

Parlem de...

**ESCOLA REGIDA PER LES GERMANES CARMELITES DE
LA CARITAT, O VEDRUNES, A VIDRERES (1860-1917)**

Parlem amb...

LLUÍS FERRER

Actualitat

L'ACTUALITAT AL RANXO

El Rec Clar 84



Telèfons d'interès

Emergències

Centre d'emergència de Catalunya.....	112
Informació ciutadana.....	012
Mossos d'Esquadra.....	112
Bombers.....	112

Ajuntament

Oficines municipals.....	972.850.025
Fax oficines municipals.....	972.850.050
Polícia Local.....	972.850.000
	670.067.740
Assistent social.....	972.850.170
Llar de jubilats.....	972.850.907
Jutjat de Pau.....	972.058.780
Biblioteca Joan Rigau.....	972.851.285
Centre cívic Francesc Llobet.....	972.850.067
Piscina municipal.....	972.850.027
Pavelló municipal.....	972.058.752
Deixalleria.....	637.759.060

Ensenyament

Llar d'infants Sant Iscle.....	972.850.917
Llar d'infants El Sorrer.....	646.571.809
Col·legi Sant Iscle.....	972.850.103
Preescolar Sant Iscle.....	972.850.836
Col·legi Salvador Espriu.....	972.850.808
IES.....	972.850.711

Sanitat

CAP(Centre d'Assistència Primària).....	972.850.156
Farmàcia Vilardell.....	972.875.009
Farmàcia Biraud.....	972.875.666
Farmàcia Moré.....	972.850.575
Farmàcia Eduard Rico.....	972.851.515

Consell comarcal

Oficines.....	972.842.161
Fax oficines.....	972.840.804
Recaptació.....	972.840.178
Recaptació (oficines Vidreres).....	972.851.094
Protectora animals (Tossa de Mar).....	972.342.030

Transports

SAGALÉS.....	902.130.014
TEISA.....	972.260.196
SARFA.....	972.850.157
Taxi Rafael Vico.....	972.851.139
	609.316.932
RENFE.....	902.240.202

Altres serveis

Funerària (24 h)

La Selva de germans Blanquera i Albarracín	
Telèfon.....	972.850.663/699.460.133

Rectoria.....

	972.165.272
--	-------------

ENHER (avaries).....

	900.770.077
--	-------------

Comissaria Sta.Coloma de Farners

Telèfon.....	972.181.675 / Fax.....
--------------	------------------------

	972.842.201
--	-------------

Bombers Maçanet Selva.....

	972.858.828
--	-------------

Veterinari.....

	972.850.114 / 972.858.785
--	---------------------------

Correus i telègrafs.....

	972.851.133
--	-------------

Oficina de treball de Salt

Telèfon.....	972.942.950
--------------	-------------

Fax.....	972.942.953
----------	-------------

Notaria Vidreres

Telèfon.....	972.875.957 / 72.875.958
--------------	--------------------------

Fax.....	972.875.959
----------	-------------

a/e.....	notariavidreres@notariasilviamartinez.com
----------	---

Normes per a les col·laboracions

Tothom que vulgui pot enviar la seva col·laboració a la revista, sempre i quan l'article en qüestió no superi els 3300 caràcters, inclosos els espais, el que representa unes 40 línies a cos 12 a El Rec Clar, c/Girona, 3, 17411 Vidreres, o a elrecclar@gmail.com. Una altra norma és que els articles han d'estar signats, amb el nom i els cognoms de l'autor i un telèfon o adreça de contacte. En el cas d'entitats o associacions legalment constituïdes, poden signar amb la seva denominació oficial. Els articles poden acompanyar-se amb fotografies i en aquest cas el Consell de Redacció es reserva el dret de publicar-los o no, en funció de l'espai disponible. El Consell de Redacció no s'identifica necessàriament amb els articles que apareixen firmats.

Farmàcies

Farmàcia Moré

Carrer Catalunya, 48.....	972.850.575
---------------------------	-------------

Farmàcia Vilardell

Carrer de Girona, 37.....	972.875.009
---------------------------	-------------

Farmàcia Biraud

Carrer Josep Pla, 84.....	972.875.666
---------------------------	-------------

Farmàcia Eduard Rico

Carrer Costa Brava, 65.....	972.851.515
-----------------------------	-------------

Farmàcies de guàrdia

Biraud.....	Set. del 4 al 10 de març
Rico.....	Set. del 11 al 17 de març
Moré.....	Set. del 25 al 31 de març
Vilardell.....	Set. de l'1 al 7 d'abril
Biraud.....	Del 15 al 18 d'abril
Moré.....	19 d'abril
Biraud.....	Del 20 al 21 d'abril
Vilardell.....	22 d'abril
Rico.....	Del 23 al 28 d'abril

Horaris de serveis

Oficines municipals

De dilluns a divendres,
de 8 a 14 h

Biblioteca municipal

Matins de dimarts a divendres de 9.30 a 13.30 h i tardes de dilluns a divendres de 16 a 20 h. Dissabtes de 10 a 13 h

Serveis tècnics

Arquitecte: Arcadi Boix, dimecres de 9 a 14 h i Josep Ruhí Serra, dimarts i divendres de 9 a 14 h

Arquitecte tècnic: Jordi Llinàs i Joana, cada dia de 9 a 14 h

Enginyera: M. Luisa Rubio Gómez, dimarts i dijous de 9 a 14 h

Tècnic Medi Ambient: Francesc Prat Burjachs, dilluns, dimecres i divendres de 9 a 14 h

Serveis Socials

Assistència social, dijous de 9 a 14 h

Jutjat de Pau

Dilluns i dimecres de 9 a 14 h

Deixalleria

Dimarts, dimecres, dijous i divendres de 9 a 13 i de 15 a 18 h. Dissabtes de 9 a 14 h

Recollida de trastos vells

Segon i últim dimecres de cada mes

Regidories

Regidor d'Urbanisme i Hisenda: Jordi Camps i Vicente

Regidora de Benestar Social, Sanitat i Esports: Margarita Solé Ferrer

Regidora de Turisme i Cooperació Ciutadana: Maria Artigas Ruhí

Regidor d'Ensenyament, Cultura i Fires, Festes i Serveis:

Francesc Baltrons Lloveras

Regidor de Governació i Recursos Humans, Urbanisme, Sostenibilitat

Medioambiental i Urbanitzacions: Antonio Fernández García

Regidor de Sostenibilitat Energètica, Joventut i Festes: Marc Carreras Barnada

Regidor de Territori (Món Rural i Patrimoni) i Sostenibilitat

Medioambiental: Pere Raset Miquela

Regidor de Reactivació Econòmica, Joventut i Festes:

Lluís Galobart Vilamitjana

sumari

SERVEIS	02
EDITORIAL	03
PARLEM DE...	04
PARLEM AMB...	06
ACTUALITAT	10
FOCS FOLLET	22
ANEM A ESTUDI	23
ESPORTS	29
VIDRERES ALS MITJANS	34
CURAR-SE EN SALUT	35
OPINIÓ	37
FEM UNA QUEIXALADA	40
ENTRETENIMENTS	41
EL REC CLAR PEL MÓN	42



+ REC CLAR

Descarrega't aquí la versió interactiva del **Rec Clar**! Amb continguts extres i més info!



CRÈDITS:

Edita: Ajuntament de Vidreres

Consell de Redacció: Ramon Garriga, Joan Martí, Helena Xirgu, Francesc Aldrich, Josep Caimel, David Amores i Arià Bayé.

Col·laboradors: Josep Formiga, Àngel Teixidor, Eduard Adrobau, Jordi Presas, Josep Borrell, Assumpció Moré, Júlia Vilardell, Anna Viader, Lluís Gascons, Arnau Call, Joaquim Bayé, Damien Biraud, Eduard Rico.

Foto portada: Alex Martínez i Jesús Pla

Impressió: Grup 43

Producció, coordinació periodística, disseny i maquetació i correcció lingüística:

Estudi de Comunicació Intus S.L.
Av. Corts Catalanes, 5-7, despatx A21
08173 Sant Cugat del Vallès (Barcelona)

Dipòsit legal: GI-235-98



Diputació de Girona

Hivern en vespres electorals

Tornem a encetar un nou número del Rec Clar, i ja en són 84, en aquesta ocasió l'exemplar de l'hivern del 2019. Lògicament la revista es fa ressò de les darreres festes nadalenques: el tió, l'arribada dels Reis d'Orient, els concerts que ha dut a terme l'escola de Música així com les representacions dels Pastorets del Grup Teatral Vidrerenc. Certament, activitats totes pròpies del Nadal a Vidreres. I l'altra celebració ben identificativa de l'hivern a Vidreres és el Ranxo. En el número que teniu a les mans trobareu la foto del Ranxo de 1934 que va servir de model per fer el recent mural a la plaça de l'Oliva.

Tanmateix, aquest hivern té algunes particularitats. És l'últim hivern que molts nens i nenes de primària aniran a l'edifici històric del Sant Iscle, on moltes generacions de vidrerencs i vidrerencs han cursat els seus estudis. En canvi, serà el primer hivern d'un nou Sant Iscle, fet a correuita, més apartat del nucli de la nostra vila i amb un increment de la circulació de vehicles en els carrers a tocar de la nova escola que, suposem, tots volem que arribi a deixar una empremta tan profunda com el Sant Iscle històric.

Per altra banda, aquest hivern també el podrem recordar per les obres de transformació i millora dels carrers Orient i Jaume Ferrer entre d'altres. Segur que tots ens n'hem adonat, en un moment o en un altre, anant cap al Sant Iscle, al Centre Cívic, a Can Xiberta, a la biblioteca o bé a Can Torronet, que s'estaven duent a terme aquestes inajornables obres. Esperem que quan estiguin acabades, tots els veïns anem més còmodament i, si pot ser més cops, a tots aquests llocs.

Suposem que aquesta és la manera de fer-nos memòria, de recordar-nos la corporació municipal o ajuntament a la resta de conciutadans, que en poc més de 3 mesos hem d'anar a votar. Tenim, segur, eleccions europees i municipals i, qui sap, si al Congreso de los Diputados també. Així que agafem aire, respirem i, si podem, marxem de Setmana Santa, fem alguna foto per a la secció del Rec Clar pel món i participem en la revista local del nostre poble. O també pots fer-nos saber quins continguts t'agradaria llegir a la revista.

El Consell de Redacció

Escola regida per les Germanes Carmelites de la Caritat, o Vedrunes, a Vidreres (1860-1917)



Casa del carrer Nou on hi hagué l'escola de les monges. (Procedència: Josep Formiga)



Dolors Guitart, a l'esquerra, i Carme Guitart i Gascons el 1917, davant l'escola. (Procedència: Dolors Estartús)

A Vidreres funcionà entre el 1860 i el 1917 una escola regida per les Germanes Carmelites de la Caritat, o Vedrunes. Aquestes germanes pertanyien a una congregació religiosa catòlica fundada per Santa Joaquina de Vedruna i Vidal l'any 1826 a Vic. La primera casa de la fraternitat fou el mas Escorial de Vic, que era la casa pairal del marit de Joaquina, Teodor de Mas i Solà mort el 1816. El seu objectiu era la cura de malalts i educació de nenes. Joaquina de Vedruna va morir el 1854, deixant 26 comunitats en funcionament, de les 29 que havia obert (3 cases de caritat, 6 col·legis, 9 hospitals i 11 que eren alhora col·legi i hospital); i unes 150 germanes.

La successora de Santa Joaquina de Vedruna fou la venerable mare Paula Delpuig i Gelabert (1811-1889), la qual assegurà el ple desenvolupament i la consolidació definitiva de la congregació de les vedrunes. Fou durant el seu mandat que es va fundar la comunitat de Vidreres el 1860. De vidrerengues relacionades amb aquesta congregació, s'ha localitzat que el 10 de gener del 1919 Concepció Portet i Vicens, de 18 anys, sol·licità entrar en un convent i va morir el 1947.¹

L'any 2009 hi havia 2.099 germanes vedrunes, repartides en 282 comunitats i estaven presents en 4 continents: Europa, Amèrica, Àsia i Àfrica.

El 22 de maig de 1860 3 germanes, anant com a superiora la mare Teresa Roca, es van fer càrrec d'una escola gratuïta a Vidreres. Varen comptar amb el suport del rector de la parròquia, Antoni Ricart, que exercí a Vidreres del 1835 al 1883, i d'alguns propietaris els quals es van comprometre a llogar una casa adequada per a la comunitat i amb aules on poder educar a les nenes, i a subvencionar a les germanes perquè l'ensenyament fos gratuït.

El nombre de membres de la comunitat anà variant, així el 1875 estava integrada per 4 germanes, Teresa Roca i Juanhuix, de 52 anys, natural de Santa Margarida de Vallors (Sant Hilari Sacalm), superiora; Dolors Llobet i Sellent, de 34 anys, natural de Sant Esteve de Castellar ara Castellar del Vallès, religiosa i professora; Silvària Mas i Cruzada, de 30 anys, natural de Sant Andreu de Palomar (Barcelona), religiosa; i Ramona Angrill i Vila, de 25 anys, natural de Solsona, religiosa.

El 1885 hi havia 5 religioses, Teresa Roca, superiora; Dolors Llobet, religiosa; Concepció Viñolas i Grau, de 40 anys, natural de Ripoll, religiosa; Teresa Canudas i Alsina, de 35 anys, natural de Casserres, religiosa; i Ramona Angrill, religiosa; i amb elles vivia Maria Romaguera, de 68 anys, natural de Girona, criada. El 1889 continuava formada per



Manualitat realitzada per Dolores Vilà i Riera a l'escola de les monges el 1916. (Procedència: Lúdia Daranas)

5 religioses, però enlloc de Ramona Angrill hi havia la Creu Gomis i Noguera, de 21 anys, natural de Navarcles². El 1900 hi havia 6 germanes i ja el 1901 la germana Dolores Llobet consta com a priora.

La tasca que dugueren a terme les germanes fou l'ensenyament a nenes. La Dolores Llobet, al poc d'obrir l'escola, guanyà la plaça de mestra pública de Vidreres per oposició i l'escola entrà a formar part del pressupost municipal. Però aquesta situació va durar poc. La revolució de 1868 va suposar el destronament de la reina Isabel II i l'inici del Sexenni Democràtic amb un govern provisional (1868-1871), seguit de la monarquia parlamentària d'Amadeu I de Savoia (1871-1873) i de la Primera República (1873-1874). Aquest període acabà amb un cop d'estat i amb la restauració borbònica el 1874 en la figura d'Alfons XII, fill d'Isabel II. Per les cartes que la superiora general escrivia a la comunitat de Vidreres es dedueix que les germanes foren insultades i seriosament amenaçades. Al final, la germana Dolores Llobet fou destituïda del seu càrrec per no jurar la constitució del 1869.

Amb la nova situació un grup de persones ajudaren a les germanes llogant per elles un local on poder viure i ensenyar. La casa llogada és l'habitatge del carrer Nou número 16 i el seu propietari era, el

1885, Josep Noguera de Santa Seclina. A partir d'aquell moment l'ensenyament exercit per les germanes deixà de ser gratuït; i a Vidreres existiren dues escoles de nenes, una de pública i la de les germanes. A la casa del carrer Nou disposaven d'espai per ensenyar a les nenes, cambres per a les germanes, cuina i d'una capella.

La mestra pública seglar de Vidreres va morir el 1880, i la germana Llobet amb el suport del bisbe de Girona, intentà ser restituïda en el càrrec de mestra pública, però no ho aconseguí. El 1889 hi havia 6 germanes, 74 alumnes externes, 34 pàrvules i 59 dominicals; el 1900 6 germanes, 72 alumnes externes i 37 pàrvules³; i el 1907 6 germanes, 80 alumnes externes i 52 pàrvules. Però a partir de llavors el nombre d'alumnes disminuï, alguns dels fundadors de l'escola moriren i la comunitat deixà de rebre les seves aportacions i les petites contribucions dels pares, provocant que els ingressos no fossin suficients pel sosteniment de l'escola. El 23 de març de 1917 la superiora general demanà al bisbe de Girona el tancament de la comunitat i escola de Vidreres. El bisbe hi accedí el 31 de març del 1917 amb la condició que les germanes de Vidreres passessin a incorporar-se a altres comunitats vedrunes del bisbat de Girona⁴. D'aquesta manera es posava fi a 57 anys de presència de les vedrunes a Vidreres.

1. Informació facilitada per Maria Rosa Vergés i la germana Teresa Carrió.

2. Arxiu comarcal de la Selva. Fons ajuntament de Vidreres, empadronaments del segle XIX.

3. Ana María Alonso Fernández, *Historia documental de la congregación de las Hermanas Carmelitas de la Caridad*. 3 volums.

4. Document facilitat per Rosa Vergés.

Lluís Ferrer

Parlar amb en Lluís és parlar amb una petita part de Vidreres, la que fa referència a l'àmbit més cultural del poble. Implicat amb el Casino, el grup de teatre i l'ajuntament durant molts anys, ara que està jubilat prefereix descansar i gaudir de la família. Tot té el seu moment i en Lluís va dedicar part de la seva vida a fer de Vidreres un poble amb una mica més d'esperit cultural.

Creus que abans la gent s'implicava més amb les coses del poble?

Sí, la vida que porteu la gent jove ara és diferent. Molts trebal·len fora del poble, teniu més coses per distreure-us, etc. A la nostra època, de distraccions al poble, n'hi havia poques i tots ens agafàvem a allò pel qual teníem una certa facilitat. Allà és on col·laboràvem. Sí que crec que de gent implicada n'hi havia més abans que ara. Nosaltres també ho fèiem tot d'una manera altruista. Des del més simple, com podia ser netejar la sala per fer un acte, adornar-la perquè fos adient, posar les cadires, preparar les presentacions... ho fèiem tot nosaltres i sense cobrar ni un duro. Ens agradava, ens hi implicàvem perquè érem joves. Però pel tema econòmic, res. Però també tenia el seu atractiu.

A dins la junta del Casino, com hi vas entrar?

Hi he estat 15 anys de president. La primera vegada anava de segon de llista amb en Francesc Aldrich però en aquell moment va haver de marxar per temes de feina. Aleshores me'n vaig encarregar jo durant dos anys. Aleshores érem tota una colla que estàvem força animats i vam decidir formar la junta. La gent ens anava votant i com que nosaltres ens aveníem molt, no em va importar quedar-m'hi els tretze anys.

Què creus que és millor, estar-se molts anys en un càrrec o anar canviant?

Per exemple, amb el tema polític, que també hi he estat implicat, penso que cada 8 anys està bé canviar. Si per qualsevol cosa ho has fet molt bé o no hi ha candidats, pots continuar però sempre està bé donar l'oportunitat a altres persones. Jo sempre he sigut partidari de donar el relleu a gent jove i que es vulgui implicar. Què passa? En el cas del Casino hi havia molts socis, però que es volguessin mullar no n'hi havia tants. Com que jo veia que agradava el que fèiem doncs ja deies, va, seguim quatre anys més.

Entenc que vas tenir un grup molt bo de gent que et va ajudar a seguir.

Segur, nosaltres aquests 13 anys n'hi va haver uns quants que van plegar però n'hi va haver 10 o 11 que hi vam ser sempre. Vam crear una colla d'amics, no era només els companys del Casino. Es va crear un clima molt maco de companyonia, quasi de família amb alguns. Crec que jo vaig aguantar perquè el grup que vam formar va ser molt compacte, bona gent, etc. Llavors també hi ha qui "s'escaqueja", però



aquí rares vegades hi era. Podies comptar amb la gent. Si algú havia de fer una cosa sabies que ho faria. Crec que aquest bon ambient va ser l'èxit d'una de les juntes que hem fet més coses pel Casino.

I de què et sents més orgullós?

Crec que podríem dir, en quant a obres, que del que estic més orgullós és haver pogut tornar a obrir la sala del teatre. Després de molts problemes de construcció es va decidir tancar-la per seguretat. Mentre vam tenir la sala tancada, que la va tancar l'anterior junta, nosaltres vam negociar amb el senyor Colls perquè ens deixés el local per organitzar els carnavals, ja que era el que ens portava més feina. Ens trobàvem que el Casino, al ser dels socis, només tenia els diners de les quotes. Vam estar negociant i vam arribar a un acord en què les obres les assumiria l'ajuntament i nosaltres la gestió. Llavors, poder tornar a obrir una sala on poder-hi fer actes va ser una gran satisfacció. Aquesta podria ser la màxima. Entre d'altres, també havíem reformat la pista jardí.

Referent a la part lúdica, els carnavals potser són una de les coses de les que n'estic més satisfet. Ara el Carnaval l'assumeix l'ajuntament i la major part de coses són cobrant. Cobra des del que va a buscar la publicitat, el que la reparteix, el que fa el trasllat, el que presenta... Abans, tot això ho fèiem nosaltres sense cobrar ni un duro. I això té un cert mèrit i molta feina. Com que volies que quedés bé, t'hi esforçaves molt. Però tot i això, vam fer uns carnavals que en quant a participació no tenen res a envejar als que es fan ara, tenint nosaltres molts menys diners i menys mitjans.

**Ens va
quedar la
satisfacció
d'haver
fet moltes
coses i no
de guanyar
diners**



Helena Xirgu



En el 125è aniversari del Casino

Això és el mèrit principal. Ara hi ha més subvencions, que potser algú es queixarà dient que no n'hi ha prou, però si es compara amb abans, ha canviat molt.

Crec que té molt més mèrit el que fèiem. Abans potser teníem una petita subvenció i sobretot els diners dels socis. Tot era molt l'esforç personal. Ens va quedar la satisfacció d'haver fet moltes coses i no de guanyar diners.

Amb tot això no hi ha moments que voldries deixar-ho?

Sí, alguna vegada havia passat. Amb els carnavals per exemple, intentàvem buscar un jurat imparcial perquè qui guanyés fos qui realment s'ho mereixia però hi havia algun any que, a sobre, encara venia algú i s'enfadava amb nosaltres, com si nosaltres haguéssim ajudat que guanyés "fulanito". Això feia enfadar perquè després de tot l'esforç, que hi hagués aquestes crítiques... Aquests potser eren els moments més durs, però després ens recuperàvem i ens tornàvem a reunir. Jo crec que l'estímul aquest de tenir una bona junta i colla d'amics va ser una ajuda en els moments difícils.

Més tard vas entrar a l'Ajuntament. Com era veure-ho des de l'altra banda?

Això per mi va ser, potser, el que va fer que no em volgués implicar més en el Casino. Era massa feina: estava de regidor de Cultura, Festes i Benestar Social, treballava i estava a la junta. Era complicat fer

coincidir l'opinió que tenia l'Ajuntament envers una subvenció o uns actes i defensar les dues bandes. A vegades era difícil fer coincidir dues opinions contràries. Llavors vaig plegar i va continuar en Martirià Serra. Van quedar només tres: ell, en Joan Gras i en Josep Maria Larruy fins les pròximes eleccions.

Tenir una bona junta i colla d'amics va ser una ajuda en els moments difícils

Quan tu vas estar a la junta del Casino es feien moltes coses, però en els últims anys sembla que no es fan tantes activitats com abans.

Jo a això hi veig una explicació, que és el mateix que està passant amb les festes majors. Per exemple, quan nosaltres estàvem a l'apogeu del Casino, tu feies un ball, buscaves una bona orquestra dins del que ens podíem permetre. Allò era per a tothom. Hi anava la gent de 30 i 40 i també els de 20. Aleshores tothom gaudia dels seus balls. Però amb el temps, van anar sortint noves modes, principalment amb música, que la

gent no volia anar a escoltar segons què perquè ho veia per gent gran. Llavors es van haver de separar els actes.

La gent jove que va agafar el Casino després de nosaltres ho va tenir més difícil. També, alguns ho veien com una cosa desfasada i segons qui portaven, la gent no hi anava perquè no els agradava. Tot això crea una mica de desgana. Llavors jo penso que es troben amb una època en què el Casino és un símbol del poble però no va més enllà.



Inauguració de la sala del Casino, 1997



Presentant el carnaval, 1985

Igualment amb tot això diries que a la gent de Vidreres li agrada la cultura, anar a actes...?

Crec que hauria d'haver-hi molta més implicació. Veure sempre la mateixa gent als mateixos llocs és molt agradable però potser t'agradaria veure-hi gent nova i tenir la il·lusió de dir, abans érem 30 i ara ja en som 40. Llavors jo penso que una mica de desinterès hi és. Però potser ja és una qüestió generacional. Amb algunes coses s'ha millorat però amb d'altres s'ha perdut una mica l'ètica, la responsabilitat, l'educació i tot això caldria recuperar-ho.

Enmig de tot això al Casino li han donat la Creu de Sant Jordi. Com et vas sentir quan ho vas saber?

Em va fer molta il·lusió. Em vaig sentir implicat pels molts anys que n'havia sigut part.

Suposo que aquesta Creu és una mica de cada una de les persones que han fet possible el Casino.

Exacte. En Ruhí em va dir que volia fer-ne una rèplica per tots els que n'havien estat presidents. I quan vam fer la reunió va ser maco. És un acte que em va agradar, va ser molt simbòlic però personalment, i interiorment, és una petita recompensa a l'esforç que hi hem posat durant tants anys. Al final et quedes amb els bons records. I els mals moments són mínims davant de lo bé que m'ho vaig passar aquells anys i de la satisfacció de dir, ostres, dintre de la petita història del Casino, he sigut el que més anys, 15 anys, he ostentat el càrrec. Per últim, vull deixar en aquesta entrevista el meu sentit record a tres de la colla, que malauradament ja no estan entre nosaltres: en Josep Deulofeu, l'Enric Tarrés i especialment al meu gran amic Martirià Serra.



L'hostal de la Glòria

Vidreres amb la Marató de TV3

Benvolguts/des

Un any més, s'ha realitzat la Marató de TV3 a Vidreres, enguany dedicada al càncer, i la participació ha estat un èxit. Aprofitem per fer-vos saber que la recaptació és de **4.874,21 euros**.

Des de Vidreres hem posat un gra de sorra a la muntanya i s'aconsegüí un marcador final del programa de **10.715.430 euros**, pendent encara del tancament definitiu que es farà el 31 de març.

Gràcies a les entitats, escoles i l'Ajuntament s'han organitzat diverses activitats durant el mes de desembre per a una causa solidària,

La col·laboració, la implicació i la suma de l'esforç de persones, col·lectius, entitats i empreses han fet possible que la Marató de TV3 hagi assolit uns resultats extraordinaris, com podeu observar a la taula adjunta.

El vostre entusiasme i dedicació ens encoratgen a continuar amb la tasca amb què ens hem compromès.

Des de l'Ajuntament, una vegada més, us volem fer arribar el nostre agraïment i la nostra voluntat de seguir col·laborant.

Salutacions,

Jordi Camps Vicente
Alcalde de Vidreres

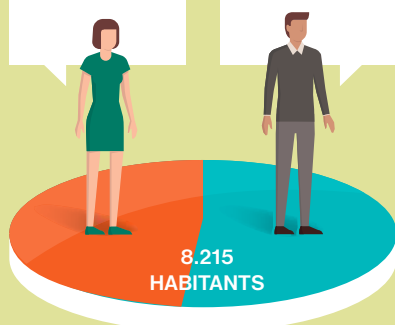
Margarita Solé Ferrer
Regidora de Benestar Social, Sanitat i Esports

La Marató **3**

ENTITAT	RECAPTAT
ESCOLA SANT ISCLE	1.129,44 €
ESCOLA SALVADOR ESPRIU	336,64 €
AJUNTAMENT DE VIDRERES	130,05 €
DIVERSILS	12,30 €
ATLÈTIC VIDRERES FSCE	100,00 €
LA XARXA ESPECTACLES INFANTILS VIDRERES	32,65 €
JUNTA CASINO LA UNIÓ	500,00 €
GRUP ESPLAI VIDRERENC	213,66 €
CLUB OLÍMPIC DE VIDRERES	155,82 €
BIBLIOTECA JOAN RIGAU I SALA	308,50 €
NOU CAULÈS	214,99 €
CLUB TWIRLING	184,93 €
NOU PATI VIDRERENC	184,93 €
COLLA GEGANTERA	123,30 €
CFS "JOVES DE VIDRERES"	200,00 €
GRUP IÓNICO	120,00 €
DONES DEL CÀNCER	727,00 €
GRUP TEATRAL VIDRERENC	105,00 €
GRUP VITRARIS	65,00 €
LA CASA DE PEDRA	30,00 €
TOTAL	4.874,21 €

3.878

4.337



Cens de la Població

Del 16 de setembre al 15 de desembre de 2018

La població de Vidreres ha augmentat en 14 habitants. Ha passat dels 8.201 del 16 de setembre als 8.215 al 15 de desembre de 2018.

D'aquests habitants, 4.337 són homes i 3.878 són dones.

FONT: Padró Municipal d'Habitants

Nou projecte Bibliobressol

A la Biblioteca comencem l'any 2019 amb molta il·lusió i us presentem un nou projecte adreçat a les famílies amb infants de 0 a 3 anys: Bibliobressol.

Es tracta d'una activitat molt especial que té per objectiu establir un vincle afectiu entre pares i fills al voltant de la música i els contes. Explicarem contes i històries per als futurs lectors de la Biblioteca, amb el suport de cançons infantils, ombres i diferents materials amb la participació dels pares, per despertar la curiositat dels més menuts i passar una bona estona en un ambient agradable. La idea és poder disposar d'un espai de trobada de les famílies amb els seus fills més petits envoltats de la màgia que es desprèn de la Biblioteca.

Hem treballat un total de cinc sessions diferents, repartides de gener a maig, que seran els dijous a les 17.30 h. Les famílies interessades us podeu apuntar a la Biblioteca, al telèfon 972851285, o per correu electrònic, a biblioteca@vidreres.cat. Les places són limitades, per tal de poder oferir sessions de qualitat que s'adaptin a les necessitats dels infants, i la inscripció és gratuïta.

A continuació us presentem les sessions Bibliobressol que us hem preparat:



Materials de treball Bibliobressol

Bibliobressol

DIJOURS 21 DE FEBRER A LES 17.30 H

BIBLIOBRESSOL Massatges. Sessió especial de moixaines per a infants de 0 a 3 anys i els seus pares. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 18 de febrer. Cal portar una manteta i/o un coixí per als nadons, i l'oli o crema que es desitgi.

DIJOURS 28 DE MARÇ A LES 17.30 H

BIBLIOBRESSOL Ombres. Sessió especial de jocs amb ombres per a infants de 0 a 3 anys i els seus pares. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 25 de març. Cal portar una manteta i/o un coixí per als nadons.

DIJOURS 2 DE MAIG A LES 17.30 H

BIBLIOBRESSOL Estrelles i llumetes. Sessió especial de descoberta de les llums per a infants de 0 a 3 anys i els seus pares. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 29 d'abril. Cal portar una manteta i/o un coixí per als nadons.

DIJOURS 30 DE MAIG A LES 17.30 H

BIBLIOBRESSOL Jocs de falda. Sessió especial de jocs de falda per a infants de 0 a 3 anys i els seus pares. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 27 de maig. Cal portar una manteta i/o un coixí per als nadons.

PROPERES ACTIVITATS

Biblioteca de Vidreres Joan Rigau i Sala

Febrer 2019

Tot el mes, en horari de la Biblioteca

L'APARADOR cultural de la Biblioteca.

Tot el mes, en horari de la Biblioteca

EXPOSICIÓ El cinema. Un món màgic, a la sala d'actes de la Biblioteca. Mostra de vestits, cartells i tota mena d'objectes relacionats amb la història del cinema. A càrrec de Maria Cassà i Argimon Vidal, "El Petit osset". Els beneficis es destinaran a l'associació Dones del Càncer de Vidreres.

Tot el mes, en horari de la Biblioteca

EXPOSICIÓ Els documents més prestats del 2018. Mostra dels llibres, contes, pel·lícules, revistes i música que han tingut més préstecs durant l'any passat.

Dimecres 20 de febrer a les 17.00 h

HORA DEL CONTE Carnestoltes. Disfresses a la Biblioteca, amb la Núria Clemares. Activitat recomanada per infants majors de 3 anys.

Divendres 22 de febrer a les 17.00 h

CLUB DE PRE-LECTURA INFANTIL Selvatges.

Comentarem contes sobre Els elefants.

Divendres 22 de febrer a les 18.30 h

CLUB DE LECTURA JUVENIL. Comentarem diferents llibres escrits per youtubers.

Març 2019

Tot el mes, en horari de la Biblioteca

L'APARADOR cultural de la Biblioteca.

Divendres 1 de març a les 17.00 h

CLUB DE LECTURA INFANTIL Petits grumets. Comentarem el conte Bongo, de Blanca Martí.

Divendres 1 de març a les 18.30 h

CLUB DE LECTURA INFANTIL Mà negra. Comentarem el conte *L'ocell que no passava els dijous*, de Dolors Garcia.

Dimecres 6 de març a les 17.00 h

ACTIVITAT INFANTIL Grans dones de la història, a càrrec de la Biblioteca. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el dia 1 de març.

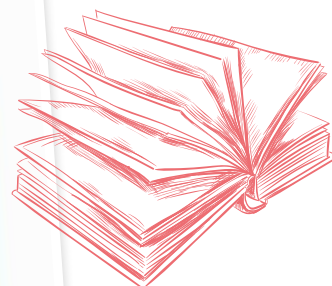
Concurs de Literatura Infantil i Juvenil CLER 2019



Biografies de personatges històrics destacats, disponibles a la sala infantil de la Biblioteca

Com cada any, amb el suport de la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Vidreres i el Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona, la Biblioteca convoca un concurs de literatura infantil i juvenil adreçat als infants i joves de 6 a 14 anys del municipi. Enguany, el tema escollit per al concurs és *Encontats de coneixeu't* i la idea és redactar una biografia o autobiografia d'un personatge real o fictici en format de conte breu.

Coincidint amb el concurs, a la Biblioteca tindrem l'aparador cultural sobre biografies i a més disposarem d'un bibliocarretó del Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona ple de contes infantils de personatges com Leonardo da Vinci, Anna Frank, Albert Einstein, Marie Curie, Nelson Mandela o Frida Kahlo, perquè pugueu venir a agafar idees per participar en el concurs.



Cartell Concurs de Literatura Infantil i Juvenil CLER 2019

Les bases les trobareu a la Biblioteca, a les escoles i a l'institut de Vidreres. La data màxima d'entrega dels treballs originals és el dia 29 de març a les 19.45 h, i es poden entregar de forma presencial a la Biblioteca o bé per correu electrònic a biblioteca@vidreres.cat.

El lliurament dels premis es realitzarà a la sala d'actes de la Biblioteca el dia de Sant Jordi, 23 d'abril, a les 17 h.

Esperem la vostra participació!

Dijous 7 de març a les 20.00 h

ESPECTACLE TEATRAL *Relacions, liposuccions i altres embolics*. Dues amigues es troben i decideixen explicar tot un seguit d'històries i aventures que, diuen, han passat a les seves amistats. Amb aquesta excusa es posen sobre la taula temes tan actuals com la dificultat de combinar feina i família, l'obligació de ser eternament jove, les diferents relacions sentimentals i el consumisme compulsiu. En definitiva, la Núria i l'Assumpta us proposem uns contes originals, entretinguts i divertits que, sense buscar mai alliçonar, sí que volen obrir la porta a una reflexió sobre la manera de viure actual. Narració: Assumpta Mercader i Núria Brucart. Producció i coordinació: Rodamons serveis culturals. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 6 de març.

Divendres 8 de març a les 17.00 h

CELEBRACIÓ DEL DIA DE LA DONA. Activitat familiar per determinar.

Dimecres 13 de març a les 17.00 h

HORA DEL CONTE *Ni gaire ni massa, contes de plaça*, amb Contesroger. Activitat recomanada per infants majors de 3 anys.

Divendres 15 de març a les 17.00 h

CLUB DE PRE-LECTURA INFANTIL *Selvatges*. Comentarem contes sobre "Micos i ximpanzés".

Divendres 15 de març a les 18.30 h

CLUB DE LECTURA JUVENIL. Comentarem l'obra *El meu germà persegueix dinosaures*, de Giacomo Mazzariol.

Dimarts 19 de març a les 17.00 h

ACTIVITAT FAMILIAR *Encontats de coneixeu't*, sobre biografies de personatges històrics

destacats. Places limitades, inscripcions a la Biblioteca fins el 15 de març.

Dimecres 20 de març a les 19.00 h

CLUB DE LECTURA LLEGIR EL TEATRE. Comentarem l'obra *Stabat Mater*, d'Antonio Taranino.

Dijous 21 de març a les 18.00 h

DIA DE LA POESIA. Lectura del poema escollit per la Institució de les Lletres Catalanes en diferents idiomes, amb la col·laboració dels usuaris i amics de la Biblioteca.

Divendres 22 de març a les 17.00 h

ACTIVITAT FAMILIAR sobre l'espectacle *Tap Story Tour*, en col·laboració amb La Xarxa Vidreres. Places limitades. Inscripcions a la Biblioteca fins el dia 19 de març.

Dimecres 27 de març a les 20.30 h

CLUB DE LECTURA D'ADULTS. Comentarem l'obra *Patria*, de Fernando Aramburu.

Fets: de novembre endavant



Dansa per adults a Santa Coloma de Farners



Fira de manualitats a Vidreres

NOVEMBRE 2018

Xerrades per a la promoció de la Salut

En dues sessions diferents, la primera el dijous dia 8 i la segona el dijous dia 15, parlant del bon ús dels medicaments i què cal saber del dolor, a càrrec de la farmacèutica Georgina Vidal. Al nostre casal, xerrades amb persones de totes les edats, molt animades i participades.

Concert coral La Veu de la Gent Gran

El diumenge dia 18, festa petita. La nostra coral ens va oferir un concert al teatre del casino La Unió i on es va fer entrega, per part del director de la coral, de la cançó *Vidreres* al nostre poble, representat per l'alcalde, Sr. Camps.

Marató contra el càncer

També al nostre local, el dijous dia 29, xerrada a càrrec del Dr. A. Teixidor, amb una bona assistència de gent i amb molta atenció i participació.

Berenar-ball novembre

El divendres dia 30, el músic Artur ens va fer ballar i gaudir de valent.

DESEMBRE 2018

Ball amb CD

Dijous dia 6, una bona sessió de ball amb CD, va ser força concorregut.

Reunió amb la bibliotecària

La responsable de la biblioteca de Vidreres, Srta. Cristina, ens va proposar de fer alguna activitat, com per exemple un club de lectura. Ens ho estudiem.

Torronada 2018

Va tenir lloc el diumenge dia 16, a la mitja part del ball de tarda es van repartir torrons i moscatell a tots els assistents.

Berenar-ball desembre

Divendres dia 21, amb el músic Chus, teclat i veu, molt animat

Cantada de Nades

Cantada nadalenca el divendres dia 28 al nostre casal a càrrec de La Veu de la Gent Gran. Tarda de nades acabada amb un refrigeri.

GENER 2019

Consell Consultiu a Sta. Coloma de Farners

L'assemblea de delegats va tenir lloc a Sta. Coloma de Farners el divendres dia 18, a les 4 de la tarda.

Berenar-ball gener

Divendres dia 25 amb el músic A. Roncero.

29è aniversari Casal

El vam celebrar el dissabte dia 26. Després d'una missa cantada per la nostra coral, oficiada per mossèn Jordi i en sufragi dels socis difunts del casal, vam anar a dinar al pavelló Municipal. La parella de socis de més edat que es trobaven al dinar de germanor van tallar el pastís d'aniversari. Una sessió de ball va posar fi a la nostra festa.



PROPERES ACTIVITATS

Casal del Jubilat i Pensionista "La Llar" de Vidreres

FEBRER 2019

Reunió de Junes Casals Veïns

Està programada pel dimarts dia 5 de febrer al casal de Riudellots.

Berenar-ball febrer

Divendres dia 22 amb el músic D. Casas.

MARÇ 2019

Berenar-ball març

Divendres dia 29, amb el músic Isla.

Cada dissabte, torna l'esplai!



Quina és la millor manera d'aprofitar les tardes de dissabte? Al Grup d'Esplai Vidrerenc fa temps que ho hem descobert! Com cada any, a l'esplai gaudim de rialles i bona companyia mentre fem activitats pel poble, excursions, tallers i jocs. Can Xiberta s'omple de vida un cop a la setmana amb totes les nenes i nens que no tenen ganes de passar la tarda al sofà i que volen compartir bones estones.

Aquest curs hem començat amb més força que mai i el primer trimestre ha estat tot un èxit. Els grups de petits, mitjans, grans i joves no hem parat! Hem explorat el nostre entorn, hem jugat i hem fet activitats on ens ho hem passat d'allò més bé, i fins i tot hem col·laborat amb la Marató de TV3 muntant la nostra pròpia paradeta a la plaça de l'Església per vendre (preu simbòlic) les nostres manualitats que amb tant d'amor vam fer!

I, per tancar aquest trimestre de la millor manera, hem anat totes juntes de colònies, on hem compartit un parell de dies plens d'emoció i aventura. Jugant, fent manualitats, gimcanes, activitats en conjunt entre tots els grups... I fins i tot vàrem fer cagar la tiona que va aparèixer per sorpresa al bosc!

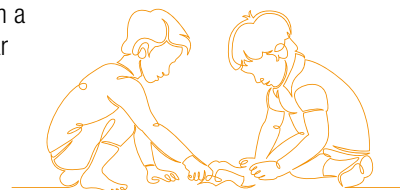
Durant les vacances hem seguit més actives que mai, participant al Parc Infantil al pavelló del poble i gaudint del Casal de Nadal a Can

Xiberta, en el què, tot i el fred, hem dut a terme un munt d'activitats i ens ho hem passat d'allò més bé.

Un any més, el dia 5 de gener el Grup d'Esplai Vidrerenc hem organitzat el Poblats Medieval, que omple el carrer del Casino de paradetes i gent vestida de l'època, una experiència que realment et transporta segles enrere. Aquest any hem volgut innovar realitzant diversos *photocalls*, on la gent s'ha pogut fer fotos i passar-s'ho d'allò més bé!

Ara que s'han acabat els torrons, és moment de tornar a l'esplai per donar pas a un fantàstic segon trimestre, que comença amb moltes ganes, il·lusió i energia, i que obre un nou any d'esplai, Casal-Casalet d'estiu, Casal Musical, i de molts altres moments que encara hem de viure juntes. D'altra banda ens trobem actualment organitzant el 25è aniversari del Grup Esplai Vidrerenc, on volem passar una bona estona, compartir i rememorar la història del nostre estimat esplai.

Per totes aquestes raons, us esperem a totes les que tingueu ganes de passar moments impossibles d'oblidar, i de formar part d'una cosa tan bonica i especial com és l'esplai.



L'actualitat al Ranxo



Fotografia panoràmica de la celebració a Capmany.



Xel, Martorell, Miquel, Raset, Aribert i Enric



Junta Directiva FERSHC

GRÀCIES MIQUEL! DESCANSA EN PAU, AMIC

És la nit de dimarts de Carnaval. Ahir, els ranxers vàrem quedar com sempre a les 6 a la plaça de l'Oliva. Mentre la festa de Carnaval arriba al seu zenit, nosaltres dormim esperant començar a fer Ranxo. Sento un cotxe davant de casa que provoca una suau vibració a les finestres i em desperto. Miro el rellotge i són tres quarts de quatre. Penso: "No pot ser, si hem quedat a tres quarts de sis". M'aixeco i miro per la finestra. Confirmat, és en Miquel que ja m'espera per anar cap a la plaça. Em començo a canviar i baixo amb una son descomunal però amb una alegria immensa de que hagi arribat el dia de fer Ranxo i de que em vingui a buscar, encara que ho faci dues hores abans.

Així era en Miquel, puntual (potser massa). Un sac de nervis, que no el deixava dormir la nit del Ranxo i venia abans d'hora. Una persona amb compromís. Amb un sentiment ranxer de cap a peus. Treballador. Honrat. També tenia una mica de mal geni i a vegades et queia un moc sense esperar-lo, però darrera d'aquells crits sempre hi havia un missatge just i des del cor, perquè en Miquel era una gran persona a tots nivells, malgrat a vegades s'expressés de manera poc ortodoxa. Tenia sentit de l'humor i li agradava fer bromes. El seu somriure és inesborrable.

Entre moltes altres coses, en Miquel va ser molts anys el secretari i tresorer de la Comissió del Ranxo, fent una tasca a vegades poc visible, però importantíssima. S'ocupava de fer el pressupost i el balanç anual

d'ingressos i despeses. La seva llibreta i la seva calaixera a la sala de reunions del Casino formen part del nostre record i des del nostre punt de vista són elements històrics del Ranxo. També era l'encarregat d'anar a pagar a tots els comerços on havíem fet despeses i amb ell els comptes sempre van funcionar.

No li agradava el protagonisme i efectuava tasques poc agraïdes, com pelar totes les patates amb la patatera o muntar l'estand per vendre plats del Ranxo. Què important és tenir gent com en Miquel en un equip. Sempre sumava. El pas dels anys és inevitable per tots, i contra això no podem lluitar. Això sí, hi ha quelcom que podem fer, i és recordar-lo i honrar-lo com fem amb tots aquells que ens han deixat i que sempre portarem vius dins nostre, perquè sabem que cada dimarts de Carnaval no estem sols remenant les peroles. Gràcies Miquel, t'estimem eternament!

ASSEMBLEA FUNDACIONAL DE LA FERSHC: FEDERACIÓ D'ESCUDELLES, RANXOS I SOPES HISTÒRIQUES DE CATALUNYA

Per sort, el 2018 també ens ha deixat alegries. El passat 10 de novembre a Capmany, va tenir lloc l'assemblea Fundacional de la Federació d'Escudelles, Ranxos i Sopes Històriques de Catalunya. En aquest acte la Comissió del Ranxo es va adherir oficialment a la Federació com a colla fundadora. La resta de colles fundadores són: Capmany, Castellterçol, Gelida, La Seu d'Urgell, Ponts, Verges i Vidreres.



Comissió del Ranxo



@comissiodelranxovidreres



@Ranxo_Vidreres



Membres de la comissió elaborant el Ranxo al Firatast 2019



Hereus i pubilles presnets a Capmany

Els principals objectius de la federació són:

- Divulgar la nostra tradició gastronòmica arreu del país i del món
- Mantenir les trobades anuals on elaborem escudelles, ranxos i sopes històriques
- Adherir la resta de colles històriques de Catalunya
- Aconseguir el reconeixement de Festa Patrimonial d'Interès Nacional de la Generalitat de Catalunya
- Aconseguir el reconeixement de Patrimoni Cultural Immaterial per part de la UNESCO

Dins la Junta Directiva de la Federació hi consten 5 representants de la Comissió del Ranxo de Vidreres: Enric Gual, Jordi Presas, Arnau Call, Elena Gómez i Marc Ball-Iloera.

A banda de l'assemblea Fundacional, el cap de setmana del 10 i 11 de novembre vam aplegar-nos totes les colles a Capmany, on es va dur a terme la Trobada de Ranxos. Des de la Comissió del Ranxo volem agrair l'ajuda de l'ajuntament, les pubilles, hereus i a totes les vidrerenques i vidrerenques que ens van acompanyar. Va ser un cap de setmana esplèndid, amb un clima molt bo i un entorn immillorable. Capmany és un poble preciós de l'Alt Empordà. Us recomanem que el visiteu, especialment pels seus cellers DO Empordà, el seu oli, per l'encant de les cases de pedra i pels seus dòlmens del mesolític.

SEGUIM COL-LABORANT AMB EL POBLE!

A banda de la Trobada de Ranxos, també hem col·laborat en altres activitats com amb la 1a Duatló, la pujada a Caulès o el Firatast de Girona entre d'altres. Per nosaltres és un plaer i esperem poder mantenir la confiança del poble de Vidreres en futurs esdeveniments.

NOU FITXATGE A LA COMISSIÓ DEL RANXO: L'ALBERTO FALGUERAS!

Per acabar, us esperem pel Ranxo 2019 el 5 de Març, on hi veureu una gran novetat: l'Alberto Falgueras, que és oficialment nou ranxer després d'haver-nos ajudat 2 anys com a ranxer itinerant. Benvingut Alberto, és una sort tenir-te al nostre equip!

LA INTERNACIONALITZACIÓ DEL RANXO.

PARTICIPACIÓ A L'ADIFOLK 2019 A COPENHAGUEN

Un dels fins de la Comissió del Ranxo és difondre la nostra festa arreu de Catalunya i el món. En aquesta línia, enguany afrontem el repte més ambiciós pel que fa a internacionalització del Ranxo.

Del 26 al 28 d'Abril serem presents a la trobada de l'Adifolk 2019, a Copenhaguen (Dinamarca). Aquesta associació d'utilitat pública catalana té com a objectiu fonamental potenciar i dinamitzar la cultura popular del nostre país i donar-nos a conèixer al món a través d'intercanvis culturals.

En aquesta aventura no estarem sols, hi anirem juntament amb la resta de pobles que formem part de la FERSHC.

A la propera edició del Rec Clar us farem un resum d'aquesta excitant experiència i repte que ens hem proposat. Finalment, moltes gràcies al pubillatge i a l'Ajuntament pel seu suport incondicional.

Visca Catalunya, visca Vidreres, visca el Ranxo i #LlibertatPresosPolítics. L'orgull, la tradició i el Patrimoni d'un poble!



Alberto Falgueras, nou Ranxer.



Comissió del Ranxo

f @comissiodelranxovidreres

t @Ranxo_Vidreres



En Salvi i en Sais elaborant el Ranxo



Tastet Oficial a Capmany



Fotografia dels Carnestoltes de 1934 amb els ranxers i les peroles del Ranxo que dibuixà la T. Carbonell a la plaça de Lluís Companys. Els quatre ranxers són, d'esquerra a dreta: Josep Blanch, Sebastià Turró (Tià Nuts), Rafel Jordà (Xel Vilé) i Martí Oliveras (Martí Esclopeter). Al fons es pot veure el pati de can Garriga amb la seva pellissa i també la de can Mazó. Ramón Garriga.

A la dreta, reproducció de la fotografia a la façana de Ca l'Olive.



Vidreres al Firatast 2019



Moment d'inauguració del Firatast



Estand de Vidreres amb els productes locals

L'**Ajuntament de Vidreres** participa per primer cop en la **25a edició Firatast de Girona**; la Fira per excel·lència de degustació que es va celebrar del 17 al 20 de gener al Palau de Fires de Girona.

Vidreres va apostar per donar a conèixer productes gastronòmics de qualitat i la descoberta de l'entorn turístic de la vila.

La valoració ha sigut molt positiva; tant per l'afluència de gent que va passar per l'estand de l'Ajuntament de Vidreres, com per la resposta dels visitants als productes que s'hi oferien, molts dels quals repetien dia rere dia.

El **Ranxo**, referent culinari de Vidreres, es va cuinar pels ranxers el mateix dissabte. Aquest fet, va provocar que l'olla bullís de bon matí i es pogués oferir com a producte gastronòmic, representant la cultura i tradició del poble.

Gràcies a tots els participants per portar Vidreres a la capital amb uns tastets gastronòmics tant fantàstics i referents de la nostra vila:

- Comissió del Ranxo: Ranxo i Pollastre amb escamarlans
- Can Magí: El Bacallà a l'estil de Can Magí
- Braseria Bonavista: Civet de porc senglar
- Can Castells: Cargols a la llauna amb tomàquet
- El Tinglado d'en Manel: Melós de galta de vedella amb bolets
- Carnisseria Batllósera: Cuixeta de pollastre farcida amb salsafi
- Carnisseria Ginesta: Assortit de cremes de verdures (carbassa, carbassó, espàrrecs) i caldo
- Carnisseria Colls: Caneló de carn amb beixamel
- Fleca i Pastisseria Can Compañó: *Carrot cake*
- Remigi Forners: Moreneta de Vidreres
- Supermercat Batallé: Celler Carol Vallès, DO Cava del Penedès, Celler Miquel Roca, Vall de Barcedana, Pallars Jussà.

La visió
de la Tere



El gran festival



Com cada any, tots a punt per començar el Festival. El 14 de Desembre, a les 18.30 h al Casino de Vidreres. Parlament de l'Alcalde i el regidor de cultura, unes paraules de reconeixement al treball d'alumnes i professors.

I que va passar al Festival? Bé, bàsicament va passar el temps i vàrem passar una molt bona estona. Puc dir que va ser fantàstic, que ens han arribat molt bones crítiques, que els nens varen cantar amb moltes ganes, bla, bla, bla... Però aquest cop faré un "copiar-pegar" del WhatsApp que va enviar en Joan Castillo al grup de professors un cop finalitzat l'acte.

Diu: "MOLT EMOCIONANT. Feia anys que esperava...no un festival...EL Festival. Tot en la justa mesura. La presentadora càlida, les directores i el director sexys, la pianista vertiginosa, els tècnics trepidants, el so adequat, el públic animós... Es pot demanar més? GRÀCIES A TOTHOM." Anàlisi del text:

"MOLT EMOCIONANT": Queda molt clar. Res a afegir.

"...Feia anys que esperava...no un festival...El Festival.": Som crítics amb nosaltres mateixos. Tenim ulls i orelles i a vegades no hem quedat

del tot satisfets amb el resultat final. Aquest cop sembla que tot ha sortit brodat.

"Tot en la justa mesura. La presentadora càlida...": La Yolanda té aquell to de veu com de vellut. Sempre tan formal i correcta.

"...les directores i el director sexys...": Si a sexys es refereix a donar-ho tot a l'escenari... Doncs... sexys, no! Súper sexys! Molt bé, Yolanda, Pepa i Marc!

"...la pianista vertiginosa...": L'Elena és la nostra màquina d'acompanyar. No hi ha partitura que se li resisteixi.

"...els tècnics trepidants...":

- Tècnica de rebuda i benvinguda: la Judit Ferrer, "profe" de guitarra. Sempre té un somriure a la boca, un bona tarda i un comentari amable.
- Tècniques de contenció de l'alumnat: la Deni i la Pepa. Difícil tasca la de controlar i organitzar els alumnes. Santa paciència.
- Tècnic d'escenari: en Carles Pons, bateria. Posa, treu, arracona, acosta, puja, baixa... i tot en el seu precís moment. Aquest home hi té la mà trencada.





- Tècnic de tot: en Manolo, no falla. Un dia li direm que ens faci un favada asturiana i també ho sabrà fer. Aquest home val per tot.
- Tècnic de suport: el professor de trompeta! Que no va dubtar ni un moment en afegir-se a la secció de vents quan en Marc li va demanar.

“...el so adequat...”: l'Arnau Vilaplana ens té a tots afinats, equalitzats i sonoritzats. I ho fa perquè vol, perquè és un fan nostre, i nosaltres d'ell.

“...el públic animós...”: és música per les nostres orelles sentir-los aplaudir efusivament, dient bravo o simplement somrient i cantant amb nosaltres.

l'“...Es pot demanar més? GRÀCIES A TOTHOM.”: doncs no es pot demanar més. Gràcies als professors i alumnes per la gran “currada”.

I ara, algunes coses que varen passar...

- Resulta que, mentre esperaven per actuar, a l'Elsa li va caure un queixal i es va tacar tota la samarreta de sang. No passa res, agafa el queixal, l'endrega i a cantar!
- En Marc Soler es va deixar els intermitents del cotxe engegats i després el cotxe no arrencava. Una noia de Veus de Caulès ja va dir que l'havia avisat, però en Marc tranquil. Feia temps que no veia una pila de gent empenyent un cotxe perquè engegues.
- Mentre l'Elena tocava el piano, el pedal va començar a “caminar” endavant, motiu pel qual jo tenia aquella posició tant estranya ajudada als peus de l'Elena, aguantant-li el pedal amb la mà.
- A la peça final era digne d'admirar com d'entusiasmats estaven la secció de saxos de la Big Band (l'Eloy, el Josep i el Marc), fent uns bots i uns moviments...

Bé, i fins aquí la crònica del Festival. Fins la propera!

T'estem buscant



Sabem que t'agrada cantar, que t'avorreixes i no saps què fer. Quedes incrustat al sofà mirant *Sálvame* abduït per la pantalla. Potser tens un talent ocult, una faceta inexplorada de la teva vida, un Josep Carreras o una Montserrat Caballé dins teu i no te n'has adonat. Aixeca't, desperta, t'estem buscant! Cada dimecres de 19.30 a 21 h un grup d'aficionats al cant es troben per passar una bona estona. Són la coral Veus de Caulès: gent com tu, que gaudeixen cantant i fent activitats en grup. No cal tenir coneixements musicals ni grans qualitats vocals: només s'han de tenir ganes. Tothom és benvingut i, a més a més, és una activitat gratuïta subvencionada per l'Ajuntament de Vidreres amb el fi de promocionar la cultura a la nostra vila. La coral Veus de Caulès té una llarga trajectòria musical i grans èxits al seu currículum. Ara començarem una nova etapa respecte al tema de la direcció: jo, l'Esther Carrillo, he estat proposada per dirigir aquesta coral juntament amb l'Elena Babenkova, la pianista acompanyant. Per mi ha estat un plaer i serà una gran responsabilitat posar-me al capdavant de la coral juntament amb l'Elena, gran companya i millor amiga. Les nostres pretensions són que gaudiu, apreneu, compartiu i, en definitiva, que us sentiu a gust amb nosaltres. Doncs ja ho saps! Pots venir a provar, veure si és el teu ambient... i si desafines, no pateixis. Nosaltres t'ensenyarem. Pensa que “qui canta els seus mals espanta” i que “més vale tarde que nunca”. Demana informació al Centre Cívic de Vidreres! Telèfon 972850067.

En nom de l'Elena i el meu, us hi esperem. I pels que ja sou Veus de Caulès... endavant! Que queda molta música per cantar.



Les iaies i els avis



Homenatge a la vellesa de Vidreres. Com cada any l'Escola Municipal de Música ha ofert un concert als avis vidrerencs i als seus familiars. Hem començat al matí, recollint el piano que havíem deixat "aparcats" a la sala d'actes de l'Ajuntament, ja que el divendres l'havíem fet servir per acompanyar l'acte que es va organitzar en motiu del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència contra les Dones. Les noies de l'Aurora, de Lloret de Mar, varen explicar quina era la seva tasca envers aquest tema. Interessant xerrada, que malauradament només vàrem escoltar uns quants oients. I tornant al tema dels avis... s'ha de dir que aquest any es va trobar a faltar que la sala del Casino estigués més plena. Vàrem començar puntuals però la misteriosa desaparició de la carpeta amb la lletra de les cançons va endarrerir l'acte uns 15 minuts. Ens vàrem encomanar a "San Cucufato" i al "hermanico Juan del río"... perquè la carpeta sortís del seu amagatall. I finalment la vàrem trobar! Al·leluia! Mentre la trobàvem o no, la presentadora va fer un "monòleg" posant en valor la gent gran, que havien sigut nens que amb una pilota en feien prou, un parell de sabates per tot l'any i per menjar el que hi hagués. I sense protestar. No com ara... que el materialisme ens té a la seva xarxa verinosa. Jo, que tinc 45 anys, encara em considero una generació afortunada perquè no he viscut guerres ni misèries, he tingut el que m'ha calgut, però sense excessos, a part de ser de les que jugaven al carrer i es pelaven els genolls com ha de ser. En canvi, les generacions vinents... sense comentaris... Jo no em canviaria ni pels uns ni pels altres, sincerament. Però el valor que li atorguen els avis a tot és envejable. Amb molt menys podem passar. No necessitem tant. Podríem dedicar unes estones boníssimes a cosir, cuidar un hort, aprendre un ofici, jugar a la xarranca, a un dos tres pica paret, a la goma, a la corda, a bales... Enveja tindran els que només en sentiran a parlar, perquè jo encara he sigut de les que ha gaudit d'aquestes alegries de la vida. Ara, l'alegria de la vida es diu "pantalla". I res més... quina pena... i encara gosem recriminar als nostres avis que no se'n surten amb les noves tecnologies... Innocents! Què no veieu que els "aturats" sou vosaltres? Si un dia s'enfonsés la xarxa, a veure qui tindria més recursos per tirar endavant... jo o el meu avi? Doncs fem-los homenatge perquè se'l mereixen, per passar amb lo mínim i contents, per ser els cangurs sense titulació acadèmica que cuiden nadons amb

les màximes garanties. I ja m'estic enrotllant com una persiana. Potser és que també em faig gran...

La Maria Morales, la Xènia, la Judit Bonsaltre, la Paula Mirabete i la seva germana (una noia més gran que ara no sé com es deia), en Jordi Pomar, la Blanca García, la Laia Campmajó, la Dènia Guerra i servidora, al piano i presentant, substituint a la tradicional Sra. Soriano que aquest any estava de viatge. Les professores varen triar temes en català i castellà perquè el públic pogués entendre la lletra, i va ser d'agrair. Un concert fluid que va tenir al públic enganxat a la cadira fins al final. I després xino-xano cap a dinar, que de tot hi ha temps.

Com sempre, sense el nostre Hereu, Arnau Vilaplana, no hagués estat possible un control de la part audiovisual tan acurat com al que ens té acostumats. Molt bé, aquest noi!

I res més. El dia que jo sigui àvia penso dir també als meus nets "quan jo era jove..." i si encara estic amb forces els ensenyaré quan de feliç pot ser un nen amb una pedra, una corda o una pilota.





Grup Teatral vidrerenc



/vidreresteatre

Anem al teatre!!!



Fotografia dels actors participants en la representació dels Pastorets

En fer balanç del 2018, el **Grup Teatral Vidrerenc** vol agrair a totes les persones que ens han acompanyat amb la seva assistència als actes i representacions que hem organitzat.

Vàrem iniciar l'any fent una nova representació del *Retaule del Flautista* i l'hem acabat amb la representació dels *Pastorets*. Estem molt contents de la vostra assistència, com també dels actors, actrius, director i tècnics per l'esforç que els ha representat i, sobretot, la paciència dels pares que ens han confiat els seus fills per tal de poder actuar en les nostres obres. A aquests nens i nenes els donem tot el nostre agraïment i suport per la seva disposició a participar i la seva capacitat i voluntat per fer d'actors o actrius. Tenim unes nenes i uns nens que saben actuar i que, si s'ho proposen, són capaces i capaços d'arribar lluny. Estarem al seu costat en aquest camí.

La nostra intenció és que us animeu a venir al teatre, perquè la vostra assistència ens servirà per exigir-nos més i presentar-vos més i millors actuacions. Ja portem uns anys en els que, per mitjà de la Diputació de Girona, venim col·laborant amb la Federació Teatral Amateur Gironina a fi de promocionar el teatre a casa nostra, tant en les campanyes de *Teatre de Primavera* i de *Tardor de Teatre*, com en el FITAG, que orga-

nitzem cada any per oferir-vos algunes de les obres que anualment han estat seleccionades per participar en la Campanya de Teatre Amateur que any rere any organitza la Casa de Cultura de Girona. Aquests actors també necessiten del vostre escalf i de la vostra assistència. Aplaudir-los és la mostra més sincera de la vostra gratitud pel seu treball.

En el teatre s'hi dibuixen totes les facetes de la vida: amor, diversió, tristesa, por, dubte, neguit, alegria, enveja, cobdícia, il·lusió, discussió, fermesa, respecte, ajuda, sinceritat, traïció i tot allò que hi vulgueu veure, perquè les obres han estat escrites per fer ressaltar tots aquests aspectes quotidians que formen part de la nostra societat i de la nostra vida, perquè el teatre és... tot allò que us vulgueu imaginar. No us ho crieu? Veniu i ho veureu!

Ja fa uns mesos que el **Grup Teatral Vidrerenc** ha complert els seus 50 anys. Això ho volem celebrar! Ho volem celebrar amb totes les persones, de les que en tenim constància, que en algun moment varen participar de les activitats del grup de teatre. Properament ens posarem en contacte amb elles per organitzar-ho i celebrar-ho. Gràcies a elles no es va perdre la tradició del teatre a Vidreres. Moltes gràcies, i fins aviat. També tindrem un humil record per les que ja no hi són.



Si tens fotografies de fenòmens meteorològics de Vidreres i les vols veure publicades a la revista El Rec Clar, envia nom de l'autor i la fotografia a elrecclar@gmail.com. Foto: Francesc Aldrich



Àngel Daban

Llenya



Foto de Paula Ruz

“Regna de tal manera el silenci que brunz a l'oïda”
Un història avorrida, d'A.P. Chéjov

Des de la rotonda de l'entrada del poble, situada en un petit pujol, es despleguen centenars de fumates blanques repartides homogeniament per la plana. En dies profundament hivernals com el d'avui l'aire fred passa imperceptible, sense modificar el recorregut del fum de les xemeneies que ascendeixen rectes com balustres sobre el blau nuclear del cel. La pressió atmosfèrica fa que les fumarades s'acumulin a una determinada alçada; un nuvot compacte i allargassat que, al matí, guarneix el poble amb una pamela blanca. En aquesta època de l'any les primeres llums són joves i vehements, d'un vermell i taronja elèctrics; perforen el boscatge amb ímpetu per atrapar les ombres que s'estireganyen com xiclets. A poc a poc, a mesura que el sol va pujant aconsegueix desvestir lènguidament les obagues de la nit i suavitzar la cadència, passant a una il·luminació ambiental i monòtona que durarà fins les cinc de la tarda. Al llarg del dia es senten els esgarips llunyans de les moto-serres netejant els boscos del voltant. Tot i no patir un hivern rigorós gairebé totes les cases del poble disposen d'una llar de foc petita i discreta. La seva encesa normalment es “retrassa” tant com es pot (en desconec el motiu però és així) i, a mitjans de març, quan la calor de la flama es torna aclaparadora, s'apaga sense gaire miraments. Som éssers de camps i de plana: per nosaltres la llar de foc és un element entranyable però forà. Com se sol dir, l'hivern és el que dura la llar. I, aquí, dura poc.

Era al bosc des de primera hora del matí. Carretejava amb dificultats uns troncs quan ha passat en Joan, el fill gran d'en Pere *el tofoner*, amb el seu 4x4. Sense peu a donar conversa m'ha etzibat una d'aquelles sentències tan precises de l'*intrapàis*:

- La llenya ja ho té això, noi! Escalfa dos cops: quan la talles i quan la cremes —mentre s'allunyava amb un somriure de guilla.

En Joan és un home afable però una mica senglar. Vull dir que treballa com un camàlic però té aquell somriure permanent dels del ram de la tòria —les comissures dels llavis li apunten sempre a les orelles, les galtes són dos pilotetes porpres i els ulls se li afinen i cauen pels costats com els d'un pallaso trist. Hi ha dies que diries que és un gest agradable,

d'altres una ganyota de restrenyiment. Els homes de natura, sotmesos sovint a la intempèrie, acostumen a ser inintel·ligibles.

Tallar amb destrat no és fàcil. Cada escomesa exigeix no només vigor, sinó també una clara intencionalitat. Això és, apuntar exactament allà on s'obre la veta de fusta per clavar-li amb força la fulla —normalment amb una inclinació de 90°. Sense intencionalitat és impossible tallar un tronc. L'esquena i les espatlles aporten l'energia, els avantbraços la precisió i les mans han d'amortir l'impacte del retrocés de l'eina per evitar el famós *rebot de contrafulla* (que sol anar directe al cap, si no es va en compte). Generalment, un cop abatut el tronc, si el pes i la seva forma ho permeten, cal anar-lo girant per crear incisions de manera circular com ho fan els castors. Així, amb quatre cops ben donats a cada costat, només cal una estocada final per partir-lo.

Avui he tallat un pi molt alt exactament d'aquesta manera. Per fer-lo de més bon portar l'he trossejat en tres talls d'uns dos metres i mig. El primer tall l'he dut rodolant: no tenia arestes ni branques laterals i amb prou feines n'he notat el pes. El segon, més estellós i imprevisible, l'he transportat amb el mètode del balanceig (aixecant-lo verticalment i deixant-lo caure cap endavant) fins que l'esquena se me n'ha ressentit. El tercer, massa feixuc per aixecar-lo en vertical i massa arestós per fer-lo rodolar, l'he hagut d'arrossegar des del bosc fins a la clariana on, amb paciència, els vaig trossejant.

En arribar al clar tenia els avantbraços col·lapsats. Amb prou feines podia cloure els punys. Al llarg del camí s'hi han dibuixat unes sanefes profundes i zigzaguejants: eren les ungles dels troncs aferrant-se desesperadament al terra. Poc després els he caricaturitzat en porcions més petites, els he carregat al carretó i els he portat a la pila de llenya. No han trigat en entrar al foc, on s'hi han fos en una bilocació de fum i cendra.

Ara el bosc ha caigut en el mutisme i calladament m'acusa. Quin silenci!

Torna a fer fred al menjador. Som ben poca cosa.



Escola Salvador Espriu

<http://agora.xtec.cat/ceip-salvadorespriu-vidreres/>

Els alumnes de cicle mitjà ens expliquen el... **Nadal a l'escola!**



El Nadal és molt especial. I aquest any, a l'escola Salvador Espriu, hem fet un munt d'activitats. Per començar, el dia 13 de desembre vam anar a cantar nades a la plaça de l'Església. És una activitat que fem cada any. Cantem per recollir diners per a la Marató de TV3; que aquest any ha estat per als malalts de càncer. Tots ho vam fer genial i als pares, mares, avis, àvies... i a qualsevol que passés per la plaça, els va agradar molt. Vam aconseguir un total de 336,64 €.

La gran novetat d'enguany és el festival per als pares! Aquest any, la festa de Nadal no només l'hem gaudit els alumnes, sinó que hem convidat a les famílies al gimnàs de l'institut, que és més gran i hi cap més gent. La tarda del dijous 20 de desembre, els nens i nenes vam entrar a l'escola i els familiars van anar tirant cap a l'institut. Es demanava un donatiu per a l'associació contra el càncer infantil Acuna Patata. L'espectacle va ser un èxit: es van cantar nades, hi va haver representacions musicades i amb expressió corporal, poemes musicats i també cançons en anglès.

Quan va acabar tot, davant de l'escola hi havia una paradeta de venda de llibres, que també recaptava diners per a l'associació Acuna Patata. En total es van aconseguir 572,79 €. Estem molt contents!

I de regal, us deixem uns quants poemes de Nadal que ens hem inventat els nens i nenes de Cicle Mitjà:

Per Nadal vull un regal
que sigui molt especial.
Vull estar amb els meus germans
Perquè són molt importants.

La nit de Nadal cantem cançons
i mengem molts torrons.
M'agrada la xocolata, A
però sisplau, que sigui amb nata.
Faré un cartell
perquè els Reis em portin una play.

Ve Nadal i els pobles estan il·luminats, plens de llum,
i a les xemeneies sempre surt fum.
Hi ha unes paradetes plenes de llums
i ple de regals, com perfums.
I el tió ve i ens porta llums de colors.

Les nades són el millor
perquè algunes són especials,
les cantem com si fossin or
i a la gent li agraden els nades.



Nadal

Fotos de Vicente Mateos i Centre Cívic





Nadal a l'escola



Acabem el primer trimestre carregat de celebracions i màgia!

Els patges reials han vingut a recollir les cartes i els alumnes d'infantil i cicle inicial, molt contents, els hi han recitat el poema de Nadal. Com agraïment, els patges els han regalat un munt de caramels, i a més, han deixat un fanalet a cada nen i nena perquè il·luminin els Reis en el seu camí d'arribada a Vidreres.

Els alumnes de P3 a 2n també han fet cagar el tió i, tal com diu la cançó, ha cagat neules i torrons per a tots els nens i nenes de l'escola. Els més grans han fet l'amic invisible, compartint d'aquesta manera, amb companys i companyes, l'emoció, el secret i la sorpresa.

I com no, el Festival de Nadal, que l'hem celebrat acompanyats de les famílies! Ha estat una representació d'uns pastorets que a mesura que avançava la seva història s'anaven trobant amb diferents grups d'alumnes amb qui conjuntament cantaven una nadala.

Com sempre ha estat una fi de trimestre intensa però emocionant, amb les vacances de Nadal carreguem piles de cares al proper trimestre ja que se'ns presenta força agitat.

Aprofitem també per a comunicar-vos que el trasllat a la nova escola el realitzarem durant la setmana del Ranxo, per tant, si tot va bé, després del Carnaval ja començarem al nou centre.





Escola Sant Iscle

 <https://sites.google.com/a/xtec.cat/escola-santisclle/>

Records de Sant Iscle



Alumnes de 6 E.G.B 1975 amb el professor J.Massa



Els mateixos al 2019

Ets de Vidreres i estàs o has tornat fa poc d'Erasmus (programa d'intercanvi d'estudiants europeus)? Volem conèixer en primera persona a través de la teva experiència i les teves anècdotes de la ciutat on has residit durant la beca? Envia'ns la teva història a elrecclar@gmail.com



L'estació meteorològica de l'institut



INS Vidreres
Xavier Viñas

 <http://agora.xtec.cat/ies-vidreres/moodle/>



A l'institut tenim en funcionament, des del 1998, una estació meteorològica automàtica que recull d'una manera autònoma les dades del temps de la zona de l'institut.

Com tots els ginyes informàtics, perquè funcioni bé hi ha d'haver 2 elements:

- El maquinari, que consta de dos components:
 - a) L'aparell captador de dades o, pròpiament **estació meteorològica**, situat a la teulada de l'edifici. La que està en funcionament en l'actualitat és el model Vantage Vue, de Davis Instruments (EUA), que funciona amb energia solar i bateria de suport. Envia per wifi les dades que capta a la consola (excepte la pressió atmosfèrica, captada per la consola mateixa).
 - b) La consola de recepció de dades i comunicació amb l'ordinador, que és a l'interior. És la que rep les dades i les passa a l'ordinador. Funciona endollada al corrent elèctric, però té unes piles que permeten continuar recollint dades encara que hi hagi una apagada elèctrica. Al seu interior també hi ha una pastilla de memòria que pot guardar dades durant diversos dies o mesos (segons la configuració).
- El programari. És un programa, anomenat *Weatherlink*, que fa funcionar l'estació i s'encarrega de gestionar les dades meteorològiques que recull.

QUINES DADES ES PRENEN, COM ES PRENEN I QUÈ SE'N FA?

La presa de dades automàtica funciona d'una manera molt interessant. És programada perquè gravi, a la unitat de memòria de la consola, una dada de temperatura, humitat, pressió atmosfèrica i pluja cada 10 minuts. Però això ho fa de manera que no es pren pas una única dada cada 10 minuts, sinó que, en realitat, es pren una dada de tots aquests valors cada 5 segons; llavors, cada 10 minuts, la consola fa un càlcul automàtic dels valors mitjans en aquests 10 minuts, i és aquest valor mitjà resultant el que es guarda a la memòria. Per tant, la importància d'aquest aparell automàtic rau en el fet que no es recu-

llen pas valors "puntuals" d'aquestes variables meteorològiques, sinó "comportaments mitjans" (és a dir, mitjanes) en períodes prefixats de 10 minuts. De totes maneres, aquest interval de gravació de dades es pot modificar, des d'1 minut fins a 1 hora.

Una vegada recollides, les dades s'envien, en temps real (aprox. cada 15-30 minuts), a la pàgina web d'Edumet i a la pàgina web de l'institut. I, per tant, són públiques i consultables. El procés es fa automàticament, però cal estar a l'aguait, perquè les coses automàtiques NO són infal·libles i, per tant, quan fugen de control, algú les ha d'arreglar i tornar-les a posar "a to"... Per tant, és molt important la figura de "controlador" de l'estació, perquè, de fet, la validesa més gran i preuada de les dades meteorològiques d'una localitat rau en el fet que la sèrie de dades recollides per l'estació sigui el màxim de contínua i el màxim de llarga possible... de manera que el responsable de l'estació ha de procurar mantenir aquesta continuïtat i aquesta permanència. Evidentment, la informatització i l'automatització ajuden a aconseguir-ho, però no són pas, ni de lluny, la panacea... perquè... qui controla el vigilant? Heu vist la pel·li d'en Woody Allen *Màgia a la llum de la lluna*?

A més a més, les dades queden emmagatzemades a l'ordinador del Departament d'Experimentals de l'institut, i en guardem una còpia per si les originals alguna vegada es destruïssin accidentalment...

Podeu consultar
i descarregar-vos
les dades al web de l'institut:



<http://www.institutvidreres.cat/meteoVidreres/index.htm>

I, també, al web de l'Edumet (www.edumet.cat), en el qual col·laboren molts centres docents de Catalunya i on podreu trobar, a més, molta informació, enllaços i activitats relacionats amb la meteorologia.

Club Bàsquet Nou Caulès: 3x3 solidari per la Marató de TV3



Com bé sabeu, la Marató de TV3, enguany dedicada a la investigació del càncer, és un important esdeveniment anual a Catalunya i és per això que des del club vam voler aportar-hi el nostre gra de sorra.

Així, el dissabte 15 de desembre, vam organitzar un 3x3 solidari per a la Marató al pavelló de Vidreres, on van participar 26 equips i més de 100 jugadors, des de la categoria de premini fins a sènior. Els partits, de 10 minuts de duració, van començar a les 16.00 h i es van allargar fins les 20.30 h, quan van tenir lloc les emocionants finals de cada categoria.

Durant el repartiment dels premis als guanyadors, també vam sortejar una panera amb productes dels comerços del poble: Can Batallé, Café de la Selis o Peixateria Masnou.

Gràcies a tots vosaltres es van poder recaptar més de 300 euros per a la Marató i vam gaudir d'una tarda de bàsquet *non stop*.

Agrair a tots els voluntaris que ens van donar un cop de mà per poder dur a terme aquesta petita festa lúdica de causa solidària.

Si tens ganes de jugar a bàsquet i provar un esport divertit en equip, contacta amb nosaltres:

Telèfon: 677 30 39 77 · Email: noucaulesvidreres@gmail.com




Sporting Vidrerencs


cefspvidrerencs.blogspot.com



cefvidrerencs@gmail.com

Una temporada molt activa!



Arribats a meitat del curs futbolístic, és bon moment per compartir reflexions de passat immediat, present i futur a curt termini amb els lectors i lectores del Rec Clar, perquè conegueu la nostra feina i el que ens mou cada dia.

Intentem ser diferents, únics per com entenem en un petit club escola de futbol d'un poble com Vidreres l'esport formatiu i, en aquest cas concret, el futbol. Volem i treballem per ser un club inclusiu. No és fàcil assolir objectius en un esport d'equip més enllà de la fredor del resultat.

A principi del curs, teníem clars els nostres objectius. Formació esportiva, personal i utilitzar l'esport com a eina transmissora de valors: companyonia, tolerància a la frustració, treball en equip i prioritzar el com al què. La intenció és que tots els nois i noies de Vidreres puguin fer l'esport que més els agrada a casa. Això també ens ha permès que famílies de pobles del voltant ens escullin perquè els seus fills segueixin fent esport i evolucionant.

Tenim la responsabilitat, com a club, de ser proactius i portar el nom de la Vidrerencs i Vidreres amb orgull de pertinença, i que les famílies i les nostres entitats n'estiguin orgulloses.

Aquesta temporada vàrem recuperar la tradicional presentació del Club, on gairebé 200 jugadors i jugadores varen poder presentar-se davant de totes les famílies, amics i les autoritats que varen estar presents, alcalde, regidora d'Esports i el president de la Federació Catalana de Futbol, que també ens varen voler acompanyar. Va ser un acte especial on volíem plasmar els nostres valors de club, solidaritat, treball, perseverança, humilitat i cooperació.

En l'acte solidari en benefici del nou hospital de recerca de Sant Joan de Déu, els nostres jugadors varen vendre tot el marxandatge que ens van enviar en només trenta minuts, demostrant a les famílies que costa molt poc ajudar. Es varen sortejar la samarreta de la Selecció Catalana de futbol, en col·laboració amb la Federació; la del Nàstic de Tarragona de 2a A, que ens varen enviar signada per col·laborar; i la cirereta del pastís, la samarreta del Barça signada per Leo Messi. La tarda es va arrodonir amb una xocolata per als jugadors i jugadores.

L'acte solidari va tenir una repercussió inesperada i vàrem sortir al Diari de Girona! També es va fer molt de ressò a les xarxes socials. Es varen recaptar uns 600 € en poc més de trenta minuts.

Seguim treballant de valent per ser un club model i on tots els que hi participem ens sentim orgullosos del que intentem aportar. Durant el que queda de curs hem iniciat les sessions de tecnificació i coordinació amb els jugadors i jugadores fins a 12 anys, en un treball individualitzat, socioafectiu i de millora general de la coordinació i tècnica. Tots els dilluns ens trobem al voltant de vint esportistes que volem seguir millorant i creixent envoltats d'hàbits saludables.

A final de temporada tornarem a fer el Comarcalet, un torneig amb un prestigi guanyat durant anys de bona feina on ens trobem moltíssims clubs. I esperem tornar a fer el Campus d'estiu, per seguir creixent cada dia gaudint de l'esport que més ens agrada.

Aprofitem per agrair a totes les famílies l'ajuda, confiança i empatia cap al club, agrair també a l'Ajuntament el suport que ens dona en tot allò que proposem i volem fer, per ser cada dia una mica millors.

Us esperem a la zona esportiva per gaudir del futbol del poble! Som-hi, grocs!





Nou Patí Vidrerenc



noupatividrerencv



npvidrerenc@gmail.com

Nova temporada, nous reptes



El passat dia 15 i 16 de desembre vam participar a l'últim campionat de la temporada. Campionat on van participar la Queralta, en Roc, l'Ainhoa i l'Elisabet. Aquest campionat és el premi d'aquests patinadors per haver assolit totes les proves de nivell que donen pas al món de la competició. Des del Nou Patí Vidrerenc els volem felicitar a tots quatre.

Per posar un punt i final a la nostra temporada, el mateix dia 16 de desembre, vam fer una petita exhibició de tot el club per una bona causa, recaptar fons per a la Marató de TV3, que aquest any anava dedicada al càncer.

Però no hi ha temps de parar, comencem ja la nova temporada, amb nous reptes, amb noves emocions i amb mes ganes que mai.



Vidreres tanca el Circuit Gironí de Cros



Consell Esportiu La Selva



www.selvaesports.cat



Fotos de Vicente Mateos

L'atleta d'Esports Parra va guanyar l'última prova del circuit gironí, a Vidreres, que proclama campió Pablo García. La local Bàrbara Ramon es va imposar en la cursa femenina

David García (Esports Parra) va imposar-se, en el 30è cros de Vidreres, última prova del circuit gironí de cros. El vencedor va acabar amb un



temps de 17 minuts i 48 segons. En la cursa femenina, la victòria se la va endur l'atleta local Bàrbara Ramon (AA Catalunya).

El circuit gironí de cros, que ha constatat de nou proves arreu del territori gironí, ha tancat l'edició amb la participació de 3.500 atletes.

Grans resultats del Twirling Vidreres



Donem per finalitzada la segona competició de la temporada de la federació catalana NBTa Espanya, organitzada a Móra la Nova. A continuació us deixem les classificacions de les nostres atletes en la segona fase tècnica:

SOLO 1 BASTÓ - CATEGORÍA B, INFANTIL:

1 Paula Gomez

SOLO 1 BASTÓ - CATEGORÍA B, CADET:

1 Abril Sacasa
2 Ingrid Coll
3 Rocío Peña
4 Raquel Escalera
5 Arián Pérez
6 Soraya Galera
7 Iris Torres

SOLO 1 BASTÓ - CATEGORÍA A, PRELIMINAR INFANTIL:

10 Dunia Alberto

SOLO 1 BASTÓ - CATEGORÍA A, PRELIMINAR CADET:

2 Irene Álvarez
3 Nerea Garrido
4 Cèlia Bernadó
10 Aina Masnou

XSTRUTTING - CATEGORIA A, INFANTIL:

2 Paula Gómez

TEAM TWIRLING - CATEGORÍA A, CADET:

1 Vidreres



Amb aquestes classificacions, l'equip del Club Twirling Vidreres us felicita per tots els vostres resultats en aquesta segona fase tècnica!



Atlètic Vidreres FSCE

atleticvidreres.com
[@atleticvidreres](https://www.instagram.com/atleticvidreres)

Atlètic Vidreres FSCE

Presentació oficial i sortida al Palau



Presentació club 2018-19

PRESENTACIÓ:

El passat 20 d'octubre vam celebrar la presentació oficial del club, amb la participació dels nostres set equips d'aquesta temporada 2018/19 (Escolar, infantil, cadet, juvenil, sènior A i B i sènior femení). Enguany arribem als més de 80 esportistes i 10 tècnics. Volem agrair tot el suport que fan les famílies dia rere dia, portant als seus fill/es als entrenaments, als desplaçaments dels partits, etc. Tot perquè ells puguin gaudir de l'esport que més els hi agrada. Molts gràcies per tot el suport!

SORTIDA AL PALAU BLAUGRANA:

El passat 1 de desembre vam fer una sortida al Palau Blaugrana, per veure un partit de primera divisió de futbol sala, entre el FC Barcelona i l'Osasuna Magna.

Des del club vam decidir fer aquesta iniciativa d'anar a veure un partit de primera divisió, per apropar als nostres jugadors/es el futbol sala de màxim nivell. A més, els més petits del club van poder gaudir una experiència inoblidable, ja que van jugar un partit entre ells al temps de descans. Sortides i experiències que fan créixer el futbol sala al nostre poble.

Per acabar, no podiem marxar sense dir-vos que si vols formar part de la nostra família no dubteu en posar-vos en contacte amb nosaltres, i



Partidet dels escolars al Palau Blaugrana

formar part del futbol sala vidrerenc. Volem que el nostre club segueixi creixent al vostre costat, vine i prova dos dies de manera gratuïta.

Horaris d'entrenaments: (equips mixtes fins a cadet)

Escolar (2015*-14-13-12-10-09):	dilluns (17:45 - 19:15) i dijous (16:45 - 18:00)
Alevi (2008-07):	dilluns (17:45 - 19:15) i dijous (16:45 - 18:00)
Infantil (2006-05):	dilluns (18:30 - 19:45) i dimecres (18:45 - 20:15)
Cadet (2004-03):	dilluns (18:45 - 20:00) i dimecres (18:15 - 19:30)
Juvenil (2002-01-00):	dilluns (19:30 - 20:45) i dimecres (19:45 - 21:15)
Sènior femení (+14 anys):	dilluns i dimecres de 20:00 - 21:30
Sènior masculí (+18 anys):	dilluns, dimecres i divendres de 21:30 - 23:00

Si vols contactar amb nosaltres:

Telèfon: 679 08 92 72

Mail: coordinador@atleticvidreres.com



Jugadors/es i tècnics amb la plantilla del primer equip del FCB

Recull de premsa



28 de gener de 2019 | El Punt

David García s'imposa



25 de gener de 2019 | El Punt

Vidreres tanca el Circuit Gironí de Cros



15 de gener de 2019 | El Punt

L'Estat preveu un 23% menys d'inversió per a Girona el 2019



15 de gener de 2019 | El Punt

Camps i Mallart declaren al jutjat per la gestió del servei d'aigua a Vidreres



14 de desembre de 2018 | El Punt

Indignació per la C-63, a Vidreres



11 de desembre de 2018 | El Punt

L'Ajuntament de Vidreres inverteix més de set milions d'euros aquest mandat



6	9	7	3	1	5	2	4	8
8	5	1	4	2	6	3	9	7
4	3	2	7	9	8	6	1	5
3	2	8	6	4	1	5	7	9
7	1	5	2	3	9	4	8	6
9	6	4	8	5	7	1	2	3
5	7	6	1	8	4	9	3	2
1	8	3	9	6	2	7	5	4
2	4	9	5	7	3	8	6	1

SUDOKU

12	R	A	P	E	J	A	R	T	R	E	T
11	A	M	A	R	L	E	A	N	D	R	E
10	U	P	A	S	T	I	F	A	G	R	
9	L	A	U	D	E	N	A	C	R	A	T
8	A	R	I	D	E	A	R	O	M	S	
7	V	O	L	A	N	T	I	E	S	B	
6	A	T	L	E	P	I	G	R	A	M	A
5	S	E	R	V	E	R	A	V	E		
4	S	E	T	E	D	A	R	R	E	R	E
3	E	A	I	X	A	F	A	R	A	L	
2	R	E	L	L	A	V	A	I	R	C	
1	E	S	C	O	L	A	S	A	N	T	I

MOTS ENCREUATS

SOLUCIONS: all, api, bleda, bròquil, carbassa, carxofa, ceba, col, colfior, espínac, nap, pastanaga, porro, xirvia

Solucions dels entreteniments



Júlia Vilardell Fajula

Farmacèutica titular
de l'oficina de farmàcia
Vilardell

Detecció precoç neonatal. La prova del taló.



La prova del taló és el cribratge metabòlic neonatal que es realitza a Catalunya des dels anys 70. Mitjançant una petita punxada al taló del nadó, passades les 48 hores del seu naixement, s'obté una mostra de sang seca. Posteriorment, s'envia a un dels laboratoris hospitalaris de referència per a la zona on se sotmet a una anàlisi específica.

L'objectiu de la prova és la detecció precoç de fins a 24 malalties hereditàries del metabolisme: tot i que són poc freqüents, hi ha un petit percentatge real que alguna pugui afectar al nounat des del naixement.

No és una prova obligatòria, però les autoritats sanitàries la recomanen pel fet que permet detectar una sèrie de malalties que no donen símptomes però que poden condicionar la salut del nadó per a la resta de la seva vida.

Cal aclarir que no diagnostica, sinó que detecta. En els casos en què els indicadors surten positius s'activa un procediment, pel qual, es realitzen un seguit de noves proves amb la finalitat de determinar el futur tractament del diagnòstic positiu.

El Programa de Detecció Precoç Neonatal detecta malalties minoritàries però amb afectacions diverses:

1. Trastorns del metabolisme dels aminoàcids com la fenilcetonúria, Malaltia del xarop d'auró, Tirosinèmia tipus I, Citrul·linèmia tipus I o Homocistúria.

La *fenilcetonúria*, o PKU, és un trastorn del metabolisme derivat de la deficiència congènita de la fenilalanina, una proteïna que, acumulada a l'organisme, ocasiona alteracions neurològiques i deficiència mental.

La freqüència de casos de malalts de PKU és de 1 de cada 10.000 naixements. Per tant, és molt important fer una detecció precoç de la malaltia que es realitza amb el test anomenat de Guthrie. Inicialment, a l'any 1957, era una prova clínica on es feia una punció al taló del

neonat per a obtenir una mostra de sang. L'èxit del procediment ha afavorit la seva aplicació per a determinar altres malalties i, amb el temps, se n'ha anat ampliant el ventall.

Resulta molt important la detecció de la possible malaltia en néixer o, a tot estirar, als primers mesos de vida per a evitar l'acumulació de la fenilalanina en sang i que afecti al desenvolupament del cervell. Els primers símptomes de la fenilcetonúria es manifesten poques setmanes després del naixement, on es dona una elevació de la fenilalanina al plasma, molt superior a la normal i l'excreció d'àcid fenilpirúvic per l'orina. Aquest procés pot ser irreversible a partir de 5 anys.

2. Trastorns del metabolisme dels àcids orgànics com: acidúria glutàrica tipus I, acidèmia isovalèrica, acidèmia metilmalònica (CblA, CblB), acidèmia metilmalònica (CblC, CblD), acidèmia metilmalònica (Mut), deficiència de 3-hidroxi-3-metilglutaril-CoA liasa, deficiència de β -cetotilasa i acidèmia propiònica.

3. Trastorns del metabolisme dels àcids grassos com deficiència en la captació cel·lular de la carnitina (CUD), deficiència de carnitina palmitoiltransferasa 1 (CPT-1), deficiència de carnitina palmitoiltransferasa 2 (CPT-2), deficiència de carnitina-acilcarnitina translocasa (CACT), deficiència d'acil-CoA deshidrogenasa de cadena mitjana (MCAD), deficiència d'acil-CoA deshidrogenasa de cadena molt llarga (VLCAD), deficiència de 3-OH-acil-CoA deshidrogenasa de cadena llarga / deficiència de proteïna trifuncional mitocondrial (LCHAD / TFP) i deficiència múltiple d'acil-CoA deshidrogenasses. Són malalties molt poc freqüents, però no menys importants.

4. Altres patologies endocrinometabòliques que també es detecten són l'hipotiroidisme congènit i la fibrosi quística.

- *L'hipotiroidisme congènit*, apareix amb la disminució de l'activitat de les hormones tiroïdals. Amb la detecció precoç s'eviten riscos greus de discapacitat que provoca.
- *La fibrosi quística* és una malaltia genètica autosòmica recessiva que afecta als pulmons, al pàncrees, al fetge i l'intestí. Provoca l'acumulació de moc espès i enganxós a aquestes zones. Malauradament, la malaltia afecta, de fet, tot l'organisme, fins i tot, el creixement en nens. Es dona en 1 de cada 5000 naixements.

Amb les dades exposades la conclusió és clara. És **important** que, des dels centres maternals es realitzin les proves esmentades. En cas de dubte es recomana realitzar les comprovacions pertinents en dies posteriors al naixement. Els resultats s'envien per correu a les famílies.

Si, dissortadament, es confirma que el resultat de la prova és positiu, s'inicia el protocol de seguiment i control genètic per valorar el tractament més adequat.

Fundació Emys: cap a un desenvolupament sostenible del nostre territori



Fundació Emys

@fundacioemys

@fundacioemys

www.fundacioemys.org


Aprofitem que comença l'any nou per a presentar-vos la Fundació Emys i difondre el nostre objectiu; la conservació de la natura i el desenvolupament sostenible, amb el focus en l'actualitat local, per conèixer més i millor la natura i la sostenibilitat a la plana selvatana.

Fundació Emys és el nom actual d'un moviment ambiental que neix el 1987 d'una xerrada un dia de primavera a l'institut de Santa Coloma de Farners. Parlant sobre natura, la conservació de la tortuga d'estany (*Emys orbicularis*) desperta la curiositat d'un grup de joves de Riudarenes i Santa Coloma de Farners, que voluntàriament comencen a fer gestió per a la seva conservació.

Amb sentit comú i amb voluntat d'aprenentatge, aquell grup de joves selvatans van anar traçant camí. Aviat van descobrir que la conservació de la tortuga passava per preservar el seu hàbitat i això només es podria fer amb el suport de propietaris i gestors de la zona; és així com van esdevenir pioners, de forma inconscient, en el desenvolupament de la custòdia del territori al nostre país.

Van començar a fomentar una gestió sostenible de tot el territori, perquè fomentar la biodiversitat no s'aconsegueix conservant només una espècie, sinó tot el que ens envolta i permet la vida. Ho feien amb la

complicitat i participació dels propietaris i gestors de les finques, però també amb col·laboració d'entitats del territori, permetent que les estratègies de conservació s'impulssessin molt més enllà del seu abast.

Avui dia l'entitat treballa en 4 grans àmbits: recerca, conservació, gestió sostenible, educació i economia verda. Des d'aquestes línies es treballa en diferents hàbitats: zones humides, espais oberts, agrícoles i forestals. És en l'àmbit de zones humides que hem treballat conjuntament amb l'Ajuntament per a recuperar la connectivitat i l'estat ecològic de la riera de Santa Coloma i també s'ha impulsat la presència d'avifauna i ratpenats al municipi.

L'esperit del grup de joves al 1987 era el de treballar des de la base per impulsar un canvi en favor de la conservació de la biodiversitat. Avui dia preservem aquest valor i us volem fer partícips de la nostra tasca, ja que la conservació del territori és cosa de tots i totes. Us animem a col·laborar amb la nostra entitat ja sigui a través de voluntariat, les nostres activitats i/o donant a conèixer al vostre entorn més proper el nostre projecte.

Podeu trobar més informació a www.fundacioemys.org i a les nostres xarxes socials (Facebook, Twitter i Instagram).



Si tens fotografies de fenòmens meteorològics de Vidreres i les vols veure publicades a la revista El Rec Clar, envia nom de l'autor i la fotografia a elrecclar@gmail.com. Foto: Francesc Aldrich



Mª Rosa Masnou i Planes

Vetllades vora el foc



Malgrat els anys que tenen la paleta i l'escombra un Verdú ens ensenya que aquestes eines serveixen

M'havia dit a mi mateixa que en aquest número parlariem del batre, però en veure arribar la tardor m'ha fet canviar i recordarem l'hivern en una casa apartada del poble.

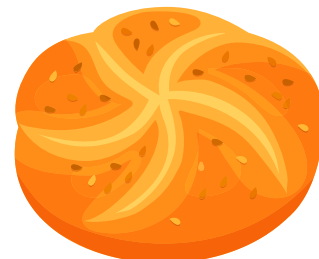
Els dies es feien curts i les vetlles vora el foc eren una gran part de la nostra distracció. Arribaven els dies de castanyes torrades, moniatos al caliu, el pare arribava aviat de treballar del bosc i això donava una confiança i seguretat que no teníem quan ell no era a casa. Era temps de post-guerra i teníem por de lladres. Així que arribava el pare, l'àvia anava a tancar la porta amb clau i una barra que anava d'un costat a l'altre per assegurar-la.

L'àvia rondinava que si feia molta *rispa*, que si pobre el poll que no fos sota la lloca, cosa que el pare rient contestava "pobre lloca que no tingui plomes".

Sopàvem molt aviat, no hi havia televisió, evidentment, però si ens podíem permetre el luxe d'un transistor per poder escoltar la "campanya benèfica", molt hàbilment portada per els llavors grans locutors Srs. Dalmau i Vinyas, i diversos programes més que era permès emetre des de Ràdio Nacional Espanyola.

Però tornem a les vetlles d'hivern, l'olla dels fesolets menuts ja feia es-
tona que bullia penjada dels calamastres i les lleves, la mare prenia els llevais per treure-la del foc tot avisant que féssim compte que no cremés a ningú; i ja anava a passar-los per la paella amb uns trossets de cansalada que encara que era un xic rànica. Tenia tots els gustos, ceba cuita al caliu per amanir i, si hi havia sort, un trosset d'arengada, no sempre, doncs a l'arribar el dilluns ja s'havien acabat les compres del dijous.

Després de sopar, fèiem la rodona al voltant del foc explicant anècdotes de la jornada, rondalles i cantant romanços que encara recordo, tots apilats al voltant d'un llum de carbur. El fet de tenir sols un llum ens unia tots allà mateix, cosa que ara el progrés ens ha escampat.



El fred dominava, els tions que s'encenien ens escalfaven el nas però l'esquena seguia freda i tots donàvem voltes, inclús el gos, el Brillant sols mirava a quin racó es ficaria perquè l'aire no li arribés.

Més tard, a l'hora de dormir, els llençols de fil perfumats d'espígol ja eren tebis, la mare ja s'havia cuidat d'escalfar-los amb ampolles d'aigua calenta, i per acabar d'arrodonir el vespre, la tassa de llet amb sucre cremat. El sucre cremat era una tassa sempre escantonada, la meua tenia unes floretes blaves que mai oblidaré, s'hi posava una cullerada de sucre, quan el racionament ho permetia, unes brases de carbó i quan era cremat s'omplia de llet. Quina olor, quin bon gust. Quin llamí mai prou agraït per la dolçor d'abans d'anar a dormir i quan ja era al llit unes passes quietes, la mare que ens encoixinava i al mateix temps una besada i amb veu molt baixa el desig d'una bona nit.

Eren boniques les vetlles d'hivern encara que a la hora de ficar-nos al llit el matalàs no era prou tou a sota hi havia una màrfega. Sabeu què és? Doncs un matalàs fet de fulles de caps de blat de moro que no donava cap escalfor, però feia que el matalàs de llana fos més alt. Les portes i finestres no tancaven be i la palangana i el gerro de l'aigua sovint el matí ho trobàvem glaçat.

Cal dir que per endreçar-nos un xic al matí teníem un gerro d'aigua i una palangana a la habitació. Com que no havíem tingut mai cap comoditat tampoc trobàvem res a faltar. Al contrari, tot era agraït com un regal.

També gaudíem molt els dies de brescar, la mel de tardor tenia el gust característic de les flors de l'estació, era més forta. A casa se'n feia com una mena de confitura amb poma i el dia que pastàvem la posàvem al mig de dos talls de coca. Era deliciosa i saludable. Quan jo vaig casar-me, que vol dir marxar de Caulès, es va plegar de pastar.

Per acabar de rematar els records vos vull explicar una anècdota per mi inoblidable. Un dia va venir a casa un senyor molt ben vestit, amb un *traje* de quadrets marró i negre, i em pregunta si jo sóc la M. Rosa i jo li vaig contestar: "per servir-lo". Es treu la gorra i diu: "Jo em presento. Sóc el marquès de Santa Clotilde, Sr. de Roviralt i venia per si em volia vendre un pa del que fa". Jo li vaig donar el pa tot dient: "El meu pare diu que nosaltres no venem pa, el donem a qui l'hagi de menester"; i ell em va contestar: "Molt ben contestat, noia. I gràcies." - I prenent el pa el va besar com ho hauria fet el més humil dels mendicants i, sense girar-se, empenyé el camí de retorn a Lloret de Mar. No oblidaré mai aquesta lliçó d'humilitat.

L'altra realitat



Molt bones Vidrerencs i Vidrerencques. Soc l'Aleix Garriga Gascons, nascut i veí de Vidreres fins que la meua dona m'ha arrossegat cap al seu territori, a Cervià de Ter.

Des de ben petit he viscut moltes històries de tots colors al poble, i totes han tingut un punt de profit i moltes han sigut divertidíssimes tot i que, en aquell moment em semblava que algunes podien ser terrorífiques.

De ben petit sempre he sentit i vist les coses diferent a la gent que m'envoltava, tot i que moltes mai els explicava. Això em va portar a que m'agradés estudiar la societat en conjunt amb el seu comportament i sempre he volgut tenir explicacions a tot el que em succeïa o veia que succeïa als demés.

Sempre he tingut una sensibilitat més aguditzada que les demés persones, i el descontrol d'aquesta m'ha portat a viure, en moltes ocasions i per falta d'informació, situacions on ho he passat verdaderament malament, ho demostrés o no.

Amb el temps i després d'estudiar i endinsar-me en medicina més natural i alternativa, a més de profunditzar en teràpies més de caire energètic i que, tot i que tenen explicacions molt coherents, encara es desconeixen i molts sectors mèdics no les acaben de contemplar.

Al final, amb tot el poti-poti d'informació que he absorbit al llarg de moltes i moltes vivències i per la sort d'haver compartit moltes hores amb autèntiques "celebritats del coneixement humà" que m'he creuat al llarg de la meua vida, he aconseguit arribar a escriure un llibre on explico tota aquesta Alta Sensibilitat, donant-la a conèixer perquè per a mi és molt important i crec que tapa l'escletxa d'informació que li falta a la medicina, a la psicologia i a les teràpies en general. És un punt de coneixement que el que fa és que amb la informació adquirida, primerament et fa viure millor, i el més important és que ajuda a ser més assertius en els diagnòstics que es fan a diari a les persones que pateixen algun trastorn o dolència. Inclús a vegades, ja no hi ha

diagnòstic de cap trastorn sinó que la pròpia informació fa que desapareguin, ja que et dona la "clau" a la solució.

El ser una persona altament sensible, el que fa és que tinguis constantment molta més informació i energia que els demés, i si no tens eines per afrontar-ho, et descontroles i comets molts errors i caus en molts trastorns. Això no passa si tens la informació adequada. És llavors que passa tot el contrari, et converteixes en mag i aprens a fer màgia a la vida i vius molt més feliç. La informació dona felicitat. Quan vius amb moltes respostes del que et passa vius més feliç.

És per tot això que al final he creat una associació on ajudem a les persones a viure millor donant-los informació i, conjuntament, he escrit un llibre per a què la gent pugui tenir tota la informació a casa d'una manera molt explícita i fàcil d'entendre.

El llibre es diu *La otra realidad - Personas Altamente Sensibles*, i el podeu trobar a les llibreries i a l'estanc del poble.

L'associació es diu Asociación P.A.S. Mundial - Personas Altamente Sensibles, i podeu trobar informació al web www.asociacionpas.com. L'hem creat en castellà perquè la intenció és sortir amb ell a l'estranger. La informació no depèn de fronteres.

Agrair a tots els vidrerencs amb els que m'he relacionat en algun moment, ja que el més segur alguna coseta d'ells també està dins d'aquest llibre.

Salutacions a tots!





ALTA SENSIBILITAT

Per explicar breument l'Alta Sensibilitat i l'associació us deixo un escrit que és al web:

L'alta sensibilitat en les persones, definint-la a dia d'avui, és l'evolució de l'home en el seu màxim esplendor i potencial. Els dons de l'ésser humà en la seva millor "cocció". La sensibilitat és la capacitat de connexió i relació amb el nostre entorn i altres éssers vius. Una persona altament sensible és la que té aquesta capacitat molt més evolucionada. Per tant capta coses i sensacions que passen desapercibudes als altres.

Som la Asociación P.A.S. Mundial - Personas Altamente Sensibles i parlem de l'Alta Sensibilitat en les persones i en les repercussions que hi ha a nivell de problemàtiques com trastorns socials i de conducta, emocionals, mentals i altres. A més d'ensenyar a gestionar l'Alta Sensibilitat, també mostrem les bondats i dons que aporta aquesta Alta Sensibilitat i ensenyem a DESENVOLUPAR-L@ i POTENCIAR-L@.

L'Alta Sensibilitat en les persones, per a nosaltres, és un pas més de l'evolució humana, i en ser els primers a notar aquest canvi, ni hi ha molta informació ni la gent fa per normalitzar i parlar-ne ja sigui per por, pel què diran, per l'estrès i arrossegament social, manca de temps, etc.

Això fa que, en lloc d'aprofitar els dons que això ens dona i que més endavant explicarem, se'ns torni en contra i es transformi en trastorn o malaltia on, aquí per a més inri, les farmacèutiques i altres poders estan posant cullerada i aprofiten per continuar el seu negoci abusant de la humanitat i sobretot dels més petits. Sembla que hagin descobert un nou negoci, com el de les vacunes, i ho estan aprofitant. A què em refereixo? Alguns trastorns com el TDAH, fatiga crònica, ansietat, depressió, estrès, anorèxia, bulímia, migranya, trastorns psicològics i de

percepció extrasensorial, bipolaritat, alcoholisme, drogoaddicció, rebellia juvenil, etc.; derivats o causats per una alta sensibilitat incompresa, siguin aprofitats per medicar i fer llargs tractaments amb diferents fàrmacs com ara els psicoestimulants. I així, continuen dormint a la humanitat i fent negoci, sense importar-los crear greus danys a la salut dels que segueixen aquests tractaments.

Evidentment, l'arrel d'un trastorn pot venir de moltes situacions, però realment creiem que molts d'ells es poden arribar a evitar o a dissoldre amb força rapidesa, entenent l'Alta Sensibilitat.

Algú s'ha preguntat mai per què ningú ens ensenya i/o ens dona respostes per aprendre a solucionar situacions crítiques en les nostres vides o per poder prevenir-les? Quan les preguntes tenen resposta, el trastorn o malaltia es dissol! Per això, a la Asociación P.A.S. Mundial - Personas Altamente Sensibles, mitjançant els nostres cursos i conferències, volem compartir el màxim d'informació possible i acompanyar les persones cap al seu propi creixement i millora personal, fent que aconseguixin una vida millor i plena de nous, útils i meravellosos descobriments i coneixements.

Amb aquesta Alta Sensibilitat les persones que aconseguiran fer-ho i les que ja capten i connecten amb molta més informació i energia, i amb móns molt més subtils, poden arribar a desenvolupar grans capacitats. Amb l'Alta Sensibilitat ben entesa i gestionada, molts poden arribar a ser grans músics, científics, escriptors, professors, telèpates, terapeutes de per exemple *reiki*, cantants, pintors, reflexòlegs, massatgistes, grans canalitzadors, gemmòlegs, persones súper intuïtives, professors de ioga, grans empresaris "de la nova consciència" i un llarg, llarg etcètera. I com bé sabeu internament, anant per aquest camí, aconseguirem canviar el món actual. Quan s'aprofiten els dons, s'aconsegueixen tots els objectius.



Conill amb crosta d'ametlla i avellanes

INGREDIENTS

- Conill
- Sal
- Pebre
- Vi blanc
- Pastanagues
- Ametlles i avellanes torrades
- Pell de taronja
- Clau d'olor,
- Carquinyolis
- Llorer
- Farigola i oli d'oliva



ELABORACIÓ

Tallar el conill en daus, salpebrar i posar-lo en una cassola amb un raig d'oli i una pastanaga pelada sencera. Un cop daurat, junt amb el llorer i el clau d'olor, la pell de la taronja i el vi blanc, es deixa coure, si és necessari s'afegeix més vi o aigua, també unes quantes ametlles torrades pelades.

Quan estigui el conill fet, posar-lo en una plata per anat al forn amb la pastanaga tallada i les ametlles senceres. En un morter es piquen 50

grams entre avellanes i ametlles torrades i tres carquinyolis, s'allarga amb una mica d'aigua fins que quedi una pasta ben espessa i es posa sobre el conill. A continuació, es gratina al forn fins que quedi ben daurat.

Ja es pot servir, es recomana acompanyar amb un vi de 13 graus.

És una recepta antiga de la comarca de l'Alta Anoia-Segarra que es feia amb conill de bosc.

Perrunilles extremenyes

INGREDIENTS

- ½ kg de mantega de vaca
- ½ kg de sucre
- 2 ous sencers
- 3 rovells
- 1 sobre de llevat (Royal)
- 2 polsims de canyella morrada
- 1 dl d'anís dolç
- 625 g de farina



ELABORACIÓ

Fondre la mantega a textura de pomada, afegir el sucre, els 2 ous i els 3 rovells. A continuació afegir l'anís, la canyella, el sobre de llevat i la farina passa per un sedàs fi. I remenar-ho tot.

Treballar amb les mans per donar forma de galetes, no massa grosses. S'han de posar sobre paper parafinat, sucats amb una mica d'oli, i amb el dit polze es fa un petit foradet al mig de la galeta. Es baten les

clares amb un polsim de sal, i amb un pinzell es pinten i es posa el sucre per sobre.

Posar al forn a 150 graus aproximadament uns 40 minuts. És convenient posar-les separades, ja que al coure s'aplanen. No treure del paper fins que estiguin fredes.

Aquest és unes postres típiques d'Extremadura, antigament es feia amb llard però amb mantega és més suau.

Fem poble tot entretenint-nos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

HORITZONTALS

1. Ens l'estan fent nova i la vella –quina llàstima!- desapareixerà (tres paraules que segueixen per la columna). 2. Punta d'arada. Paria al revés. 3. Poca fe. Amb la guitarra, desanima. Contracció que fa mal. 4. El cel d'en Sisa. També n'hi podeu dir cul. 5. Pels volts de Vidreres

SUDOKU

Cal omplir les caselles amb els números de l'1 al 9 sense repetir-ne cap en una mateixa fila, columna o quadre interior.

			5				6	1
	8				2	7	5	
								2
	6		8		7			
	1				9	4	8	
3			6		1			
4		2			8	6		5
	5		4			3		7
6	9					2		8

encara en podeu trobar algun, d'aquests arbres de serves. Quina mania, els veïns: li diuen ocell i és un tren. 6. Primer cant de l'Atlàntida. Sol fer somriure a qui el llegeix i enfadar al destinatari. 7. Així passa el temps. Centre educatiu de les cascàries. Va bé. 8. Marca de primera. Dissenyar a partir d'una dèria. Es preocupa per la salut de tothom. 9. Amb cum és excel·lent. Iridescent. 10. Primer primer. Persona que no fa polidament el seu treball. Les marques blanques i vermelles l'identifiquen. 11. Tenir amor al calamar. Enyorat vidrerenc d'adopció que va portar la Flama del Canigó al nostre poble. 12. Separar la rapa del raïm trepitjat a l'estil d'en Valtònica. L'únic que pot sortir d'una culata.

VERTICALS

1. Carrer de Vidreres. Determinar de manera aproximada el valor d'alguna cosa. 2. Pronom de tercera que apareix a la segona. Se sent útil si se sent trepitjada. Es farà tot un home si s'ajunta amb el dotze vertical. 3. Els ignorants hi tenen llana i ho ignoren perquè no se'l veuen. Home del sac que s'enfila. 4. Setrill de l'oli. Ajudarà a l'Aida. 5. Amb en Busto van fer un grup musical. Tant si són al comptat com a terminis, sempre algú hi guanya. Nom de ball. 6. Fa pa. Partidari d'alguna idea que sovint no té cap idea. Ha crescut des de baix. 7. Entreteniment de reis en horari laboral. I la Leticia s'enfila. 8. És capaç de vendre's l'ànima per un grapat de monedes. Necessita bufandes de talla extragrand. 9. Explicaré novel·lescament. Si va amb sirena val més no fer-ne cas. 10. Un bon tros de tia. Li encanta viatjar a Andorra o a Suïssa. Metge petit. 11. Miraré malament i farem enfadar. Un germà despistat sense ni un gram de greix. 12. Mascle manc. Aïllat.

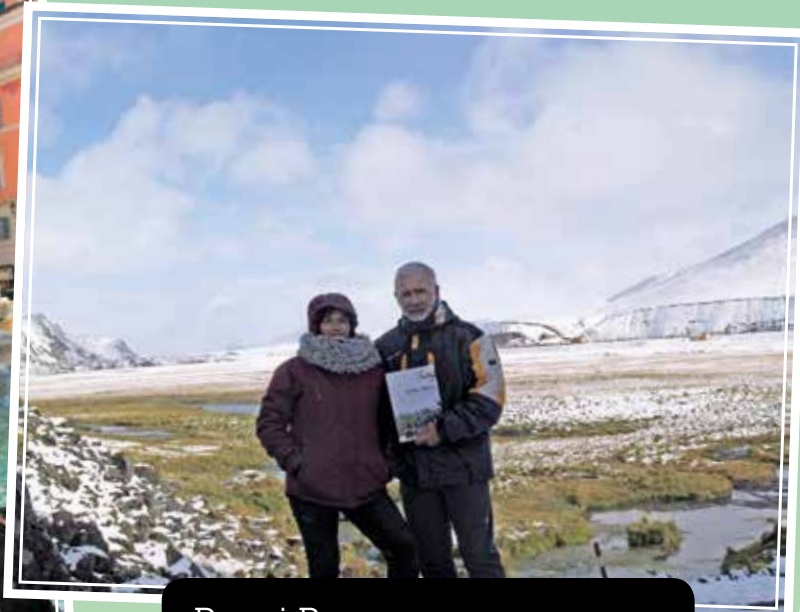
SOPA DE FRUITA

Trobeu-hi 14 verdures (d'hivern, suposadament, perquè ara hi ha de tot, tot l'any)

q	c	h	t	j	m	i	y	w	r	n	k	x	c
s	a	x	p	v	u	e	l	z	c	e	b	a	m
k	n	c	i	t	o	r	r	o	p	b	a	y	s
p	i	z	v	r	h	i	l	f	r	m	s	l	h
e	p	a	c	i	i	k	b	o	w	d	q	l	l
f	s	g	o	y	j	v	q	s	c	p	x	o	p
t	e	c	l	e	n	u	i	a	o	a	i	l	j
b	w	a	u	q	i	g	r	a	l	s	y	r	b
h	n	r	o	l	c	b	x	t	i	t	f	v	l
j	k	x	a	b	a	r	o	y	f	a	d	i	u
j	l	o	x	s	l	p	a	n	l	n	b	k	c
e	f	f	s	x	d	e	h	n	o	a	u	r	q
v	c	a	k	o	t	e	d	i	r	g	n	a	p
e	y	v	i	p	a	m	w	a	j	a	i	u	r



Amable i Montse Sanchez
a la Fontana di Trevi



Pere i Rosa a
Landmanalanger (Islàndia)



Maria al FAQS
amb Joan Enric



Edu i Kike al Viaducte de
la Polvorilla (Argentina)



Grup de sords a la serralada de la Marina

Eva García davant el rellotge astronòmic de Praga



Edu a Pisac,
El valle sagrado. Perú



Descarrega't aquí la versió interactiva del
Rec Clar! Amb continguts extres i més info!

Fotografia contraportada: Vicente Mateos



Celebració del Cross Vidreres 2019

