar el recorregut tot acompanyats dels seus pares.

Laia Gil (Club Montsant) i Biel Ràfols (COC) es van endur els podis del Campionat de Catalunya de mitja distància.

Pel que fa al podi femení, el van completar l'Annabel Valledor (BO) i Amparo Gil (COB), i Mònica Aguilera va ser la quarta classificada a només 2 segons del podi. En la categoria elit masculina, la lluita per la segona plaça va ser molt emocionant i finalment Tommi Tolkkio (BO) va aconseguir imposar-se per davant d'Eloi Martí (Aligots) per només 4 segons.

Podeu consultar tots els resultats i veure'n les fotos a:

- **Web:** <http://grionsorientacio.cat/>
- **Facebook:** <https://www.facebook.com/120797237993173/posts/3038393976233470/>





Associació de Ral·li

11è Ral·li de terra Vidreres-Maçanet de la Selva



Vidreres, a la Selva, va ser l'escenari el 21 de setembre d'una nova cita sobre terra del Campionat de Catalunya de ral·lis, el Ral·li Vidreres-Maçanet. La pluja va ser la protagonista de l'11a edició del Ral·li Vidreres-Maçanet de la Selva i el va convertir en un autèntic ral·li de terra.

La cursa, que va aplegar més d'una trentena de vehicles, constava de dos trams (de 12 i 5 km respectivament) que els participants havien de completar en tres ocasions. Organitzat per l'escuderia Peu a Baix, la carrera era puntuable, a més del Campionat de Catalunya de Ral·lis de terra, per al Campionat de Catalunya de Promoció i Trofeu Júnior, el Trofeu de Catalunya de Ral·lisprints de terra, a més dels Campionats de Catalunya de Regularitat Sport i Súper Sport, el Volant RACC i la Challenge Focuxtreme.

Eduard Pons, amb Alberto Chamorro de copilot, es va mostrar intracetable al volant del seu Skoda Fabia R5. L'actual líder del Campionat va marcar el millor temps en totes les especials fins a anotar-se un triomf que el referma encara més al capdavant de la classificació general. La segona posició va ser per a Jesús Cucharrera, que participava amb un Can AM Maverick. Acompanyat per Gabriel Bramona, es va mostrar molt còmode rodant sobre les enfangades pistes selvatanes a causa de la pluja que va caure durant bona part de la jornada.

Josep Bigas, amb l'experimentat Ignacio Paz de copilot, va acabar la carrera en tercera posició a bord d'un Skoda Fabia. La parella va cedir 12 segons respecte als seus predecessors en el primer tram, però va reduir diferències en dues especials posteriors, en les que van marcar el segon millor temps. Al final, però, quedarien a 6 segons de la segona posició.

En dues rodes motrius, la victòria va ser per a Jordi Nualart i Alain Peña, que amb un Peugeot 208 R2 van acabar en la cinquena posició de la general.

El ral·li Vidreres-Maçanet era també puntuable per al Campionat de Catalunya de Promoció i el Trofeu Júnior. La victòria en aquest cas va ser per a Roger Bergadà i Francesc Corsellas, que amb un Ford Focus van aconseguir una diferència de 24 segons respecte als segons classificats, el tàndem format per Arnau i Mireia Bartés, també amb Ford Focus.

Entre els participants al Trofeu de Catalunya de Ral·lisprints de terra, la victòria va ser per a Joan Casanovas i Albert Ribas, amb un Ford Focus.

La parella s'adjudicaria també el primer lloc entre els participants de la Challenge Focuxtreme. Gerard Fontaner i Xavier Jiménez, amb un Peugeot 106, van ser segons, a 24 segons dels guanyadors. El podi el van completar Miquel Pons i Marc Qué, amb un Ford Focus.

Pel que fa a la Challenge Focuxtreme, el segon lloc va ser per a Joan Josep Riera i Laura Fenoy, quarts entre els participants del Ral·lisprint, a bord d'un Ford Focus. El podi de la Challenge el completarien Gerard Ortiz i Gerard Taberner, amb idèntica muntura.

El ral·li era puntuable també per als participants dels Campionats de Catalunya de Regularitat. En la categoria de Regularitat Súper Esport, la victòria va ser per a Miquel Bronsoms i Carla Pujol, que participaven amb un Volkswagen Golf 1.8 i sumen un nou triomf en el seu palmarès. Pel que fa a la Regularitat Esport el triomf va ser per a Carles Basart Noguerón i Carles Basart Navarro, amb el sempre espectacular Volvo PV544, que repetien podi després de l'aconseguit a Torrefeta.

QUARTA PROVA DEL VOLANT RACC

El Volant RACC / Trofeu MAVISA celebrava a Vidreres la seva quarta prova puntuable, segona sobre terra, i entra en una fase emocionant i decisiva de cara a la resolució del certamen.

La victòria va ser per a Ramón Cornet, en aquesta ocasió acompanyat per Sergi Brugué. Malgrat no puntuar ni bloquejar punts, l'osonenc va oferir una lliçó de pilotatge sobre terra sobre les lliscants pistes selvatanes.

Ferran Aymerich, el pilot gironí de l'equip becat per la Federació Catalana d'Automobilisme, va ser segon, repetint la seva excel·lent actuació al Ral·li Torrefeta, també sobre terra. Amb Isaac Pujol a les notes, el petit dels Aymerich no es va deixar impressionar i va rodar rapidíssim sota la pluja, sumant de nou els punts de la primera posició a més de repetir triomf entre els Júnior i acostar-se al liderat en totes dues classificacions, general i Júnior.

Marc Ventura continua avançant a poc a poc cap al seu objectiu de liderar el Volant. Amb Gerard Alsina de copilot, va acabar tercer sumant els punts del segon lloc en la general i la Júnior, un bon resultat per continuar amb les seves opcions intactes. Luka Larrosa i Brigitte Saurí continuen líders de la copa de promoció del RACC a l'espera de la següent cita sobre asfalt en terres tarragonines. Larrosa va marcar un escratx i va aconseguir uns punts vitals per a conservar el primer lloc.

Per classes, Ramon Cornet i Sergi Brugués amb un Peugeot 208, es van endur-se la classe 2. Els millors classificats de la classe 4 van ser Jordi Nualart i Alain Peña, amb un Peugeot 208 R2. La classe 5 va ser per a Joaquim Guillaumet i Marc Velázquez, amb un Seat Ibiza. Eduard Pons i Alberto Chamorro van ser els millors de la classe 6, amb un Skoda Fabia R5. Finalment, Jesús Cucharrera i Gabriel Bramona, Can AM Maverick, van guanyar la classe SBS-UT.

La propera prova prevista del certamen català de ral·lis serà el Ral·li La Pineda Platja, sobre asfalt, que es disputarà el 5 d'octubre.

Agrair les espectaculars imatges plasmades per els fotògrafs professionals:

@RubenGarsi

@aneumassativats

@palmasportracingphoto

@pau_palmasoport



Francesc Aldrich

Contaminació atmosfèrica i canvi climàtic



Fa mesos que tenim un munt d'informació de desgràcies associades al clima que són provocades pel escalfament global del planeta (efecte hivernacle). Alhora també tenim informació d'accions per combatre'l: moviments juvenils (Greta Thunberg), restriccions de trànsit a les grans ciutats, noves tecnologies en el transport, nous impostos i moltes d'altres mesures que s'activen en funció de la consciència, cultura i política ambiental de cada país en el compliment de les iniciatives que dona l'ONU sobre el tema.

L'escalfament de la superfície terrestre es produeix quan es trenca l'equilibri natural de producció i absorció del diòxid de carboni (CO_2) i dels gasos efecte hivernacle. Quan aquests s'acumulen es destrueix la capa protectora d'ozó i la radiació solar queda atrapada en la part més baixa de l'atmosfera, li fa pujar la temperatura i es desencadena l'escalfament productor dels canvis en el clima. Per definició el canvi climàtic és la variació del clima provocat per les activitats que alteren la composició atmosfèrica.

Els productors d'emissions que destrueixen l'equilibri natural i provoquen la pol·lució atmosfèrica són: l'activitat industrial basada en grans instal·lacions de combustió, el tràfic terrestre i aeri, la desforestació sense repoblament posterior i els grans incendis forestals a més d'altres activitats menors. Aquestes activitats derivades de la combustió són les que produeixen els gasos efecte hivernacle: diòxid de carboni (CO_2), òxids de nitrogen (NO_x), metà (CH_4), ozó (O_3) i els clorofluorocarbonis (CFC), aquests últims emprats en refrigeració, aerosols i extintors, són també causa de la destrucció de la capa d'ozó.

Els temes en els que més es treballa per combatre la incidència a nivell de país fan referència al CO_2 , els NO_x i les partícules sòlides (sutges) de la combustió. Cal mirar l'espai del temps en els informatius televisius per veure en un requadre el valor numèric d'aquests gasos i partícules i la seva evolució en el temps, sempre en creixement.

La combustió en focs, calderes i motors que utilitzen combustibles fòssils produeixen les partícules i gasos esmentats abans. En la taula següent es pot veure la seva aportació al problema, en termes de consum de combustible (sòlid, líquid o gas) i en termes de producció d'energia (kWh) tenint en compte el seu poder calorífic. Són dades de 2018 de la Oficina del Canvi Climàtic de la Generalitat de Catalunya

Gas oil	2,87 Kg CO_2 /litre gasoil	0,27 Kg CO_2 /kWh
Gasolina	2,16 Kg CO_2 /litre gasolina	0,25 Kg CO_2 /kWh
Gas natural	2,16 Kg CO_2 /Nm ³ gas	0,18 Kg CO_2 /kWh

Aquestes dades indiquen una valoració dels combustibles des del punt de vista de producció d'energia i d'emissió de CO_2 , un dels principals responsables del escalfament. Com que carbó, fuel, gasoil i gas natural són els combustibles habituals de les calderes de combustió interna, la indústria ha fet gestió estratègica de substitució dels més contaminants (carbó fuel) al menys contaminant (gas natural).

En el cas del tràfic basat en motors de combustió interna la gestió mediambiental s'encamina a la substitució del gasoil per gasolina (la gasolina emet igual o més CO_2 que el dièsel però molt menys partícules i òxids de nitrogen. A continuació vindrien els híbrids i finalment els vehicles elèctrics d'emissió 0. Les dades d'emissió dels vehicles terrestres es valoren en grams de CO_2 per kilòmetre tal com consta en la fitxa tècnica del vehicle.

A part de l'emissió de CO_2 és més preocupant per la salut humana la repercussió de les partícules i dels òxids de nitrogen. Les partícules són el residu sòlid de la combustió (el sutge) que conté carbó no cremat i carbó associat amb components orgànics del combustible, a part de gasos com el diòxid de sofre. Donen lloc a la boira per contaminació que és veu moltes vegades a les grans concentracions urbanes i industrials i amb excés d'òxids de sofre a la pluja àcida.

El diòxid de nitrogen és tòxic i per tant cal anar-hi en compte. Els catalitzadors dels vehicles de gasolina l'eliminen en bona part. Pels dièsel les noves tecnologies van cap a una reducció dels NO_x mitjançant amoníac o sals amòniques.

A l'hora de canviar un cotxe antic val la pena, si és possible, fixar-se en el valor d'emissió en la fitxa tècnica del nou model; també per la resta de vehicles cal tenir en compte l'antiguitat i el valor d'emissió obtingut en la ITV per estalviar-nos restriccions de circulació i impostos cada vegada més alts. Penso que pagarem un impost creixent, ja aquest any, per sobre els 90 g/km

Carbó mineral	2,23 Kg CO_2 /Kg carbó	0,36 Kg CO_2 /kWh
Fuel oil	3,13 Kg CO_2 /Kg fuel	0,28 Kg CO_2 /kWh

Finalment la regulació d'emissions de la resta de transport ja depèn dels governs i caldrà observar la seva actuació de cares a un futur d'aire més net.



Elies Guari

Gelat de baileys

Bon i calorós dia, vidrerencs i vidrerencques. Amb aquestes onades de calor i les temperatures tan altes, només ve de gust estar dins l'aigua i menjar coses fresques, així que en aquesta edició, farem gelat de Baileys. A qui no li agrada el baileys, eh?

INGREDIENTS

- 500gr de llet
- 140gr de rovell
- 125gr de sucre
- 180gr de baileys

1. Posem la llet i el sucre a bullir.
2. Un cop arrenqui el bull, tirem els rovells i remenem enèrgicament fins aconseguir una salsa una mica espessa.
3. Ho canviem de recipient i ho posem a refredar a la nevera.
4. Quan ho tinguem fred, hi tirem el baileys, remenarem i ho congelarem.
5. Al dia següent o al cap d'unes hores, quan sigui ben congelat, ho triturarem amb un túrmix o thermomix fins que ens quedi ben llis i ja ho podrem posar en el nostre pot definitiu.
6. Quan torni a estar ben congelat, ja el podrem menjar amb unes galetes de postres.



Orada al forn amb patata panadera

INGREDIENTS

- | | |
|----------------------|------------------------|
| - 4 Orades de 300 gr | - 1 Pebrot verd |
| - ½ kg de patates | - ¼ de L d'oli d'oliva |
| - 350 gr de ceba | - 3 Grans d'all |
| - 1 Pebrot vermell | - Sal i pebre |

Tot seguit us proposo un plat molt adient per aquests dies de tardor. Es tracta d'un plat molt lleuger i també molt fàcil d'elaborar. No tardareu més de 30 minuts per tenir-lo llest. L'orada al forn es pot servir com a plat únic, però el més escaient és acompanyar l'orada amb uns entrants de calamars a la romana o musclos al vapor.

ELABORACIÓ

Tallem les quatre patates a rodanxes i les posem en una safata quadrada. Seguidament, col·loquem les quatre orades degudament salpebrades al damunt de les patates. Finalment, posem el pebrot, la ceba i els alls trossets, i ho ruixem tot amb un raig d'oli i una mica



sal. Ara només haurem de posar la safata al forn durant 30 minuts a 180 C° i ja estarà a punt per a servir. Per beure acompanyeu-lo amb un vi blanc de l'Empordà.



Josep Borrell



Si tens fotografies de fenòmens meteorològics de Vidreres i les vols veure publicades a la revista El Rec Clar, envia nom de l'autor i la fotografia a elrecclar@gmail.com. Foto: Jaume Mos



Àngel Teixidor i Joher
Doctor en Medicina
Medicina de Família

Tinc mal de coll



Una de les consultes més freqüents a medicina primària és per mal de coll.

El mal de coll, de per sí, no és cap malaltia, sinó un símptoma d'alguna cosa més. El que cal és descobrir què el provoca.

Quan el metge ens fa obrir la boca, què hi veu? A primer pla es troba amb les estructures de la boca: llengua, dents, queixals, el paladar, els pilars del paladar que ens tapen les amígdals (vulgarment anomenades angines) i la campaneta. Al fons de tot, hi ha la faringe que continua cap a baix amb la laringe. A partir d'aquí continuen dos tubs: un és l'esòfag, que porta els aliments fins a l'estómac, i l'altre és la tràquea que porta l'aire cap als pulmons i ens permet respirar.

Per tal que els aliments no vagin pel camí equivocat i vagin als pulmons hi ha un estructura que és l'epiglòtis, que de manera automàtica tanca perfectament la tràquea i fa que els aliments vagin per l'esòfag fins a l'estómac. L'ennuegament es produeix precisament perquè l'epiglòtis no ha tancat a temps.

No cal dir que aquestes estructures es troben molt juntes i, per això, qualsevol cosa que afecti a alguna d'elles pot acabar afectant-les a totes.

QUÈ ENS POT PROVOCAR MAL DE COLL?

Hi ha diferents i diversos factors que hi poden incidir, uns de banals i d'altres més importants com infeccions o tumors.

- Processos amb sequedat de coll o faríngia, sigui per poca hidratació, per hiperventilació o per respirar malament per la boca en lloc de fer-ho pel nas, com és el cas dels que ronquen de nit i s'aixequen amb el coll ressec i a vegades amb dolor. La funció de les fosses nasals, entre d'altres, és la de filtrar, escalfar i humidificar l'aire que respirem. Si respirem per la boca l'aire arriba de dret a la faringe i ella no està preparada per fer aquestes funcions del nas, pel que serà molt més susceptible de patir irritacions o infeccions.

- Processos irritatius provocats per l'ús d'aliments massa freds o substàncies de sabors massa refrescants que acaben ressecant la faringe, o massa calents perquè provoquen cremades. Cal pensar també en el reflux gastroesofàgic en el que els àcids de l'estómac pugen fins a la faringe. Això provoca cremades a aquesta mucosa perquè no està preparada per suportar-los, però de ben segur que el factor més important és el tabac.
- La patologia faríngia més freqüent és la de les infeccions. N'hi ha de víriques, que poden ser molt doloroses però que no necessiten antibiòtic, i n'hi ha de infeccioses com les clàssiques angines amb plaques blanques i febre alta que sí que necessita tractament amb antibiòtics. Una complicació greu d'aquestes amigdalitis bacterianes és l'abscess peri-amigdalí. En aquest cas, el tractament ha de ser més agressiu.
- Sens dubte que la patologia més greu són els tumors que es produeixen en aquesta zona sobretot a persones fumadores o bevedores. Aquests tumors poden provocar dolor al empassar els aliments. Fins i tot poden arribar a dificultar o impedir la deglució.

Però curiosament, els malalts sovint refereixen aquests dolors com a mal d'orella perquè noten el dolor darrera l'orella. Això és degut a la inflamació de la musculatura del coll, la qual té la seva inserció a nivell dels ossos del cap just per darrera de les orelles i el dolor es propaga fins aquí.

QUÈ HAIG DE FER QUAN TINC MAL DE COLL?

El primer que s'ha de fer és valorar si és un dolor agut o de recent aparició o si és un dolor crònic (de varis dies o setmanes d'evolució), si hi ha dolor al empassar aliments o si el dolor només és al empassar la saliva o els líquids.

També s'ha de valorar si hi ha febre i si aquesta febre és alta o no, com també si hi ha plaques de pus al coll (a vegades hi ha taques blanques a les amígdals que no són de pus) o hi ha ragera de nas, malestar d'ossos, cansament intens, tos o afonia. En els nens petits, el mal de coll provoca tos i molt sovint també vòmits deguts a la tos.

Tots aquest símptomes, juntament amb l'exploració mèdica, orientaran cap a un diagnòstic amb el corresponent tractament que prescriurà el metge.

Davant de l'aparició de dolor al coll sense febre ni malestar general es pot prendre un analgèsic o un antiinflamatori i prou, però si el dolor persisteix o apareixen altres símptomes com febre alta o molt malestar general, cal consultar al metge.

Els tractaments pel mal de coll dependran de la causa que el provoca, però sovint al primer dia dels símptomes pot ser difícil fer un diagnòstic precís. Això pot comportar fer tractaments no específics per la malaltia que l'ha provocat. Ara bé, encara que no hi hagi cap més símptoma, si el mal de coll persisteix més de 15 dies s'ha d'anar al metge per analitzar-lo i valorar-lo.

Cuidem el nostre coll perquè és la porta d'entrada de moltes malalties.

Fem poble tot entretenint-nos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

HORITZONTALS

1. Destaca en el perfil de Vidreres. Abocar la meitat. **2.** Aparta de mala manera i agafa. Fa temps que ja no és un nen. **3.** Reflexiu. No viure sol en un habitatge. **4.** El de la creació de Girona té fama mundial. Aigua

sucre i bombolles. **5.** Identifica l'espanyol. Congostos. Orfe de vocals. **6.** Marejar toros per acabar-los matant. L'avi més famós que ens parlava de bon matí al portal. **7.** Dues de luxe. Ocells amb branques d'olivera volant cap a l'oest. Calen per fer l'amor. **8.** Empresa d'Explotació Temporal. Voluntari antifeixista amb mocador vermell al coll. **9.** Deixarà ben net amb paraules llagoteres. Un terç de mil. **10.** Gites les vocals. Un gos perdut. Té en gran estima aquest terme antiquat. **11.** L'imant. Parla i raona el que diu. **12.** Tal com seguen els Segadors. Acut caut amb l'ocell de bec prominent. La primera és l'última.

VERTICALS

1. Domina, senyorial, tot el Pla de Vidreres i cada estiu hi descobrim novetats. Li encanten els cavalls. **2.** No té cap esperança d'anar al Cel. Sol quan tot just es treu les lleganyes. S'equivoca. **3.** Mira com se'n van les vocals. Bona part del padró. Persona o individu. **4.** Defuig els conflictes bèl·lics, i no per covardia. Sodi simbòlic. **5.** Mamífer que ve de les profunditats del mar fet una sopa. Nascut als USA. **6.** Han vingut de baix. Excita les pituitàries en actitud bastant amorosa. **7.** La. A mig camí de les Agudes. El d'or és el més famós. **8.** També n'hi pots dir múrgola. Ensenya les vergonyes. **9.** Sovint es diu amb culpa per demanar perdó. Desig de potes enlaire. **10.** Responsables. Fot a Olot. **11.** Ultratgi allò sagrat. Mil milions d'anys. **12.** Una altra espanyola. Està mal amarrat i maquinà un complot.

SUDOKU

Cal omplir les caselles amb els números de l'1 al 9 sense repetir-ne cap en una mateixa fila, columna o quadre interior.

8	9				7	4	1	
5			9		6	8	7	2
		7			2			9
	7							4
2		8			3			
	6			2	9	1		7
		9			1	7		8
			7	9	4			
	5	3						1

SOPA DE LLOCS I MASOS Trobeu-hi el nom de DOTZE noms de llocs i masos. Aneu amb compte: tots són compostos (per exemple: can Mundet o Puig de Malloles).

k	t	e	d	n	u	m	n	a	c	c	m	c	s
c	g	w	o	z	a	v	n	b	h	a	j	o	e
a	j	b	i	r	k	e	a	s	c	i	t	z	i
n	b	i	h	e	i	r	v	m	i	m	g	u	o
t	w	o	a	y	s	d	i	e	q	a	j	d	i
o	t	z	g	r	c	b	i	z	x	g	u	j	i
i	f	g	s	a	a	r	o	a	b	r	o	n	a
x	i	p	h	w	i	g	b	r	b	e	u	s	m
o	t	c	a	i	t	r	a	g	i	n	e	r	e
f	k	y	a	r	y	c	e	i	q	e	a	o	d
n	r	e	f	n	i	l	e	d	t	o	s	c	g
d	v	k	i	l	a	t	o	r	r	e	q	u	i
p	p	i	d	e	i	a	i	i	u	r	a	u	
p	u	i	g	v	e	n	t	o	s	f	z	r	p

La xiruca contenta



Un grup de socis de Vitarris que ens agradava caminar, vam anar programant un seguit de sortides els diumenges al matí. Ens vam posar de nom "La Xiruca Contenta" perquè les caminades no eren gaire llargues i estaven espaiades (no ens cansàvem massa), però després d'un temps, es van deixar d'organitzar. Fa més o menys un any i mig, es van reiniciar les activitats, amb un petit grup de jubilats, els dimecres alterns (o sigui cada quinze dies). Són sortides d'un matí pels nostres entorns més propers. Us comentem una mica les quatre últimes: el 17 de juliol al Matagalls, el 31 també de juliol, a les gorgues de Les Planes d'Hostoles (amb dinar inclòs a Amer per celebrar la cloenda de la temporada), i després del descans de l'agost, tornem a engegar les sortides, el 18 de setembre amb el camí de ronda de Cala Llevador fins a Tossa de Mar i el passat 2 d'octubre a Sant Maurici.

- Comencem pel **Matagalls** des de Sant Marçal. Entre els cims a assolir per qualsevol excursionista hi figura el Matagalls, el segon cim més alt del Montseny (1.697 m.) i ens vam proposar fer aquest bonic itinerari. El punt de partida va ser l'hermita. La ruta començà forta, amb una pujada pronunciada de mitja hora entremig de l'ombra d'una esplendorosa fageda. El camí continua empinat fins arribar al Coll Pregon, un gran pla de gespa on hi ha un monòlit en memòria del músic català Pau Casals. Aquí vam fer la primera parada per esmorzar i agafar forces per fer l'últim tros. Ens endinsem de nou dins l'ombrívola fageda, seguim pujant fins al Coll de l'Home Mort (no sabem si s'anomena així, perquè quan arribem a aquest indret ja estem una mica estabornits), però des d'aquí ja veiem el Matagalls i en uns deu minuts ja som a dalt, sota la seva

creu que marca el cim ample i planer. Estem davant d'un balcó panoràmic cap al mig país que s'obre davant nostre, un bon indret per aprendre a situar els relleus geogràfics: al nord albirem els cims més llunyans del Pirineu i les muntanyes pre-pirinenques; a l'oest, els parc natural de Sant Llorenç del Munt i Montserrat; a l'est, Les Agudes, un dels sostres del Montseny; i al sud, la vall de La Tordera i el pre-litoral. Després de descansar i impregnar-nos d'aquestes fantàstiques vistes iniciem el camí de tornada, vigilant molt perquè les fortes baixades no són fàcils a la nostra edat, però ens en sortim i arribem a baix satisfets per haver fet aquesta ascensió clàssica d'un dels cims més apreciats pels muntanyencs del nostre país.

Pujant al Matagalls. Fagedes



- Continuem amb **les gorgues de Les Planes d'Hostoles**. En vam visitar tres. La primera, el gorg del Molí dels Murris (també conegut com el gorg de Cogolls), un dels espais més bucòlics de La Garrotxa (des de l'any 2018 l'accés està regulat en temporades de màxima afluència). És un lloc paradisiac, si alguna persona ens hagués enviat una foto dient que estava enmig d'una selva tropical perduda en qualsevol indret llunyà, ens ho hauríem cregut. L'aigua molt cristal·lina i envoltada de boscos espessos i frondosos. Les aigües de la riera de Cogolls contenen bicarbonat càlcic dissolt, que petrifica les plantes i forma els travertins del salt, que encara fa que aquest espai sigui més emblemàtic i una zona de bany preciosa. Tornem als cotxes i els deixem a l'aparcament de l'espai Polivalent, situat al costat de la via verda del Carrilet, des d'on, seguint la via verda en direcció a Girona, arribem a través d'un itinerari senyalitzat al segon gorg, el de Santa Margarida. Aquest salt és espectacular, es troba amagat en un racó ben màgic, un espai humit i verd creat pel riu Brugent (no és estrany que els productors de la sèrie Polseres Vermelles aprofitessin aquest lloc per rodar alguns capítols). Amb una vegetació exuberant, amb tota la gama de verds possibles i una bona remullada, deixem aquest increïble

Al cim del Matagalls



Gorg Santa Margarida



espai i ens dirigim a visitar l'últim gorg, anomenat de can Poeti. Sortim del mateix aparcament, és la ruta més curta i senzilla, i un cop creuat el pont que s'alça sobre el riu Brugent ja veiem el camí cap al gorg. Les pedres basàltiques que et conviden a estirar-te al sol, donen un toc especial al paisatge: comprovem que estem davant d' un altre paratge idíl·lic a l'estiu per remullar-se.

- **Camí de ronda de cala Llevador a Tossa de Mar.** Amb aquest sender farcit de miradors iniciem la nova temporada. Ens adonem que la ruta transcorre per uns indrets pràcticament verges, inclosos en l'espai d'interès natural del massís de Cadiretes. La proximitat del mar i els penya-segats ofereixen davant nostre balconades naturals de gran bellesa i no podem deixar de fer fotos i més fotos. Arribem a Tossa per la platja d'es Codolar, situada sota la Vila Vella que és un regal per la vista després de les pujades i baixades constants d'aquest sinuós camí costaner. Seguim el trajecte pel passeig i acabem esmorçant a la platja de la Mar Menuda. Per tornar referem el camí i continuem admirant aquesta nostra Costa Brava, que en aquests indrets el nom li escau al pèl.

Arribant a Tossa



- **Castell de Malavella i Sant Maurici.** Anant cap a Sant Maurici, abans parem al pantà de can Llop. Un cop arribats al paratge de l'ermita esmorzem i de seguida tenim entre nosaltres l'arqueòleg Joan Llinàs per fer-nos una explicació de la zona. Quedem astorats de la nostra pròpia ignorància, ens adonem que no en sabíem res

de Sant Maurici ni del castell, però també meravellats de tot el que anem aprenent. L'edifici de l'ermita que veiem avui data del segle XIX, relativament recent, les ruïnes que té al costat pertanyen al castell de Malavella (un castell feudal ocupat des del segle XI fins al XIV) i també les restes enrunades d'una altra capella que va ser la precedent directa de l'actual. Anem descobrint que el castell tenia forma quadrada amb els angles aixamfranats, reforçats amb torres i el que més ens sorprèn són l'últim descobriment arqueològic: l'aflorament de columnes basàltiques, molt ben conservades, de forma pentagonal o hexagonal, sobre les quals descansa el castell. Al costat nord ens explica que està més ben conservat perquè aprofitant la paret de la muralla posteriorment s'hi va adossar un mas, encara se'n veuen bé les obertures. A l'angle nord-est ens ensenya les restes de l'antiga capella del castell, dedicada a sant Maurici (encara es conserva dempeus una part de l'absis). Tornem per un altre camí, mentre xerrem animadament i satisfets de conèixer millor un espai tan proper i tan desconegut per tots nosaltres.

Columnes basàltiques del castell de Malavella



No podem acabar l'article sense afegir que al grup tenim dues "Roses" que fan meravelles. Una, l'artista que ens ha dissenyat amb ceràmica la "Xiruca Contenta", i l'altra, una reportera gràfica que ens munta uns bonics audiovisuals de cada sortida.

Si esteu interessats en rebre informació de les caminades no dubteu en contactar: grup@vitraris.cat

Sortida BCN

Benvolguts socis,

Estem preparant una sortida a Barcelona pel dissabte 30 de novembre de tot el dia. Al matí faríem una visita guiada a la Basílica de Santa Maria del Mar, on tindrem accés a l'església, a les tribunes, a la cripta, als terrats i a les torres, i on podrem gaudir d'unes vistes privilegiades de la ciutat. A la tarda aniríem al teatre Romea a veure "Jerusalem", dirigida per Julio Manrique i protagonitzada per Pere Arquillué, que segons la crítica fa uns dels millors papers de la seva vida.

El preu, amb bus inclòs, és de 48€ pels socis i 53€ els no socis. El dinar, com sempre, serà opcional al restaurant EL PUMA. De moment no cal ingressar res, només volem saber les persones interessades. Oferim 50 places, ja que per la visita a la basílica només podem fer dos grups de 25 persones. Podeu confirmar al mòbil 619197196 o al correu avalls15@gmail.com

També informar-vos que tenim una pre-reserva pel dia 11 de gener per anar a veure La Tienda de los Horrores. Gràcies



Rosa Masnou

Caulès



L'Angeleta de Caulès amb els seus fills Amèlia i Pep

ELS MEUS RECORDS DATEN DELS ANYS 1948-50.

Recordo els camins que ens portaven a recórrer tots els llocs coneguts de la finca i mai oblidats per part dels caçadors i buscadors de bolets.

El camí que sortia de la casa era la carretera principal i ens portava a l'ermita de Caulès.

A l'esquerra, el rusquer, lloc on els bosquerols apilaven les pannes de suro posades amb molta cura perquè es pogués veure la qualitat quan hi anaven els tapers a comprar-les. En el cas de Can Mundet, cada any es venia al Sr. Casanoves de Llagostera.

El rusquer era al peu del Molí de Vent, jo diria el lloc més recordat de tots els qui havíem passat la infantesa a Can Mudet. A dalt, la cova on els nois jugaven a guàrdies i lladres, i a baix hi havia els pous, lloc on les noies jugàvem a nines de paper molt pacíficament fins que els vailets ens venien a donar algun ensurt.

Seguint cap la banda esquerra hi ha Can Mandreu, lloc segons havia sentit explicar que era d'una altra família que havia arribat amb els Mundet i pensava instal·lar-se allí, però va sentir enyorança de la seva terra França i van marxar.

Uns metres més amunt, trobem "la roca del llangardaix", que com més en parlàvem més grossa la vèiem i anava agafant les dimensions d'un cocodril. Encara recordo amb certa esgarripança quan anàvem a tirar-li pedres i ell ens desafiava des de la protecció de la gran roca.

A la dreta, la "bassa nova", un niu de granotes i un camp de futbol quan era seca batejada oficialment com "campo de las ranas"

Més amunt, la "vinya vella", i al acabar la pujada hi havia el "bagueny de la segada", uns camps en els que el meu pare hi conreava i cuidava les pomeres, cirerers i perers que visitàvem als capvespres d'estiu.

A la banda esquerra, el camí del Mas Pedrosa, una casa que pertanyia al terme municipal de Lloret, i després ja arribem als serinyals on hi havia les carreteres encreuades.

Passant pel lloc anomenat El Sorrai arribàvem a Cal Barraquer, que també formava part del terme de Lloret. Més cap avall a l'esquerra anàvem a Can Dalmau, a la dreta les castanyedes de Caulès que s'ajuntaven amb les del Forn, i una mica més amunt el Puig Ventòs, el punt més alt de Vidreres, des d'on s'obrien set campanars. És com si Lluís Llach s'hagués inspirat aquí per fer el seu "petit país".



David Amores

Voler veure

Ara les carreteres han canviat i ho han desplaçat, abans hi havia els corriols anomenats "el dels guàrdies". Al anar a missa utilitzàvem "el de la llet". Tots ells eren dreceres que anaven de la carretera principal a les masies.

Abans d'arribar a l'ermita hi havia unes pedres que anomenàvem "Les bales amagades", mai he sabut si era veritat que s'hi havien trobat bales franceses de la guerra, el que sí és cert que la campana que hi havia al campanar de la capella va desaparèixer durant la guerra civil, era foradada per una bala de l'antic conflicte bèl·lic.

Llavors ens trobàvem amb la casa de Caulès, tots l'hem coneguda amb el cementiri al costat, que donava sensació de pau per els que hi reposaven.

La que més recordo de tots els seus habitants és l'Angeleta, puc posar una fotografia d'ella a les escales de la capella acompanyada dels seus fills, Amèlia i Pep, i cedida per la seva néta Maria Costa Busquets, Gràcies Maria.

El dia de la festa major de Caulès, l'11 d'agost, es feia missa a la capella en honor a Santa Susanna a les 12 del migdia, on l'Angeleta ja havia portat de l'hort uns grans càntirs d'aigua perquè els assistents en poguéssim gaudir.

Era una diada que recordaré mentre visqui. El recorregut amb la tarana tota coberta de vellut vermell i el meu pare amb les regnes del cavall a la mà vigilant que no s'esverés.

Al sortir de missa la xerrada a fora sense baixar de l'escala i els pare-nostres al cementiri.

El Sr. Mundet mirant tots els turons del voltant vigilant que no sortís fum d'enlloc. Al Puig eren dies perillosos a causa de la gran calor que feia.

Després de la festa a Caulès, dinàvem a casa pollastre rostit i de postres les peres de Festa Major. Que bones que eren!

Hem acabat el recorregut per la banda dreta de la casa. Ens hem oblidat del porxo de la mina, on anaven els nois a fumar fulles de lligabosca.

Més avall, el turó rodó, paradís d'escarlats, el revolt de les pedres boniques on anàvem a esgarapar buscant brillants, que eren unes pedres de quartz que brillaven com pedres precioses i, per acabar, la font dels freixes.

Berenars de pa i xocolata, aigua, el rac-rac de granotes i per sobre de tot l'alegria, el bon humor i la bona avinença entre tots.

Ara ja ens queda la banda dreta de Cal Masover.

Espero i desitjo que algú es decideixi a explicar el que queda a la banda de Tossa

Recentment, la televisió pública catalana ens comunicava que els seus informatius havien tingut records d'audiència. Ens van dir que durant el període corresponent al mes d'octubre van incrementar la seva quota o percentatge d'audiència, i que puntualment alguns informatius havien obtingut el número més gran de telespectadors de la seva història.

Evidentment, va fer un repàs de tots els fets que havien succeït durant aquest mes d'octubre. I en aquest moment van sortir imatges i recordatoris de les sentències del procés, i de totes les accions i reaccions a conseqüència d'aquestes sentències. Però havien passat moltes més coses importants durant aquest mes com els aiguats i les desgràcies que aquests van produir. Van ser pèrdues materials, de vides humanes, i de persones desaparegudes.

Durant les tasques de recerca de persones desaparegudes, ens van informar que havien trobat un cos entre la runa, i s'esperava que fos identificada com un dels desapareguts, però finalment no va ser així, i el cos era d'una persona sense llar que havia sigut arrossegada per la forta riuada. Sense família, ningú no havia denunciat la seva desaparició.

També van recordar un altre esdeveniment important que va ser l'exhumació del dictador Franco, doncs això també va atreure les persones davant de la pantalla i les pantalles van ser atretes pel seu trasllat.

Però per desgràcia, també hi ha un esdeveniment contant que no deixa de ressonar a totes les pantalles i de manera indiscriminada. És la situació política que estem patint, creada pels mal anomenats líders polítics, doncs possiblement no poden ser descrits per cap d'aquestes dues paraules.

Han sigut tants esdeveniments tan importants, tan significatius i amb tanta transcendència que la resta de coses que poden succeir al nostre voltant queden inevitablement empetitides en rellevància. Fins i tot, de vegades, pot semblar que la resta de coses que ens succeeixen o succeeixen al nostre voltant no tenen espai dins del nostre neguit o consternació.

Anant en cotxe un dia veig un cartell publicitari d'una empresa que diu "si no et veuen, no existeixes". I penso en les petites coses que no estem d'acord o ens neguitegen i de com difícil ens resulta de vegades donar-li la importància que mereixen en aquests moments.

En arribar a la feina a les 8 del matí, trobo al mig del carrer una companya estirada a terra. Hi ha un cotxe aturat al seu costat i persones al seu voltant. El cotxe l'ha colpejat molt violentament quan travessava el pas de vianants. És un carrer dins d'un polígon, de doble sentit i dos carrils per sentit. Treballem en un centre educatiu amb 600 menors d'edat. L'any passat van atropellar una alumna en un altre pas de vianants. Des de dins del centre escoltem cada dia com alguns cotxes circulen a tota velocitat pels carrers del costat, però no hi ha cap element que faci disminuir la velocitat dels cotxes, ni cap agent regulador del trànsit a les hores d'entrar i sortir del centre.

Existim, però no ens volen veure.



Club twirling a Limoges



Colla d' amics de Vidreres a la Provença



Dory i Edu a Sri Lanka Sigiriya



En Ruben i l' Edu Achon a Borneo



Eva Garcia i Etienne Nollet a Charco Verde (Lanzarote)



Paqui i Angela a Estrasburg



Paqui i Angela a Heildelberg



Pere i Rosa. Temple d'Abú Simbel Egipte



Un grup de Vidreres a la plaça del Plebiscit de Nàpols



Descarrega't aquí la versió interactiva del
Rec Clar! Amb continguts extres i més info!

Fotografia contraportada: Jaume Mos



Vidres

