

Revista de Vidreres
Estiu 2018

Parlem de...

EL TRÀGIC DESTÍ DELS MATINERS

Parlem amb...

ENRIC VERDÚ

Actualitat

**5A EDICIÓ DEL FESTIVAL
DE JAZZ A LA FRESCA**

El Rec Clar 82



Telèfons d'interès

Emergències

Centre d'emergència de Catalunya.....	112
Informació ciutadana.....	012
Mossos d'Esquadra.....	112
Bombers.....	112

Ajuntament

Oficines municipals.....	972.850.025
Fax oficines municipals.....	972.850.050
Polícia Local.....	972.850.000
	670.067.740
Assistent social.....	972.850.170
Llar de jubilats.....	972.850.907
Jutjat de Pau.....	972.058.780
Biblioteca Joan Rigau.....	972.851.285
Centre cívic Francesc Llobet.....	972.850.067
Piscina municipal.....	972.850.027
Pavelló municipal.....	972.058.752
Deixalleria.....	637.759.060

Ensenyament

Llar d'infants Sant Iscle.....	972.850.917
Llar d'infants El Sorrer.....	646.571.809
Col·legi Sant Iscle.....	972.850.103
Preescolar Sant Iscle.....	972.850.836
Col·legi Salvador Espriu.....	972.850.808
IES.....	972.850.711

Sanitat

CAP(Centre d'Assistència Primària).....	972.850.156
Farmàcia Vilardell.....	972.875.009
Farmàcia Biraud.....	972.875.666
Farmàcia Moré.....	972.850.575
Farmàcia Eduard Rico.....	972.851.515

Consell comarcal

Oficines.....	972.842.161
Fax oficines.....	972.840.804
Recaptació.....	972.840.178
Recaptació (oficines Vidreres).....	972.851.094
Protectora animals (Tossa de Mar).....	972.342.030

Transports

SAGALÉS.....	902.130.014
TEISA.....	972.260.196
SARFA.....	972.850.157
Taxi Rafael Vico.....	972.851.139
	609.316.932
RENFE.....	902.240.202

Altres serveis

Funerària (24 h)

La Selva de germans Blanquera i Albarracín	
Telèfon.....	972.850.663/699.460.133

Rectoria.....

972.165.272

ENHER (avaries).....

900.770.077

Comissaria Sta.Coloma de Farners

Telèfon.....972.181.675 / Fax.....972.842.201

Bombers Maçanet Selva.....

972.858.828

Veterinari.....

972.850.114 / 972.858.785

Correus i telègrafs.....

972.851.133

Oficina de treball de Salt

Telèfon.....972.942.950

Fax.....972.942.953

Notaria Vidreres

Telèfon.....972.875.957 / 72.875.958

Fax.....972.875.959

a/e.....notariavidreres@notariasilviamartinez.com

Normes per a les col·laboracions

Tothom que vulgui pot enviar la seva col·laboració a la revista, sempre i quan l'article en qüestió no superi els 3300 caràcters, inclosos els espais, el que representa unes 40 línies a cos 12 a El Rec Clar, c/Girona, 3, 17411 Vidreres, o a elrecclar@gmail.com. Una altra norma és que els articles han d'estar signats, amb el nom i els cognoms de l'autor i un telèfon o adreça de contacte. En el cas d'entitats o associacions legalment constituïdes, poden signar amb la seva denominació oficial. Els articles poden acompanyar-se amb fotografies i en aquest cas el Consell de Redacció es reserva el dret de publicar-los o no, en funció de l'espai disponible. El Consell de Redacció no s'identifica necessàriament amb els articles que apareixen firmats.

Farmàcies

Farmàcia Moré

Carrer Catalunya, 48.....972.850.575

Farmàcia Vilardell

Carrer de Girona, 37.....972.875.009

Farmàcia Biraud

Carrer Josep Pla, 84.....972.875.666

Farmàcia Eduard Rico

Carrer Costa Brava, 65.....972.851.515

Farmàcies de guàrdia

Rico.....	4 d'agost
Biraud.....	Set. del 6 al 12 d'agost
Rico.....	Set. del 13 al 19 d'agost
Biraud.....	25 d'agost
Moré.....	Set. del 27 d'agost al 2 de set.
Vilardell.....	Set. del 3 al 9 de setembre
Rico.....	Set. del 11 al 15 de setembre
Biraud.....	Set. del 17 al 23 de setembre
Rico.....	Set. del 24 al 30 de setembre

Horaris de serveis

Oficines municipals

De dilluns a divendres,
de 8 a 14 h

Biblioteca municipal

Matins de dimarts a divendres de 9.30 a 13.30 h i tardes de dilluns a divendres de 16 a 20 h. Dissabtes de 10 a 13 h

Serveis tècnics

Arquitecte: Arcadi Boix, dimecres de 9 a 14 h i Josep Ruhí Serra, dimarts i divendres de 9 a 14 h

Arquitecte tècnic: Jordi Llinàs i Joana, cada dia de 9 a 14 h

Enginyera: M. Luisa Rubio Gómez, dimarts i dijous de 9 a 14 h

Tècnic Medi Ambient: Francesc Prat Burjachs, dilluns, dimecres i divendres de 9 a 14 h

Serveis Socials

Assistència social, dijous de 9 a 14 h

Jutjat de Pau

Dilluns i dimecres de 9 a 14 h

Deixalleria

Dimarts, dimecres, dijous i divendres de 9 a 13 i de 15 a 18 h. Dissabtes de 9 a 14 h

Recollida de trastos vells

Segon i últim dimecres de cada mes

Regidories

Regidor d'Urbanisme i Hisenda: Jordi Camps i Vicente

Regidora de Benestar Social, Sanitat i Esports: Margarita Solé Ferrer

Regidora de Turisme i Cooperació

Ciutadana: Maria Artigas Ruhí

Regidor d'Ensenyament, Cultura i Fires, Festes i Serveis:

Francesc Baltrons Lloveras

Regidor de Governació i Recursos Humans, Urbanisme, Sostenibilitat

Medioambiental i Urbanitzacions: Antonio Fernández García

Regidor de Sostenibilitat Energètica,

Joventut i Festes: Marc Carreras Barnada

Regidor de Territori (Món Rural i Patrimoni) i Sostenibilitat

Medioambiental: Pere Raset Miquela

Regidor de Reactivació Econòmica,

Joventut i Festes:

Lluís Galobart Vilamitjana

sumari

SERVEIS	02
EDITORIAL	03
PARLEM DE...	04
PARLEM AMB...	06
ACTUALITAT	08
FOCS FOLLET	24
ANEM A ESTUDI	25
ESPORTS	28
VIDRERES ALS MITJANS	36
CURAR-SE EN SALUT	37
OPINIÓ	40
FEM UNA QUEIXALADA	41
ENTRETENIMENTS	42
EL REC CLAR PEL MÓN	43



+ **REC CLAR**

Descarrega't aquí la versió interactiva del **Rec Clar**! Amb continguts extres i més info!



CRÈDITS:

Edita: Ajuntament de Vidreres

Consell de Redacció: Ramon Garriga, Joan Martí, Helena Xirgu, Francesc Aldrich, Josep Caimel, David Amores i Arià Bayé.

Col·laboradors: Josep Formiga, Àngel Teixidor, Eduard Adrobau, Jordi Presas, Josep Borrell, Assumpció Moré, Júlia Vilardell, Anna Viader, Lluís Gascons, Arnau Call, Joaquim Bayé, Damien Biraud, Eduard Rico.

Foto portada: Alex Martínez i Jesús Pla

Impressió: Grup 43

Producció, coordinació periodística, disseny i maquetació i correcció lingüística:

Estudi de Comunicació Intus S.L.
Av. Corts Catalanes, 5-7, despatx A21
08173 Sant Cugat del Vallès (Barcelona)

Dipòsit legal: GI-235-98



Diputació de Girona

Un estiu una mica diferent

Ha arribat l'estiu i amb ell, a nivell general, s'imposa un canvi en el ritme de la nostra vida quotidiana. Els dies s'allarguen, les hores de llum solar augmenten, la canalla disposa de més temps de lleure per estar amb la família i la gent adulta que treballa disposa de més o menys dies per descansar o desconnectar de la rutina laboral de la resta de l'any. Possiblement, durant l'estiu sembla com si el temps anés més lent, com si no quedés clar en quin dia de la setmana som.

A nivell informatiu, aquests mesos del calendari normalment venen acompanyats d'una manca de notícies, potser el més rellevant és saber quan serà la vaga en l'aeroport del Prat, quants incendis han hagut, fins on ha arribat la temperatura o les migdiades al sofà mentre "es veu" l'etapa del Tour de França escoltant els avorrits comentaris de Perico Delgado. Tot plegat es podria arribar a concloure que tots els estius semblen iguals.

Aquest estiu semblava que començava de la mateixa manera però, a nivell local, hem rebut una molt bona notícia. El 17 de juliol es feia públic que el Casino La Unió rebia la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya, un dels màxims reconeixements que pot rebre una persona o entitat per part de la Generalitat de Catalunya, "en reconeixement a una trajectòria de més de cent cinquanta anys que ha contribuït notòriament a dinamitzar l'entorn social, cultural i esportiu de Vidreres" i "ha esdevingut un referent a la comarca i un factor de cohesió social". Des del Consell de redacció volem felicitar a tots els socis, sòcies i juntes de que han mantingut el caliu de l'entitat. Possiblement aquest reconeixement ajudi a posar en valor un dels elements més identificatius del patrimoni vidrerenc.

D'uns quants anys més és la història que s'explica a la secció Parlem de..., una història de carlins per les nostres contrades durant la segona meitat del s.XIX. Però d'especial menció en aquest número 82 és la secció Parlem amb...dedicada a l'Enric Verdú. Pocs dies després de fer l'entrevista va faltar. És per això que des del Consell de redacció del Rec Clar ens agradaria que aquesta esdevingués un petit homenatge a ell i la seva memòria.

El Consell de Redacció



El tràgic destí dels Matiners



Reconstrucció de la vista de Vidreres amb un carlí observant el 1873

No és estrany que el segle dinou, el segle del romanticisme, inclogui episodis reals que semblen trets d'una novel·la. D'entre els molts fets violents que van passar a Vidreres durant les carlinades n'hi ha un de 1847 que fa pensar en la insensatesa i crueltat de totes les guerres: es tracta del destí del comandant Herrero i els seus companys.

El 23 de juliol una partida de dos-cents rebels carlins va entrar a Lloret i el va ocupar durant unes hores. Van aprofitar per trencar la placa de la Constitució (la de 1845) i per exigir diners a alguns propietaris. La partida anava a les ordres de Marcel·lí Gonfaus, àlies Marçal, un cabdill famós per la seva valentia en combat. La presència de carlins a la costa també podia ser deguda a voler atacar una columna del govern, potser de la Guàrdia Civil, que anava a Barcelona amb quintos i presoners rebels. Tornant de Lloret, cap a les quatre, els carlins van topar prop de la Torre Llobet amb dues columnes de militars i milícia del govern: la del districte de Santa Coloma (comandada pel tinent coronel Antonio Vidueyros) i la de Llevant, de la província de Barcelona. Començà un violent combat que els comunicats situen entre Vidreres i Llagostera, en què els carlins es defensaren aferrissadament fins que no els quedà més remei que fugir. Sobre el camp de batalla hi van quedar sis morts i tres presoners carlins i cinc ferits del govern, un d'ells greu, i un cavall mort.¹

Entre els presoners hi havia el comandant Manuel Herrero Caparrós, de Barcelona, que se suposava que era el segon del capitost Boquica i a qui es van trobar documents d'interès, Àngel Pairo, de Monistrol de Montserrat i Antoni Puig, de Sarrià de Barcelona. El comandant Herrero estava ferit "trobant-me detingut en lo llit de una ferida grave corporal rebuda en accio de guerra en lo terme de Vidreres, de la qual temo

morir", i el mateix dia 23, actuant de notari el rector de Vidreres Mn. Antoni Ricart, va fer testament a favor de la seva dona, Francesca Piqué, i dels seus dos fills, Manuel i Elvira.² Era conscient de que la condemna que li pertocava era ser afusellat.

Mentrestant, les autoritats de Girona van enviar el comissari de policia acompanyat per agents i guàrdies civils per controlar els camins i buscar fugitius. A la casa de Vidreres que anomenen "mas Carrió" van trobar

amagats en el paller sis fugitius dels quals cinc estaven ferits greus: Bernat Aymerich, de Vic; Miquel Masach, de Ripoll; Pau Estrañs, de "Balvuguina" (Vallgorguina); Ramon Marot, sargent 1r de Suterranya (Trempe); Ramon Salgas, de Llívia i Joan Rovira, de Sant Hilari Sacalm. Se'ls va incautar un cavall que deien que era el de Marçal, dos trabucs, una escopeta i munició. Aquests van ser conduïts a Girona, mentre que Manuel Herrero i els altres dos van ser portats a Mataró.

En aquells moments era la màxima autoritat militar a Catalunya D. Manuel Pavia i Lacy (que no s'ha de confondre amb l'altre general, Ma-

nuel Pavia i Rodríguez, de Albuquerque i del cop d'estat de 1874 contra la Primera República). Potser es volia apaivagar l'escalada de violència o evitar que una execució tingués lloc durant la festa major de Les Santes de Mataró, coincidint amb l'aniversari de la Reina mare. El cas és que es va demanar a la reina Isabel II l'indult dels presos, que ja estaven en capella, i es va concedir. Malauradament, el diumenge 25 de juliol un destacament de soldats, que estava oïnt missa a La Llacuna (Anoia), va ser sorprès per la partida carlina de Miquel Vila "Caletrús" que va capturar setze homes inclòs l'oficial (curiosament també anomenat Manuel Pavia) i que va ser alliberat l'endemà sense demostrar cap valentia. El dia 29 van arribar notícies de Manresa de

**El general
Pavía va fer
afusellar cinc
presoners
entre els
quals els tres
capturats a
Vidreres**



Retrat de Marcel·lí Gonfaus "Marçal". D. de Artagán (1912?). *Príncipe heroico y soldados leales. La Bandera Regional, Barcelona. Biblioteca de Catalunya.*



Retrat de Manuel Pavía. (1849) *Teatro de la guerra: historia de los acontecimientos que han tenido lugar en el Principado desde el levantamiento de 1846 a su conclusión en 1849.* Anselmo Sta. Coloma, Madrid. Biblioteca de Catalunya.

que s'havien trobat prop de la Creu del Coll els quinze soldats assassinats.³ En un acte de represàlia, i malgrat les peticions de les autoritats de Mataró, el dia 31 el general Pavía va fer afusellar cinc presoners entre els quals els tres capturats a Vidreres. Manuel Herrero hi va haver de ser portat en llitera perquè encara no s'aguantava dret per les ferides.⁴ Els presoners que havien anat a Girona van ser sotmesos a consell de guerra el 3 d'agost i sis d'ells afusellats l'endemà davant el portal de l'Areny, prop de l'actual plaça de Catalunya. Només Pau Estrañ va sortir-se'n amb una pena de deu anys de presidi.⁵

La Segona Guerra Carlina, la dels Matiners, va allargar-se fins el 1849. El 1848 s'havia inaugurat la primera línia de ferrocarril de la Península entre Barcelona i Mataró. Aquell mateix any començaven les revolucions a Sicília, Llombardia, França (Segona República i després Imperi de Napoleó III, Alemanya, Àustria, Hongria i Suïssa i la primera guerra d'independència italiana. El mateix any Karl Marx i Friedrich Engels

publicaven *el Manifest Comunista*. La memòria dels afusellaments de Mataró s'ha conservat molt temps segurament per l'impacte d'haver succeït en els dies de la festa major, precisament l'any de l'estrena de la famosa Missa de les Santes, de Mn. Manuel Blanch. Entre els personatges secundaris, Caletrús es va deixar subornar, es va acollir a un indult i va fer-se reconèixer com a tinent-coronel dins l'Exèrcit;⁶ el general Pavía va arribar a ser el darrer president del consell de ministres d'Isabel II durant uns dies, essent derrotat i ferit però finalment reconegut per la Restauració borbònica; Marçal va fer encara algunes heroïcitats fins a caure presoner el 1849, portat a Girona s'escapà *in extremis* de ser afusellat gràcies a haver perdonat ell la vida a alguns enemics però, havent-se tornat a aixecar en armes el 1855, finalment fou executat també davant el portal de l'Areny de Girona.⁷

Narcís Gascons i Clarió
Centre d'Estudis Selvatans

1. (31/7/1847) *El Eco del Comercio*, Madrid, p.1. Hemeroteca digital de la Biblioteca Nacional de España.
2. Arxiu Diocesà de Girona. Parròquia de Santa Maria de Vidreres. Llibre de Testaments f. 183-184.
3. (05/08/1847) *El Clamor público*, Madrid, p. 2. Hemeroteca digital de la Biblioteca Nacional de España.
4. Puig, E. (1989). Mataró i la guerra dels matiners (1846-1849). *Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria*, 34, p. 15-18.
5. (9/8/1847) *El Popular*, Madrid, p. 4. Hemeroteca digital de la Biblioteca Nacional de España.
6. Vallverdú, R. (2002). *La guerra dels Matiners a Catalunya (1846-1849): Una crisi econòmica i una revolta popular*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
7. C. Rahola. (1975). *La pena de mort a Girona*. Vol. II. Barcelona: Rafael Dalmau, p. 13-15.

Enric Verdú

Aquesta entrevista es va fer uns dies abans que l'Enriquet ens deixés i volem que sigui un petit homenatge en record de la seva persona i per a tots els seus familiars i amics. La vida de l'Enric ha estat un reflex del seu caràcter, sempre actiu, sempre amb noves idees voltant pel cap. Ell ha estat un exemple d'home de negocis que ha hagut de superar moltes dificultats, sempre amb un gest amable pels altres i un somriure a la cara.

Com va sorgir el Verquin?

De l'associació Verdú – Quintana. Ver-quin. Però abans d'estar al Verquin vam tenir una fleca, allà on ara hi ha en Valentí. Abans es deia Sucesores de J. Gensana. Era un forn de pa i pastisseria. El Verquin no va aparèixer fins el 1966 aproximadament. La nostra idea era fer una pastisseria amb saló de te. El problema és que vaig haver de fer dos anys de mili i això va tallar el projecte. Abans de la mili ja repartia pastes als hotels de Lloret, que fèiem a l'obrador.

Nosaltres primer teníem un obrador on hi ha el Verquin. El bar, de fet, era la meitat del que és ara. S'hi va anar convertint a mesura que la gent de Barcelona anava cap a Platja d'Aro. Molts també es començaven a comprar parcel·les al poble. De fet, l'única via d'arribar a Platja d'Aro era passant per Vidreres i això incloïa passar per davant del Verquin.

Quin tipus de bar era?

Era un bar més de joc. Quan el Verquin començava a tirar, al cap d'un temps en Remigi es va quedar la fleca del carrer doctor Deulofeu.

El Verquin va anar variant una mica, en part perquè hi anaven molts homes i fumaven. Això feia que la gent es queixés que les pastes feien pudor de fum.

Els teus orígens també estan lligats al pa.

Jo vaig criar-me en temps de postguerra i la vida era molt dura. Els meus pares es van morir i a mi em van acollir. Primer vaig anar dos o tres mesos a ca la Trini i després amb en Pepet rellotger (Josep Horta) i en Pepitu Jensana, un flequer. A partir dels 12 anys ja anava a repartir pa amb el tiet. Repartia el pa amb un carro i un burro.

Retornant al Verquin, com era la relació amb en Meiu?

Quan ens vam associar amb en Meiu, ell va introduir la part més de pastisseria. Jo en aquell moment ja estava festejant i anava repartint les pastes als hotels de la costa. Al Verquin només fèiem pastes, mai pa. El negoci del pa va començar més endavant, amb la unió amb un altre soci. A Vidreres fèiem les pastes i a Lloret feien el pa.

Què me'n pots dir de l'arxifamosa *moreneta*?

La *moreneta*, tal com la coneixem a Vidreres, va ser un invent meu



Il·lustració de Cristina Sosa

i d'en Meiu. En Quintana va ser qui va fer la massa. Ell treballava a Santa Coloma de Farners, a la Tries, i allà feia una pasta similar a la moreneta, com un bracet que en deien *tulipan*. Com que nosaltres no li podíem posar el mateix nom, vam conservar la recepta més o menys i li vam posar *moreneta*.

**M'he implicat
tant com he
pogut però
mai m'he
posat en
política**

I quan era més bo, ara o abans?

Abans era millor que ara, era més autèntic. Provàvem la mantega per saber el greix que tenia. Ara tot és margarina i succedanis. Abans teníem tot de trucs per saber la qualitat del menjar.

Quina clientela teníeu al Verquin?

Ens venia molta gent, sobretot treballadors de la RAM. Obriem a les 6 del matí i ens hi podíem

estar fins les 2 o les 3 ben bé. Venien també molts camioners, i els caçadors. Era un bar molt i molt de poble. Fins i tot paraven autocars. La majoria paraven al Verquin o a la Strada, que eren els dos de la carretera. La gent hi havia de passar per davant per força perquè era l'única carretera que anava a la costa.

Vidreres és un poble de bars.

Totalment. A la gent li agrada anar-hi i explicar-se la vida. Nosaltres a més vam col·laborar sempre molt amb Vidreres, amb les flors, el carnaval...

No us vau quedar només amb el Verquin. Vau ampliar els negocis.

També vam portar el bar del cine d'en Colls uns quants anys.



Helena Xirgu



Fent pa a la mili



A la botiga de Lloret amb la dona

Un dels passos forts que va fer va ser el negoci de Lloret de Mar.

Vam invertir molts diners en una empresa a Lloret, Pastinova. Tenia com a socis en Pere Bellsolà i en Jordi Albertí. Però aquest negoci no va acabar de funcionar. Ens dedicàvem a fer pastissos, vol-au-vents... Aquest negoci, però, va ser la nostra ruïna. Ho vam perdre tot. En aquell moment, en Meiu va decidir quedar-se el Verquin i jo em vaig quedar l'empresa de Lloret. Havíem arribat a tenir 2 naus i 5 botigues, fins que tot es va ensorrar. Als anys 90 hi va haver una gran crisi econòmica i a nosaltres ens va enganxar de ple. Però vam continuar endavant gràcies a uns socis i va ser quan vam crear Inverco a Vidreres. (Ara aquesta empresa només la porten els fills d'en Verdú).

On hi ha ara Inverco abans hi havia una cort de porcs. Des d'aquesta empresa, actualment repartim a tota la costa: Tossa de Mar, Pineda, Lloret, S'Agaró, Platja d'Aro... I també repartim indirectament a Barcelona a través d'una distribuïdora de pizzes. Des d'allà ho envien a Salou. També tenim un altre distribuïdor que porta els productes a l'Escala.

Déu-n'hi-do, quin èxit! Als inicis devia ser diferent.

Primer fèiem, sobretot, panets i brioixeria i després vam començar a comprar bases de pizza a un noi argentí que finalment va venir a treballar amb nosaltres. Respecte les pizzes, abans era molt diferent, no tenien tant d'èxit com ara. Els hotels feien menjars més tradicionals i no volien pizzes. Però quan van començar a fer buffets lliures les pizzes van tenir més acollida.

I ara la moda són els pans.

Nosaltres fem 20 classes diferents de pa. La gent està més preocupada per dur una vida sana. Nosaltres també som una plataforma Bimbo en l'àmbit de l'hostaleria. Ells ens van donar unes dades per veure si arribàvem a aquella producció i nosaltres la vam doblar. Allò va fer que quedessin contents amb nosaltres i des d'aleshores que treballem junts.

**La
moreneta
va ser un
invent meu
i d'en Meiu**

A part de ser empresari, has estat molt involucrat al poble amb totes les entitats.

Sí, m'he implicat tant com he pogut però mai m'he posat en política i mira que m'ho havien demanat però quan entres en política sempre t'endus crítiques.

Tenir diferents negocis i una família devia ser difícil de compaginar.

"Només venia a esperar els Reis", diu la seva dona.

"Ens deixava a la platja i marxava", explica el seu fill Josep. Com es pot veure, l'Enric prioritzava els negocis però "és que és d'on sortien els diners" com expliquen els familiars.

I la relació amb els altres comerços com era?

Ens ajudàvem molt entre nosaltres. Si et faltaven ous, una beguda, sàbies que podies comptar amb qui fos. Ara tothom és molt més egoista.

10è aniversari del nou edifici de la Biblioteca



Exposició 10è aniversari



Espectacle infantil Els sons de l'univers



Benjuda a càrrec de l'alcalde, Jordi Camps



Recital de poesia Versus 25, Nit de Poetes a Vidreres

El dissabte 7 de juliol vam celebrar el desè aniversari del nou edifici de la Biblioteca. Una jornada de portes obertes que va començar amb l'exposició commemorativa d'aquesta primera dècada, amb fotografies d'activitats de foment a la lectura i dinamització cultural que s'han dut a terme, i de les persones que hi han treballat i que, amb el seu esforç i dedicació, han fet possible que la Biblioteca sigui un espai de referència al municipi. L'exposició es pot visitar durant tot el mes de juliol.

A la tarda vam gaudir de l'espectacle infantil *Els sons de l'univers* de la mà de l'Enri i en Xevi, d'Alquímia Musical. Els nens i nenes, i les seves famílies, van poder descobrir el so de diferents instruments ètnics i experimentar la vibració sonora a flor de pell, en una atmosfera molt especial fruit de la màgica combinació entre la narració oral i la música.

I al vespre, l'Associació Amics de la UNESCO de Girona ens va oferir l'espectacle poètic *Versus 25, Nit de Poetes a Vidreres*, amb la benjuda de l'alcalde, Jordi Camps, i la presentació de Dolors Reig, presidenta de l'Associació. L'acte va començar amb la projecció del documental *Girona explica Vinyoli* amb guió de Lluís Lucero i Martí Peraferrer i direcció de Martí Peraferrer. Tot seguit, Lluís Lucero i Martí Peraferrer van recitar una selecció de poemes de Salvador Espriu, Joan Maragall i Joan Vinyoli. Finalment, vam poder escoltar la poesia d'avui de Josep Solà, autor de Santa Coloma de Farners.

Volem agrair que ens acompanyéssiu en la celebració d'aquest dia tan especial per a la Biblioteca i, sobretot, per als seus usuaris, vosaltres. Continuarem treballant pel municipi per molts anys més!



Photocall

Els clubs de lectura



Sessió del Club de Lectura Llegir el Teatre



Sessió del Club de Lectura Juvenil

Un dels punts forts de la programació d'activitats de la nostra biblioteca són els clubs de lectura. En les sessions dels clubs de lectura, els usuaris intercanvien experiències i opinions sobre una lectura compartida i els diferents punts de vista aporten valor a la trobada. De la mà del conductor del club, entre tots els participants es crea un entorn amable que enriqueix la comprensió lectora de l'obra i el seu autor. Els llibres els proporcionem des de la biblioteca amb suficient antelació per a la sessió del club.

A partir del mes de setembre, iniciarem les inscripcions a:

- **Club de Lectura d'Adults:** club per a majors de 16 anys. Ens reunim el darrer dimecres de mes, amb periodicitat bimensual, a les 19 h el primer grup i a les 20.30 h el segon. Procurem comptar amb la presència de l'autor almenys en una de les sis sessions anuals, per tal de conèixer una mica més de la seva vida i obra.
- **Club de Lectura Llegir el Teatre:** club per a majors de 16 anys. Ens reunim un dijous al mes, amb periodicitat bimensual, a les

19 h. Les obres seleccionades coincideixen amb la programació del Teatre Nacional de Catalunya i hi ha la possibilitat d'anar a veure la representació teatral de l'obra que es comenta al club.

- **Club de Lectura Juvenil:** club per a joves de 1r fins a 4rt d'ESO. Ens reunim un divendres al mes, de les 18.30 a les 19.30 h. Compartim lectures i realitzem una activitat de dinamització lectora.
- **Club de Lectura Infantil *Mà Negra*:** club per a infants de 4rt fins a 6è de Primària. Ens reunim un divendres al mes, de les 18.15 a les 19.30 h. Compartim lectures i realitzem una activitat de dinamització lectora.
- **Club de Lectura Infantil *Petits Grumets*:** club per a infants de 1r fins a 3r de Primària. Ens reunim un divendres al mes, de les 17 a les 18.15 h. Compartim lectures i realitzem una activitat de dinamització lectora.
- **Club de Pre-Lectors *Selvatges*:** sessió de pre-lectura per a infants de P3, P4 i P5. Ens reunim un divendres al mes, de les 17 a les 18 h. Descubrim el gust per la lectura i els contes als més petits.

PROPERES ACTIVITATS

Biblioteca de Vidreres
Joan Rigau i Sala

Agost 2018

L'APARADOR cultural de la Biblioteca. Tot el mes, en horari de la Biblioteca.

EXPOSICIÓ *Bibliovacances 2018*. Tot el mes, en horari de la Biblioteca.

BIBLIOPISCINA, gaudeix de la lectura a la piscina. De l'1 de juliol al 31 d'agost, a la piscina municipal.

LABORATORI DE CONTES INFANTILS. Activitat gratuïta amb places limitades. Inscripcions a la Biblioteca fins el 14 d'agost. Dimecres 22 d'agost a les 11 h.

EXPOSICIÓ fotogràfica *Tu, jo i el llibre*, projecte personal a Instagram de Gabriel Salvans (@gquios) fotografiant persones llegint: des de persones més conegudes, com Quimi Portet, fins a bibliotecàries. Amb la col·laboració del Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona. Del 28 d'agost al 20 de setembre, en horari de la Biblioteca.

Setembre 2018

L'APARADOR cultural de la Biblioteca. Tot el mes, en horari de la Biblioteca.

EXPOSICIÓ fotogràfica *Tu, jo i el llibre*, projecte personal a Instagram de Gabriel Salvans (@gquios) fotografiant persones llegint: des de persones més conegudes, com Quimi Portet, fins a bibliotecàries. Amb la col·laboració del Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona. Del 28 d'agost al 20 de setembre, en horari de la Biblioteca.

CONTE I TALLER infantil de Festa Major, a càrrec de la Biblioteca. Activitat gratuïta, places limitades. Inscripcions a la Biblioteca fins el 31 d'agost. Dimarts 4 de setembre a les 11.30 h.

HORA DEL CONTE *Contes amb valors amb Clara Ribatallada*. Celebrem el Dia de la Pau a la Biblioteca. Divendres 21 de setembre a les 17.30 h.

CURS DE FORMACIÓ *Iniciació al processador de textos*. Sessió de Tastets TIC organitzada pel Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona. Gratuït. Inscripcions a la Biblioteca fins el 18 de setembre. Dimarts 25 de setembre de 16 a 19 h.

EXPOSICIÓ *Pedrolo, més enllà dels límits*, en commemoració de l'Any Manuel de Pedrolo. Amb la col·laboració del Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona. Del 25 de setembre al 25 d'octubre, en horari de la Biblioteca.

CLUB DE LECTURA D'ADULTS. Comentarem l'obra *Germà de gel* d'Alicia Kopf, amb la presència de l'autora. Activitat oberta a tothom. Dimecres 26 de setembre a les 20.30 h.



Fets: de maig endavant



Dansa per adults a Santa Coloma de Farners



Fira de manualitats a Vidreres

MAIG 2018

Assemblea General Ordinària de Socis 2018. La vam celebrar al nostre local social del casal el dissabte dia 5, seguin l'ordre del dia convocada i parlant i aprovant tots els punts anunciats.

Xerrada Càritas. Dijous dia 17, xerrada dels serveis socials de l'Ajuntament per buscar persones disposades a fer voluntàriament companyia una hora a la setmana a persones grans que viuen soles.

Berenar-ball maig. Divendres dia 25, el músic A. Roncero ens va fer ballar de valent.

Trobada de casals de veïns. El dijous dia 31, dinar de germanor a "La Terrassa" de Platja d'Aro. Més de 300 persones dels casals de veïns de Caldes, Riudarenes, Riudellots, Sils, Vilobí i Vidreres, vàrem gaudir d'un dia molt emotiu i entranyable amb un esplèndid dinar amb sobretaula, parlaments i ball.

JUNY 2018

Cantada Corals de la Selva. Dissabte dia 9, trobada de cinc corals a Breda, amb participació de la nostra coral "La Veu de la Gent Gran".

Activitats Intergeneracionals. Dimarts dia 12, els alumnes de 2n d'Eso de l'IES de Vidreres van venir a fer diferents activitats i a conèixer el nostre casal. Després, els dies dimarts 19 i dimecres 20, una bona representació d'avis jubilats vàrem anar a l'IES per fer varis tallers junts amb els alumnes, tot molt divertit. Ja portem cinc anys fent aquesta activitat.

Fira de Manualitats. Aquest any l'hem celebrat a Vidreres i ja son vint-i-sis anys que varis casals de jubilats de La Selva (Arbúcies, Breda, Lloret de Mar, Maçanet, Riudellots, Sant Hilari i Vidreres) a tota la plaça de l'Església, exposició de tots els preciosos treballs manuals, tots fets a mà i bonics de veritat. Matí molt animat i concorregut amb assistència de diferents autoritats municipals del Consell Consultiu i de la Generalitat.

Festival de Dansa per a Adults (Gimnàstica). Va tenir lloc a Sta Coloma de Farners, el dijous dia 28. Participaren cinc casals de la comarca de La Selva: Caldes, La Celler, Riudellots, Sta Coloma i Vidreres. Totes les colles van actuar amb molta il·lusió. Del nostre casal hi van participar 32 gimnastes.

Berenar-ball juny. El divendres dia 29, amb el músic Chus, teclat i veu, molt animat.

Els mesos de juliol i agost les activitats fan vacances.

JULIOL 2018

Reunió Junes Casals Veïns. Al casal de Caldes de Malavella, el di lluns dia 9, ens vam reunir dues persones representants de cada casal.

Cantada d'estiu. El dimarts dia 24, la nostra coral "La Veu de la Gent Gran", ens va oferir la seva cantada d'estiu, música per ballar i amb un aperitiu.

Berenar-ball juliol. Divendres dia 27, el músic Josep Antoni va fer ballar a tots els assistents.

AGOST 2018

BERENAR-BALL AGOST. Divendres dia 24 amb el músic F. Mas.

SETEMBRE 2018

EXPOSICIÓ PINTURA I ESCULTURA. El dissabte i diumenge, dies 1 i 2 de setembre (Festa Major) al nostre casal tindrem una exposició de pintures i escultures a càrrec de varis artistes jubilats.

DIADA DEL SOCI 2018. La tenim programada pel dissabte dia 15 de setembre. A dos quarts d'una, missa cantada per la coral "la Veu de la Gent Gran" en sufragi dels socis difunts. A les dues, dinar de germanor al Pavelló Esportiu Municipal. Una sessió de ball tancarà la festa.

CONSELL CONSULTIU A STA. COLOMA DE FARNERS. Divendres 21, a les 4 de la tarda,

assemblea de delegats al Consell Comarcal de Sta. Coloma Farners.

BERENAR-BALL SETEMBRE. Divendres dia 28, músic Leo i Rosamari.





Grup Teatral vidrerenc



/vidreresteatre

Grup teatral vidrerenc



El Grup Teatral Vidrerenc ha estat convidat a participar en el catorzè concurs de teatre amateur de Sant Feliu de Guíxols. Ho farà amb l'obra *El retaule del flautista* que tant d'èxit ha tingut en les representacions que s'han fet a Vidreres i a Sils.

El concurs de Sant Feliu tindrà lloc entre els mesos d'octubre de 2018 i març de 2019. L'actuació del GTV està prevista pels primers mesos del 2019 i es farà un diumenge a les 18 h al Teatre Auditori Municipal de Sant Feliu de Guíxols. La data serà anunciada una vegada l'hagi fet saber l'entitat organitzadora.

El Jurat qualificador -es tracta d'un concurs- ha establert una sèrie de premis individuals (al director, actors principals i de repartiment, l'especial del jurat) i premis de grup (escenografia, grup teatral i el de votació popular). Tots ells es faran saber l'abril del 2019.

Molt més recent serà el FITAG, concretament el 30 d'agost vinent. Si l'any passat vàrem tenir una companyia canària, aquest any una de

mexicana, de Puebla. La companyia Meraki que presentarà l'obra *México de mis amores* el 30 d'Agost a les 20.30 h a la Sala del Casino.

El Teatre a Vidreres continuarà amb la presentació de les companyies de la campanya de teatre amateur de la Diputació de Girona:

- El 21 d'octubre *Contents i enganyats* pel Grup de Teatre Cassanenc.
- El 28 d'octubre *La cantant calva* pel grup Increixendo de Sant Gregori
- El 4 de novembre *El sopar dels idiotes* per Transpunt Teatre de Caldes de Malavella.

Finalment, no podien faltar *Els pastorets* que el Grup Teatral Vidrerenc farà els dies 23 i 26 de desembre.

Si us agrada el teatre, no hi falteu.



Contents i enganyats

Set contes russos en blanc i negre. Set històries diferents on conviuen la comèdia, la farsa, la tragicomèdia i el drama burgès. Quatre actors s'enfronten al repte d'interpretar dinou personatges diferents.

 21 d'octubre



La cantant calva

L'autor es rabeja en l'angoixa, l'humor i l'absurd per descobrir-nos la soledat de l'ésser humà i la insignificança de la seva existència. De la nostra existència.

 28 d'octubre



El sopar dels idiotes

Un grup d'amics es reuneix cada dimecres per a sopar. Però amb una condició ben peculiar: cadascú ha d'anar acompanyat d'un idiota, i aquell que porti l'idiota més idiota de tots, guanya.

 4 de novembre

Créixer en família arriba a Vidreres



El programa ofereix formació per a pares i mares per tal de reforçar el seu paper educatiu de forma positiva. Encara hi ha places disponibles per als pares i mares que s'hi vulguin inscriure.

El cicle formatiu per a famílies amb més èxit del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, *Créixer en família*, arriba a Vidreres. Els pares i mares del municipi que s'hi han inscrit podran treballar el seu paper educatiu amb l'ajuda d'un/a dinamitzador/a i compartir les seves experiències amb les altres famílies. En aquesta ocasió, el cicle està dirigit a pares i mares d'infants de 0 a 3 anys.

El cicle va començar el 17 de maig i té lloc cada dijous de 15 a 17 h fins el 21 de juny a Can Xiberta, al Carrer d'Orient, 18. Els pares i mares que no hi estiguin inscrits però vulguin participar-hi, poden reservar plaça -si encara hi ha disponibilitat- escrivint a creixerenfamilia@peretarres.org.

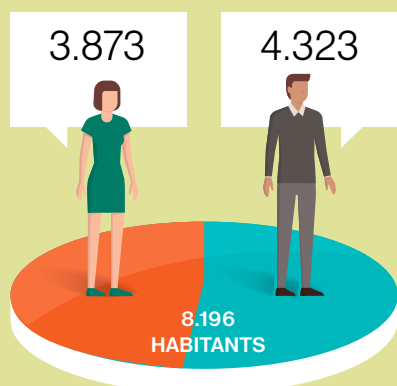
Créixer en família és un dels programes públics dirigit a pares i mares més coneguts, i any rere any segueix obtenint resultats d'èxit entre els participants: el 93% de mares i pares que van assistir-hi durant el 2017 ha realitzat canvis en l'educació dels seus fills i filles després de participar al programa, i fins a un 98% creuen que han finalitzat el cicle amb més recursos dels que disposaven abans de començar-lo.

Aquestes són dades extretes de les valoracions que els mateixos mares i pares realitzen a l'inici i al final del cicle de 6 sessions.

Segons explica Roser Galí, Directora General de Famílies, "*Créixer en família* ofereix espais de suport presencials als pares i mares interessats a conèixer aspectes que puguin influir de forma positiva en l'educació i el desenvolupament dels fills i filles, convidant-los a reflexionar i a compartir les seves experiències amb altres famílies". La Direcció General de Famílies és la impulsora del programa, que ofereix els cicles des del 2013.

L'any passat, més de 2.000 famílies van participar en algun dels 155 cicles anuals que s'ofereixen per tot el territori, i del qual en van gaudir 37 de les 42 comarques catalanes. El programa està dissenyat en diferents formats, dividits per franges d'edat: 0-3, 3-6, 6-12, 12-16 i 16-18 anys.

Els col·lectius de mares i pares i les entitats i associacions que hi estiguin interessades poden sol·licitar que es realitzi el *Créixer en família* enviant un correu electrònic a creixerenfamilia@peretarres.org.



Cens de la Població

Del 16 de març al 15 de juny de 2018

La població de Vidreres ha augmentat en 4 habitants. Ha passat dels 8.192 del 16 de març als 8.196 al 15 de juny de 2018.

D'aquests habitants, 4.323 són homes i 3.873 són dones.

FONT: Padró Municipal d'Habitants

5a edició del Festival de Jazz a la fresca

HOMENATGE DJANGO REINHARDT AL PATI DE CAN XIBERTA

En el marc incomparable del pati de Can Xiberta, una casa pairal reconstruïda per l'Ajuntament de Vidreres, es durà a terme la cinquena edició del Festival de jazz a la fresca de Vidreres, edició del 2018. Una iniciativa que neix des de l'Ajuntament de Vidreres mitjançant la seva regidoria de cultura i que pretén ser un referent i fer-se un espai entre els festivals de jazz que durant l'estiu es fan a contrades gironines.

És habitual que es dediqui el festival a autors o gèneres ja consagrats i és per això que en darreres edicions hem pogut gaudir d'homenatges musicals a Frank Sinatra, al latinjazz o a Ella Fitzgerald per exemple. Aquest any, i seguint la mateixa línia es retrà homenatge a DJANGO REINHARDT i al seu *jazz manouche* i *gypsy jazz*.

És per això que cadascun dels tres dies del festival hi haurà una formació que interpreta aquest gènere amb un ampli domini de la tècnica la qual cosa ens evocarà els millors moments *django* de la història. Per acompanyar aquests tres grups, que més endavant enumerem, comptarem amb dos convidats de luxe, per un cantó l'EVA FERNÁNDEZ i per l'altre en LLIBERT FORTUNY, acompanyats de músics de primera categoria.

DIVENDRES 24 D'AGOST A LES 21 H



ACOUSTIC GUIRI EXPLOSION

Acoustic Guiri som un grup ubicat a Barcelona que tenim com a principal font d'inspiració musical el jazz *manouche*, el swing i el blues. Combinem la formació instrumental amb la càlida veu de blues i soul de la nostra cantant.



EVA FERNÁNDEZ

Eva Fernández és una jove promesa del jazz català que destaca com a saxofonista i cantant. Forma part de la nova fornada de joves i destaca des veus femenines. Després de publicar el seu primer treball discogràfic *That Darkness* en format quintet, Eva Fernández es presenta ara amb una altra proposta més reduïda. El trio, amb Josep Munar i Enric Fuster, desembarca un jazz fresc, contemporani i elegant.

DISSABTE 25 D'AGOST A LES 21 H



SCARAMOUCHE

Inspirats per la música de Django Reinhardt, Scaramouche interpreten el jazz *manouche* de forma variada i personal, però sempre amb la simplicitat i l'alegria característica d'aquest gènere que farà que no puguis parar de moure el peu. El seu repertori transita des del swing més clàssic dels cafès de París fins al funky, la bossa o la rumba *manouche*, oferint així una visió més diversa i àmplia del *gypsy swing*.

DIUMENGE 26 D'AGOST A LES 18 H



SHINE + POL PRATS

El jazz *manouche* o *gypsy jazz*, del que Django Reinhardt n'és el màxim exponent, va ser la música per excel·lència de l'època daurada de les caves de jazz de París dels anys 30 als 50. Shine comencen a tocar junts amb la intenció de rememorar aquesta música que mai passarà de moda en la que el ritme (increïblement potent) s'apodera de l'auditori sense demanar permís i fa vibrar l'audiència a cada actuació.



MANEL CAMP, LLIBERT FORTUNY I MIREIA FARRÉS: JZBACH

Manel Camp, Llibert Fortuny i Mireia Farrés ens demostren, una vegada més, que el jazz és un llenguatge universal. Que lluny queden els contenidors estancs, aquells que, guiats per criteris gairebé científics, distingien entre música culta i popular, entre bona música i música de carrer... Una vegada esbucades les fronteres, en aquesta ocasió ha estat J.S. Bach –ara amb Z de jazz– qui ha volgut vestir-se amb les puntades doctes d'aquest trio de mestres de la improvisació.



Vidreres lliure d'agressions i igualitari



S'acosta la nostra Festa Major i amb ella l'alegria de veure que aquesta celebració creix any rere any al nostre poble!

Com a joves estem acostumades a viure aquestes festes d'una manera especial però és comú i habitual que aquestes comportin actituds masclistes o lgtbifòbiques que no ens permeten disfrutar del tot; haver

d'anar acompanyada al lavabo, no tornar soles a casa, tocaments NO consentits enmig de concerts, bromes, burles, persecucions, etc.

Des del col·lectiu feminista La Victòria treballem per construir un Vidreres lliure d'agressions i igualitari i volem garantir que aquestes festes siguin un espai segur on poder denunciar les agressions i gaudir plenament la nostra Festa Major. Per això hem decidit incorporar un Punt Lila i LGTBI+ durant les nits de concert. Aquest consistirà en adequar i procurar un espai fix dins la zona de barraques on acudir en cas de patir una agressió i on les víctimes rebran suport, cures i protecció en tot moment i durant totes les nits de barraques.

A més a més hi haurà persones que, disposades a reaccionar i protegir la víctima en un primer moment, duran un mocador lila i seran no només a la carpa fixa sinó repartides per tot el recinte de les festes. Conseqüentment, demanem i convidem a qualsevol persona, que vulgui i pugui col·laborar, a acostar-se al Punt Lila per recollir l'identificatiu i convertir-se en un punt de referència i seguretat.

En tot moment el Punt Lila disposarà d'un protocol que s'activarà depenent del tipus d'agressió i estarà en contacte constant amb els serveis mèdics i els cossos de seguretat, si us acoste a la carpa estarem encantades d'explicar-vos-ho i respondre les vostres preguntes. El Punt Lila també és un lloc on informar-se, on conversar i on preguntar, no dubtis en venir-nos a veure!

Per unes festes lliures d'agressions contra qualsevol persona, seguim, fins La Victòria!

9	7	8	4	3	6	5	2	1
6	3	2	5	1	8	4	7	9
1	5	4	9	2	7	3	6	8
2	6	1	8	4	9	7	5	3
7	4	3	1	5	2	8	9	6
8	9	5	6	7	3	1	4	2
5	2	7	3	6	1	9	8	4
4	1	9	2	8	5	6	3	7
3	8	6	7	9	4	2	1	5

SUDOKU

12	A	R	S	E	N	I	A	V	A	L
11	A	N	A	R	G	S	S	E	R	A
10	R	P	E	R	R	U	C	A	E	R
9	I	A	R	D	A	I	R	E	I	G
8	V	T	I	X	I	E	D	L	A	E
7	O	S	S	E	T	S	O	T	I	R
6	R	E	S	S	A	N	S	I	E	S
5	R	E	S	T	A	R	I	N	I	N
4	C	A	L	L	T	E	O	D	O	R
3	L	P	A	L	A	N	C	A	E	L
2	O	L	O	R	A	O	C	U	L	T
1	M	A	T	E	M	A	T	I	Q	U

MOTS ENCREUATS

Solucions: Cirera, Nespra, Pruna, Albercoc, Maduixa, Préssec, Nectarina, Pera, Meló, Sindría

SOPA DE FRUITA

Solucions dels entreteniments



ancvidreres



ancvidreres



www.assemblea.cat



vidreres@assemblea.cat

La vida després de la repressió



Disseny de la T. Carbonell

A Jordi C., Jordi S., Oriol, Quim, Carles, Meritxell, Toni, Clara, Lluís, Anna, Josep, Dolors, Carme, Raül, Jordi T. i Marta.

Des de l'ANC de Vidreres volem fer un reconeixement a la valentia dels presos/exiliats republicans. Els volem fer saber que els tenim ben presents, que desitgem dolorosament que ben aviat puguin ser lliures a casa seva (amb aquells que els estimen i els necessiten) i que estem segurs que l'estat opressor haurà d'assumir que l'autodeterminació i la llibertat d'un poble són drets inqüestionables. Mentre això no passi, els ciutadans que creiem en aquests drets continuarem treballant per fer real la República Catalana.

Avui repassàvem amb unes quantes companyes els gripaus que ens hem hagut d'empassar amb tot aquest procés de lluita i el que hi hem après. Fa quatre dies, estàvem convençudes que, en una democràcia occidental del s.XXI, la policia, els polítics, els funcionaris, els jutges, els tribunals i les lleis servien per emparar els drets bàsics dels ciutadans lliures d'un territori. Estàvem convençudes que la democràcia representativa era un bon sistema de govern (o el menys dolent del que coneixíem) i que des de la Revolució Francesa la separació de poders era una realitat. Vivíem amb la idea que les paraules llibertat, honestat, equitat, solidaritat eren valors que ens haurien de permetre idear un món millor (més just, més equitatiu i més avançat). Érem activistes socials del *consens*, del *diàleg* o de les *eleccions* per solucionar els nostres conflictes. Havíem après que davant dels grans reptes "parlant la gent s'entén" i, també, que davant d'un contrincant "val més una gota de mel que cent de fel".

A poc a poc, però, la força del fets ens ha portat a entendre amb tristesa que cap d'aquests aprioris eren encertats. Els tribunals en qui

confiàvem, els policies que ens havien de protegir, les lleis que ens haurien d'emparar, els jutges de qui ens refiàvem, l'estat de dret, la separació de poders, la justícia, ... TOT es va acabar transformant en una magnífica eina al servei de l'opressor. De fet, aquesta transformació no ens va pas venir ben de nou. Ja l'havien viscuda els pares i les àvies amb la dictadura. Però mai no ens haguéssim pensat que una democràcia constitucional volgués dir el que ens han repetit per activa i per passiva que vol dir.

Vist en perspectiva, no obstant, el canvi més pervers (també el més dolorós) va ser el d'observar la prostitució del sentit originari de les paraules. Sense canviar de nom, ARA, l'antiga *democràcia* (govern del poble, per al poble) s'havia convertit en una oligarquia (govern d'un segment petit dels poders fàctics); la *llibertat* (condició de no estar sotmès a cap autoritat arbitrària), en llibertat condicional (condició de ser lliure mentre s'observin unes conductes imposades per un jutge); el *referèndum*, en un plebiscit penat; les *eleccions*, en un procés dirigit per les oligarquies; l'*urna*, en una caixa per empresonar vots i la *política* (l'art del govern amb/per a la ciutadania) s'havia convertit en l'art de la mentida més barroera. Vam haver de sentir que som uns ingenus, uns idealistes infantils perquè vam creure en la paraula dels interlocutors. També ens van dir -amb mofa- que com és possible que amb tants patiments com havia sofert la història de la nostra petita nació no haviem estat capaces d'aprendre'n res.

Hem après alguna cosa d'aquest procés? I tant!

I aquest grup de companyes, inevitablement, ens hem hagut de preguntar si ha servit de res tot plegat i si realment hem entès alguna cosa important d'aquest llarg procés. La resposta ha estat unànime: i tant que hi hem après! Ara podem contestar (amb contundència) que finalment sabem que la nostra és una democràcia vigilada que requereix unes destreses per moure-s'hi: cal saber de qui ens hem de confiar, amb qui es pot col·laborar, per a qui i per a què ens hem de trobar en reunions periòdiques, què podem penjar a les xarxes, qui és l'amic i qui no ho és, com hem de reivindicar els nostres drets i què entenen ELLS per llei, per ordre, per llibertat, per poder o per política. Força més sàvies (també més decebudes) ens mirem als ulls dels companys de lluita i al cor dels nostres represaliats per dir-nos -a cau d'orella- que ja coneixem un xic més el llop ganut que s'amaga sota la pell d'un xai, que el més rellevant no són les paraules sinó les idees que hi ha darrere, que som tossudes com mules, que no tenim por i que ENS EN SORTIREM: acabarem d'enllestir aquesta nostra república catalana lliure que serà fresca com un dia de tramuntana i que amagarà tresors molt preuats. I ara ja sabem, per sobre de tot, que no és un desig la nostra república: és un fet!

Per què, sinó, l'estat espanyol s'hauria hagut de prendre tantes molèsties?

Gràcies per l'acollida!



Hola a tothom, els companys i companyes dels Amics dels Monòlegs de Vidreres volem donar-vos les gràcies un any més per la vostra acollida tant agraïda durant la última actuació el passat 10 de juny al teatre del Casino la Unió, la qual ens dona ànims per continuar cada vegada amb més força. Alhora us convidem, a tots els interessats i interessades, a participar al nostre costat del projecte i passar una bona estona plegats.

Ens sentim molt afortunades i afortunats per 3 principals motius:

1. Poder fer passar una bona estona a tothom que ens ve a veure fent quelcom que estimem i gaudim.
2. Formar part d'una família on cada integrant suma, es complementa, i on la base és el respecte, el sentit de l'humor i les ganes de riure.
3. I per damunt de tot, poder destinar gran part de la recaptació a projectes solidaris gràcies a la presència de tots els assistents.

Posant èmfasi en aquest tercer punt, i gràcies a tothom que ens ve a veure, podem dir amb orgull que hem col·laborat amb la Marató, el banc dels aliments, els aparells auditius de l'Eric... i enguany amb l'Associació Viu Autisme.

L'associació **VIU AUTISME** és una associació sense ànim de lucre de la província de Girona amb seu a Castell d'Aro, que neix el juliol del 2012 de la iniciativa d'un grup de pares i mares amb fills amb TEA (Trastorn de l'Espectre Autista). Viu Autisme neix amb la finalitat de promoure la inclusió de les persones amb TEA i les seves famílies per

tal de garantir la seva igualtat de drets i oportunitats en tots els àmbits de la societat. L'associació té com a finalitat esdevenir un referent pel que fa al suport i orientació tant per a famílies i professionals com per a responsables polítics i de l'àmbit social.

El TEA no és una malaltia sinó un trastorn que afecta a 1 de cada 150 nens i nenes d'una manera o altra, i ho fa 4 vegades més als homes que a les dones. Veient aquestes xifres no és estrany pensar que als vidrerencs i vidrerencques també ens toca a prop.

Enguany hem col·laborat amb l'Associació Viu Autisme

Les persones que pateixen aquest trastorn tenen afectacions en la conducta, la comunicació i les relacions socials. Els pares i familiars més propers a persones amb aquest trastorn són autèntics herois. La seva tenacitat, perseverança i la capacitat de tenir energia quan és físicament impossible fer-ho per donar el millor als seus fills són dignes de reconeixement.

Malgrat tot n'hem sentit a parlar, volem aprofitar aquest escrit per demanar a tot Vidreres i a tot el país, que ens ajudin a fer que les persones amb TEA tinguin:

- **Autodeterminació:** Les persones amb TEA tenen dret a decidir sobre la seva pròpia vida. Cal proporcionar els suports i recursos necessaris per a fer-ho possible.
- **Igualtat de drets:** Les persones amb TEA són ciutadans i ciutadanes de ple dret.
- **Autonomia:** S'ha de posar l'accent en les seves capacitats, proporcionar els suports necessaris i fer les adaptacions necessàries a l'entorn.



Amics dels monòlegs

f @AmicsDels
MonòlegsDeVidreteres

t @MonòlegsVid



Aprofitem també per agrair, a banda de tothom que va assistir als Monòlegs del 10 de juny i que ha fet possible el donatiu; a les mestres, les educadores de les escoles, els serveis socials, l'Ajuntament i a tothom que dona suport i s'aboca amb la causa.

Finalment, volem informar-vos que més endavant farem una explicació més acurada del grup dels Monòlegs, doncs, tenim nous horitzons

per compartir. Mentrestant, en nom de tot el grup, moltes gràcies per la vostra col·laboració, doncs sense vosaltres seria impossible portar-los a terme.

I recordeu, fer-se gran és inevitable, ser-ho és opcional!

Els Amics dels Monòlegs de Vidreteres



El símbol de l'autisme és un llaç amb un trencaclosques de varis colors que representen l'enigma i la complexitat que genera el TEA. Cada peça i color representen cada un dels agents que formen part del procés: família, comunitat i societat en general que viuen i segueixen lluitant. La brillantor del llaç, representa l'esperança en la investigació i la presa de consciència. Tanmateix, el color que simbolitza solidaritat i compromís amb les persones amb TEA és el color blau.

“La qualitat de vida de les persones amb TEA depèn més del nivell de comprensió de la societat sobre la seva condició, que dels esforços que facin per a ser com nosaltres.” - **Theo Peeters**



**Sopar promoció 1980-81
Escola Sant Iscle**



De flor en flor



Com les abelles: de les flors de Girona a les de Sils i finalment a Vidreres. El mes de maig floreix i amb ell l'agenda de l'escola de música esdevé una plantada d'actuacions, concerts i col·laboracions.

El dia 20 tenim a la Dènia, l'Iñàqui i la Yolanda a Sils. Els jardins Deixeus són un lloc neuràlgic de la fira i a més a més s'hi està fresquet. La decoració i la música fan que sembli, per un moment, que et trobis en un espai "celestial". Els alumnes de l'escola que han participat han cantat i tocat el seu instrument i la veritat és que les felicitacions de part del públic i l'organització han estat notòries, amb la qual cosa s'entén que ha agradat. Els professors tornen satisfets del concert i enlluernats per la perfecta organització cuidada fins a l'últim detall. A l'hora tenim a l'Alba i l'Elena a Girona, amb la mateixa tasca, però elles amb les Veus de Caulès i amb pianistes de l'Elena com són en Sergi Madrenys o la Maria Argimon Vidal. Han trobat a faltar una mica més de caliu humà, però és que tocaven a primera hora del matí i ja se sap que el diumenge costa matinar.

I arriba el dissabte 26 i toca el torn a Vidreres. Aquest any hem muntat 3 racons musicals que engegaran a les 6 de la tarda i per on desfilaran els nostres alumnes voluntaris, al carrer, distraient els vianants. Gràcies Adrià Pomar, Andrea Martínez, Maria Morales, Abril Hernández, Neil Ambrós, Clàudia Casas, Gerard Mercader, Gerard Camós, Andrea Passadas, Nora Planiol, Elsa Ochoa, Laura Manzanal, Marina Tresseras, Arnau Ecobosa, Blanca García, Aron Escobosa, Sofia Abramova, Tomás Firmino, Lena Valdeoriola, Pau Alsina, Marc Madrenys, Berta firmino, Sergi Madrenys, Alicia Achón, Pere Furroy, Emma Mirabete, Dènia Furroy, Paula Mirabete, Pau Alsina, Bruna Brun, Teresa Presas, Martí Daranas, Anna Pou, Tàlia Valls, Maria Pou, Lia València, Unai i Jú-

lia Cardenas. En David Sanmartí, la Maria Castillo, la Deni i la Yolanda han estat els encarregats de cadascun dels 3 racons.

Tenim uns alumnes fantàstics, compromesos, fills d'unes famílies que tenen molt clar que participar en els concerts i les audicions, a més de fer escola, curteix els seus fills, els fa més grans, responsables i els entrena en la cultura de l'esforç.

La festa de la les Flors de Vidreres va acollir 3 racons musicals

El mateix dissabte al matí, s'ha fet la presentació del llibre *Vidreres, poble de músics*, en el qual han treballat els Vitris i l'Esther Carrillo, resultant un document històric que recull la tradició musical de Vidreres des del segle XIX fins als nostres dies. Aquest és el 8è volum d'una sèrie de publicacions fetes per l'Ajuntament. Amb el llibre s'hi adjunta el CD de la Big Band de Vidreres, que s'ha enregistrat per a l'ocasió i commemora també el 25è aniversari de l'Escola de Música. Per obrir l'acte, la Dènia ens ha enlluernat amb la seva veu, tot i que deia que sortia d'una afecció

vocal: ja ens agradaria a tots cantar com ella, mare meva! El públic ha aplaudit entusiasmada. Llavors l'alcalde, Jordi Camps, el regidor de cultura Francesc Baltrons, l'Esther, en Marc i dos representants dels Vitris, han dit unes paraules als assistents, animant-los a adquirir el llibre i gaudir de la seva lectura.

Al vespre la Big Band ha fet un concert per presentar el repertori del CD i han sonat de meravella. Hem de felicitar primerament a en Marc Soler, que ha ressuscitat aquesta formació, ha sabut engrescar els alumnes i està resultant un excel·lent director. I per descomptat felicitem també als alumnes que hi participen, músics que assagen els divendres quan tothom ja ha sopat i a l'hivern tens unes ganes de sofà, manta i pel·lícula...



EL TRADICIONAL CONCERT DE GALA

Com cada any, els alumnes de Pas de Grau de l'escola i els de Grau Professional, han presentat una peça del seu repertori al públic del "concert de gala". Aquesta trobada és interessant, ja que són nois i noies que es veuen a classe de llenguatge, canten junts a cant coral i traginen per les aules de l'escola, però que difícilment se senten uns als altres tocant l'instrument en un concert. Aquell dia veuen que els altres passen nervis, com ells, que s'equivoquen, com ells, i han hagut de treballar dur, com ells. M'agradaria que els poguéssiu veure per un

forat, quan estan a l'escola, esperant a fer classe. Són grans amics, riuen, es fotografien, s'ajuden uns als altres, s'expliquen les lliçons que algú s'ha perdut perquè estava malalt...corren i xisclen amunt i avall (sobretot algunes que jo sé!). De veritat que fan goig! A més a més era l'aniversari de la Judit Cano, que estava eufòrica, ja que no es fan 17 anys cada dia! Felicitats a tots i a la pianista acompanyant, l'Elena, per fer aquesta feina tant dura.

Esther Carrillo

Que l'Alba Puig es jubila!

Ostres! Tot i la seva joventut, l'Alba Puig (exalumna i professora de l'EM-MV durant la darrera dècada) se'ns jubila per motius laborals com a directora de la Coral Veus de Caulès. Evidentment, la notícia ha caigut com un got d'aigua freda entre els més de vint cantaires de la coral. Estaven acostumats durant més d'una dècada a la batuta de l'Alba, aquella jove tant professional que els ha tret la veu durant tants anys. De la mateixa manera que quan la Cristina Bota (fundadora de la coral) va haver de deixar-ne la direcció, alguns dels cantaires es plantejaven abandonar la formació, però, recordant quan va arribar l'Alba, també comentaven que potser se li hauria de donar un vot de confiança a la professora entrant, la Montserrat Soques (professora superior de Flauta Travessera i Flabiol de l'Escola de Música que ha demostrat destresa en la conducció de corals i persones a la seu d'Hostalric de l'escola). La Montserrat tindrà la sort de poder comptar amb la pianista acompanyant de la formació: l'Elena Bavenkova. Segur que entre l'Elena i la Montserrat aconseguiran mantenir el nivell musical i el bon ambient de la coral!

Per acomiadar-se de l'Alba, el passat divendres 22 de juny, la Coral Veus de Caulès va oferir un concert al Teatre del Casino. Aquest con-



cert va transmetre una forta càrrega emocional; era la darrera actuació amb l'Alba a càrrec de la direcció del grup. És una gran etapa que es tanca de la millor manera possible: un concert de comiat. Varen acompanyar l'actuació de la coral alguns alumnes de piano de l'escola com en Sergi Madrenys o en Marc Serra.

Moltes gràcies Alba! Perquè, malgrat la teva joventut, has estat una professora responsable i professional com qui més. Ens has demostrat que l'Escola de Música de Vidreres ajuda a aprendre música als seus alumnes però, sobretot, ens has recordat que tots plegats hi fem vivències que ajuden a créixer a grans persones com tu. Sempre formaràs part d'aquesta escola. Gràcies!

25 anys de l'Escola Municipal de Música de Vidreres. Una diada especial

25 anys
ESCOLA MUNICIPAL DE
MÚSICA
VIDRERES

Escola de Música
de Vidreres

972 85 00 677

centreciv@vidreres.cat



El 17 de juny es va celebrar el 25è aniversari de l'Escola Municipal de Música de Vidreres al pati de can Xiberta. Va ser un acte especial on hi va participar molta gent: grallers i la Colla de Gegants de Vidreres, el grup de batukada la Banda Parranda de Vidreres, alumnes de les escoles Sant Iscle i Salvador Espriu, alumnes de les tres seus de l'Escola de Música (Vidreres, Sils i Hostalric) i totes les seves famílies.

A les 16 h va començar l'assaig general de la Big Band amb els cantaires i el músic i compositor Tòfol Martínez. Més tard, vam berenar amb crispetes, magdalenes, suc i aigües. Un cop tots els participants, va començar la festa amb la cercavila pels carrers de Vidreres amb gegants i el grup de batukada Banda Parranda de Vidreres: una volta pel poble amb aturada a la plaça de l'Església perquè els gegants fessin les seves danses.

De tornada a can Xiberta, tothom pren posicions, es fa la presentació de l'acte a càrrec de professores de l'escola (la Yolanda i l'Esther) i dels parlaments de les autoritats de les tres seus: Alcalde i regidor d'Ensenyament i Cultura de Vidreres, Alcalde i regidora d'Ensenyament d'Hostalric i regidora d'Ensenyament de Sils. En els seus parlaments es reconeix l'Escola Municipal de Música de Vidreres com a una "joia vidrerenca". Més tard l'alcalde de Vidreres, Sr. Jordi Camps,

i el regidor d'Ensenyament, Sr. Francesc Baltrons, van obsequiar a la resta d'autoritats de Sils i Hostalric amb un exemplar del llibre *Vidreres, poble de músics*, editat recentment i que conté la història dels 25 anys de l'escola a més del darrer CD enregistrat per la Big Band de Vidreres.

El pes musical del concert el va portar la Big Band de Vidreres (BBV) com a formació de l'escola formada per alumnes i exalumnes. Els alumnes de l'Escola de Música, la Big Band i en Tòfol varen intercalar peces d'un repertori molt variat i en base a l'enregistrament de la Big Band. Dins les actuacions, es va dedicar una cançó a en Joan Castillo qui, malgrat ser l'ànima del projecte, no ens va poder acompanyar. A dalt l'escenari situat al marc incomparable de la plaça de Can Xiberta hi varen haver més de 120 músics!

Només esperem que d'aquí 50 anys o més, l'Escola Municipal de Música de Vidreres, actualment formada per més de 250 alumnes, continuï tenint la mateixa vitalitat, qualitat i energia com fins ara. Veritablement, quan a Vidreres parlem de projectes consolidats i que funcionen no ens podem deixar mai l'Escola de Música, els seus alumnes, les famílies, els professors i professores i totes les persones i entitats que durant aquests anys hi han col·laborat. Gràcies a totes i tots.



I arriba un altre estiu...



Amb un obrir i tancar d'ulls l'estiu ha tornat i a les monitores i monitors del Grup d'Esplai Vidrerenc ens ha encomanat l'alegria i la il·lusió per engegar una nova campanya d'estiu plena d'activitats, que hem estat preparant al llarg del curs amb molt d'esforç.

Enguany realitzem una nova edició del Casal-Casalet, el Casal Musical i el Camp de Treball d'excavació al Castell de Sant Iscle. Qui ens conegui de prop sabrà que totes aquestes activitats són el fruit de la constància i el treball d'estiu rere estiu, ja que les tres activitats tenen un llarg recorregut dins la nostra història. Són tres exemples d'activitat que ens identifiquen i que s'han mantingut gràcies a l'estima que hi hem aportat durant la preparació i a l'èxit de participació en cada una de les edicions. Certament, hem tingut alts i baixos en el camí però estem orgullosos i orgullosos de poder afirmar que continuem avançant amb aquest somriure d'orella a orella que ens caracteritza i que, en els moments difícils, l'energia de tots i totes les participants fan que ens enfortim per seguir construint aquest camí.

La nostra primera activitat, que ens va fer néixer i ens continua definint com a grup, és el Casal-Casalet: un espai on tots els infants hi tenen cabuda i on cada dia és diferent. El Casal-Casalet segueix essent un lloc ple de màgia, sorpreses i misteris on amb jocs, gimcanes, excu-

sions i tallers es comparteixen mil i una converses, on es creen noves amistats i on, per sobre de tot, tant petits com grans creixem una mica més com a persones.

Però la campanya d'estiu no seria la mateixa sense poder escoltar els sons i sentir les emocions del Casal Musical, on la creativitat i la sensibilitat van agafades de la mà amb l'alegria i la tendresa.

I, evidentment, la nostra identitat es reforça quan parlem del Camp de Treball del Castell de Sant Iscle: un projecte que ens endinsa encara més en la història del nostre poble i ens fa coneixedors del patrimoni que ens envolta mentre compartim una bonica experiència personal i col·lectiva. Després de més de 10 estius realitzant aquesta activitat, enguany hem recuperat el segon torn de camp de treball, tornant a fer possible que hi hagi 30 dies d'excavació al Castell de Sant Iscle, i no podem amagar la satisfacció que aquest fet ens provoca.

I amb un obrir i tancar d'ulls ens trobarem a la tardor, serà època de valoracions i de reflexió per tancar aquesta campanya d'estiu i per iniciar el nou curs. Però abans de que arribi el mes de setembre, intentarem gaudir de cada moment que l'estiu ens tingui preparat perquè en un futur puguem dir que d'aquest estiu ens en queden bonics records.



Trobada de companys de
l'escola Salvador Espriu
8è (1991)



Festa de les flors

Fotos de Vicente Mateos i Llorenç Mas Masferrer



Tractorada

Fotos de Alex Martínez i Jesús Pla



Ludibàsquet

Fotos de Vicente Mateos





Els buits per emplenar



Foto d'Àlex Sirera

Abans de sopar surto a pasturar una estona resseguint la volta gran. Amb la sega, els camps de blat s'afuen i perden ociositat. Les tiges tallades s'assequen; ja no els queda esma per recrear-se amb les buferes com a la primavera, de manera que el paisatge sucumbeix a la quietud.

Penso en els pares.

Fa aproximadament vint anys van decidir deixar el pis de Girona per iniciar aquell somni tant dels noranta: hipoteca unifamiliar, gos i jardí. Des de llavors tinc una finestra en una casa de Vidreres com qui té una quadre a la paret. Durant aquests vint anys hi he vist invariablement els mateixos elements fotogràfics: un avet, un magnolier, un mur de pedra i un horitzó bucòlic amb tres profunditats -teules carnes, alzines verdoses i cel blavós. Els elements han evolucionat però el procés sempre ha estat tan minuciosament lent, tan fragmentari, que no

he tingut la sensació d'assistir a un canvi de paisatge. Avui el quadre des de la meua habitació és exactament el mateix (perquè la finestra no s'ha mogut de lloc) però no té res a veure. Hi he vist esponcellades les fulles del magnolier i les primeres pinyes de l'avet; hi he vist emergir la pedra del mur sota la capa de guix, i enfosquir-se l'horitzó de teules per culpa dels aiguats. Malgrat tot, mai he assistit al pas del temps en gerundi. Mai m'hi he estat present prou estona per evidenciar definitivament que el quadre canviava: el moment –les hores, els dies– del canvi de color d'una fulla, l'instant en què queia la pintura blanca del mur o el segon exacte que naixia la pinya. Només he percebut pistes inconnexes, buits per emplenar. I són exactament aquests buits que, com els punts incolor del llenç, donen credibilitat a l'obra.

L'ou es pon amb parsimònia. El blat pintat a l'oli allotja una meditació sonora. L'aire s'aprima i la terra cova. De lluny, l'afonia d'algun petard de Sant Joan. La posta d'estiu és l'absència de temps, com una mort subtil.

La visió de la Tere





Escola Salvador Espriu

<http://agora.xtec.cat/ceip-salvadorespriu-vidreres/>


Donació de sang i comiat



Els finals de curs sempre són d'allò més especials, plens d'emocions, de vegades contraposades: sortides i colònies, projectes, Competències Bàsiques pels més grans de l'escola, tancament d'etapes i mirades enrere, comiats... Aquest curs no ha estat diferent i us volem fer participants de dos esdeveniments que han estat especialment significatius per tots i totes nosaltres.

El primer d'ells, ha estat la campanya de donació de sang que els i les alumnes de cinquè han organitzat en col·laboració amb el Banc de Sang i Teixits i que tenia com a lema "Donar sang, amor de franc". La Ivette, una nena de cinquè, l'explica amb les seves pròpies paraules de la següent manera:

"Aquest projecte m'ha encantat, perquè he après un munt de coses i m'ho he passat genial.

El que hem fet perquè el projecte quedés genial és: un curtmètratge, on vam triar personatges de les dues classes de 5è i vam anar a gravar escenes a diferents llocs!!! Una d'elles va consistir en sortir al camp del costat de l'escola, i allò que em va entusiasmar més va ser que vam anar al CAP de Vidreres a gravar una altra escena, on una doctora d'allà li va embenar el cap i la mà al protagonista ferit... va quedar genial i molt realista! També vam anar al mercat, a repartir fulletons a la gent que passava i a enganxar-ne a les botigues... Com m'agrada fer propaganda!

Aquest any, de regal pels donants, hem fet un imant amb la forma d'una taca de sang i li hem posat uns ulls, d'aquells tan divertits que es mouen i, també, una pinça per subjectar-hi alguna nota important.

El divendres dia 1 de juny va ser el dia de la donació de sang. Jo m'havia de quedar de 5 a 6, però, com que em va agradar tant estar-me allà ajudant les persones i estar amb els companys, m'hi vaig quedar una bona estona més! Vam fer enquestes, vam tocar les bosses de sang

dels donants, ens van anar explicant un munt de coses a mesura que ho anàvem veient, també oferíem un petit berenar i begudes als qui ja havien donat, perquè no es maregessin i, per acabar, els oferíem el detall!

Tots nosaltres vam comprendre la importància que representa donar sang, a tots ens ha quedat un gran record. Les persones que necessiten sang ara ens estaran agraïdes per haver portat tots aquells donants. En total van ser 112, més 12 que no van poder donar-ne (és a dir, que van venir 124 persones) de les quals 19 eren donants per primera vegada.

El més important és que tots els nens i nenes de 5è vam marxar amb aquesta frase al cap i al cor: DONAR SANG, AMOR DE FRANC"

Com veieu, s'han implicat molt en el projecte i, els resultats, els han engrescat a seguir aprenent i descobrint coses noves.

L'altre esdeveniment especialment emocionant, aquest cop per als alumnes que fan el salt a l'institut, és l'acte de comiat del centre, altrament anomenat la graduació, i que va tenir lloc al gimnàs de l'escola, decorat per a l'ocasió i on hi destacaven els àlbums que recollien "El meu pas per l'escola", de cadascun d'ells.

Els i les alumnes de sisè, van iniciar l'acte acomiadant-se i fent públic allò que s'enduen de l'escola, el que més enyoraran o allò que volien agrair especialment, posant les emocions a flor de pell a tots els que els escoltaven. Tot seguit, els tutors, en nom propi però també de tot el claustre, els acomiadaren amb unes paraules que posaven de manifest el vessant més personal de la relació mestre-alumne i del vincle establert amb ells durant la seva estada al centre. Abans de llançar els birrets enlaire, era el moment dels detalls i dels regals, sorpreses preparades amb molta cura. Finalment, l'acte va concloure amb el tradicional sopar de germanor.



Escola Sant Iscle

<https://sites.google.com/a/xtec.cat/escola-santisacle/>

A l'Escola Sant Iscle se'ns jubilen l'Andrea, la Mercè, l'Elisenda i la M. Àngels



Aquest curs ha estat especial, hem celebrat l'acomiadament de quatre mestres, l'Andrea, la Mercè, l'Elisenda, i la M. Àngels. Durant el curs han anat finalitzant la seva etapa laboral i l'últim dia hem celebrat que, a partir d'ara, podran gaudir dels avantatges d'estar jubilades.

Han sigut molts anys a l'escola Sant Iscle, l'Andrea especialment, ja que portava més de 35 anys al centre i durant tant temps se'n viuen de tots colors. Ella era reticent a jubilar-se, estava bé amb la mainada, estimava la seva feina i per això va decidir allargar una mica més la seva estada. S'ha lliurat de cor a la seva tasca docent i a enfortir relacions de per vida, ha estat una gran persona, és així com ha rebut l'afecte dels seus alumnes i dels seus companys i companyes. **Et trobarem a faltar!**

La M. Àngels va arribar al Sant Iscle ara fa 17 anys. Era tutora a primària i també va exercir uns anys de directora, tot i que al cap d'un temps va tornar a l'aula amb els nens i nenes, que és on realment se sentia a gust. Ha estat una mestra entregada a la seva vocació i als seus alumnes, i també una gran companya tant a nivell professional com humà i, tot i el seu aspecte seriós, ens ha fet riure molt. És una persona encantadora. **Et recordem amb molta estima!**

La Mercè va començar a treballar a la nostra escola el mateix curs que la M. Àngels, per tant també portava els seus 17 anys. Era típic d'ella la seva dolçor i paciència tant amb la mainada com amb els companys i companyes. El seu tarannà sempre ha estat de concòrdia i ha aconseguit fer les coses més fàcils a les persones que estàvem al seu costat. Tot i que ja està jubilada, tenim el privilegi de comptar amb ella en diverses activitats de l'escola. No diem un adéu definitiu, diem: **seguim!**

L'Elisenda va venir a l'escola algun any més tard. Feia de tutora a primària, però a la vegada va estar alguns cursos realitzant tasques de cap d'estudis dins l'equip directiu. Era divertida i divertia els seus alumnes, en els escrits que fan els nois i noies de 6è al marxar de l'escola, sempre hi surten paraules de record i agraïment cap a ella, si és que l'havien tingut de mestra alguna vegada. Té un gran cor i els

que hem treballat amb ella recordem molts bons moments compartits. **T'enyorarem!**

Però tot i els records que ens retornen i la passió que han posat en la seva dedicació a la docència, hem de reconèixer que jubilades viuen molt bé. Ha desaparegut l'estrès en els seus rostres, els ulls estan relaxats, les presses han desaparegut, el desassossec per complir al màxim amb la feina ben feta ha deixat de ser necessari... Ha arribat el moment de recrear-se en una nova etapa que certament sabem que estan gaudint.

Us fem arribar part d'un escrit que va fer la Mercè sobre les coses que ha anat trobant al llarg del camí en aquesta apassionant feina. Coincidim amb ella i estem convençudes que l'Andrea, la M. Àngels i l'Elisenda també ho comparteixen.

Una mirada, un pensament, un somriure, una llàgrima, un esclat de riure, un tros de cel, un gra de sorra, un raig de sol, unes gotes de pluja, un floc de neu, un "si us plau", un "moltes gràcies", una abraçada, un conte, una cançó, una carícia, un "per molts anys", un petó, un "això no", una amiga, un amic, un "molt bé", un adéu, un "fins demà", una disculpa, una descoberta, un reconeixement, una lliçó, un grapat d'esforç, una resposta, una pregunta, un "t'ajudo?", un "m'ajudes?", un silenci, una paraula d'ànim, un "ho he aconseguit!", un retret, una sorpresa, una decepció, un consell, un "m'atreveixo", un secret, un nou repte, un "jo puc", un llibre bonic, un fer, un desfer, un neguit, un seient d'autobús, un poema, una persona molt especial, un moment d'avorriment, xivarri, una frustració, una esperança, un oblit, un èxit, una olor, una expressió, un motiu d'alegria, un gest de complicitat, una temptació, ... i aquell moment tan especial.

Moltes gràcies Andrea, moltes gràcies Mercè, moltes gràcies Elisenda i moltes gràcies M. Àngels per haver compartit tants moments amb nosaltres!

Us desitgem tota la felicitat del món en aquest nou període de la vostra vida!

Promoció a la jubilació: Dani Lanao, Francesc Casademont, Anna Ollé i Jaume Call



INS Vidreres


<http://agora.xtec.cat/ies-vidreres/moodle/>


Aquest curs 2017/18 ha estat especial perquè quatre professors de l'Institut Vidreres han finalitzat la seva tasca docent. Després d'una llarga trajectòria han promocionat a la nova etapa de jubilació els companys Dani Lanao, Francesc Casademont, Anna Ollé i Jaume Call.

El mes de desembre Dani Lanao, professor de visual i plàstica, va ser el primer dels quatre amfitrions a deixar les aules. En el seu últim dia lectiu, coincidint amb la festa de Nadal del centre, se'l va homenatjar amb un acte sorpresa de comiat.

Tot seguit, al mes de gener, el següent en passar pàgina va ser el company Francesc Casademont, professor d'història. També en el seu últim dia lectiu el vam homenatjar amb un acte de comiat ple de sorpreses, envoltat d'alumnes i companys, i amb un ambient ple de rock-and-roll.

La tercera en dir adéu a les aules, per l'època de Carnaval, va ser l'Anna Ollé. Professora de llengua catalana, en el seu últim dia lectiu la vam homenatjar amb un discret acte de comiat més íntim només per a professorat.

I finalment, al mes de juny ha posat punt i final a la seva tasca didàctica el company Jaume Call, professor de matemàtiques i tot un referent en estratègies i recursos didàctics a l'aula.

Recordar que en el cas dels companys Francesc Casademont i Jaume Call, prèvia a la seva tasca com a professors a secundària a l'Institut, van desenvolupar també la seva tasca didàctica com a mestres a l'Escola Salvador Espriu. En Jaume també va ser homenatjat amb un acte

de comiat ben ple de sorpreses, envoltat d'alumnes i companys, i en un ambient molt "rapero".

El dijous 28 de juny vam celebrar un acte de comiat oficial per a tots quatre amb un dinar al restaurant Mas Romeu, de Lloret de Mar. Va ser tota una festa on vam poder confirmar que tant en Dani, n'Anna, en Francesc com en Jaume gaudeixen d'una fantàstica vitalitat.

De part de tota la comunitat educativa, els desitgem que omplin de nous reptes la nova etapa de jubilació que inicien a partir d'ara. L'Institut Vidreres seguirà sempre amb les portes obertes a vosaltres...és casa vostra!

Gràcies per totes les experiències compartides durant aquests anys!

Claustre Institut Vidreres





C.B. 9 Caulès

f @NouCaulèsVidreres

t @9Caulès

18è Ludibàsquet, 9 i 10 de juny, Vidreres



El passat 9 i 10 de Juny va tenir lloc la 18a edició del Ludibàsquet, organitzat pel C.B. Nou Caulès. Novament, aquest torneig va ser un èxit a nivell de participació, arribant a reunir un total de 1.300 jugadors i jugadores de 113 equips d'arreu de Catalunya. Tot i que el principal objectiu d'aquest esdeveniment és lúdic, un any més es va veure un alt nivell competitiu a les pistes del Polivalent, l'Institut i el Pavelló. Això es va poder apreciar en totes les finals per categories, que van ser molt disputades i amb les grades a vessar de públic.

El *show* central de dissabte a la nit també va ser un èxit. Després de l'acte més protocol·lari del torneig, consistent en l'entrega de premis als participants i agraïments a totes les entitats col·laboradores, tothom va poder gaudir dels espectaculars salts i esmaixades dels malabaristes del bàsquet *Crazy Dunkers*, que van deixar tots els jugadors bocabadats.

Malgrat el gran esforç i desgast que suposa l'organització d'aquest torneig 24 hores, ens plau molt la valoració tan positiva que en fan tots els participants.

Finalment, volem agrair als jugadors i entrenadors com a principals protagonistes del torneig. També a tots els seus col·laboradors: pares, amics i familiars del club, que es van entregar amb el seu esforç i temps per a què tot fos un èxit. I com no, agrair totes les facilitats i ajudes de l'Ajuntament de Vidreres, la brigada, la policia municipal, Giro TV, l'Escola de Música, a l'Associació de Comerciants, a l'Ajuntament de Maçanet, a l'Institut de Vidreres, al Centre de Dansa Tempo, a S-71 Instal·lacions, a Galetes Trias, a l'ATO, a Congelats Del Moral, a Bonpreu i Esclat i a tots aquells i aquelles persones que ho feu possible!

Comencem a posar data pel Ludibàsquet de l'any vinent!

Us animem a formar part de formar d'aquesta família del bàsquet. Si vols venir a provar un entrenament, som cada dimarts i divendres al pavelló municipal.

Anima't i apunta't-hi al C.B. Nou Caulès! T'hi esperem!



Campionat de Catalunya BTT-O Caulès-Vidreres



Foto cedida per Juli Serrat (UE Vic)

Els passats 26 i 27 de maig va tenir lloc un gran esdeveniment de l'orientació en BTT: el Campionat de Catalunya BTT-O Caulès-Vidreres, celebrat el dissabte 26 i l'endemà, amb una cursa de 4h BTT-O en la modalitat *Rogaine*. Amb el suport de l'Ajuntament de Vidreres, les curses van ser organitzades pel club esportiu GO-Xtreme.

A l'igual que en la passada edició, el centre de competició ubicat al parc del costat de la zona del pavelló poliesportiu de Vidreres fou, els dos dies, l'escenari tant de la pre-sortida com de l'arribada dels participants.

El mapa utilitzat, actualitzat al gener/març de 2018, abastava una gran superfície de terreny. Des de la plana al turó de Vidreres, amb la vista de l'ermita de Caulès, tot passant per les velles masies.

En aquesta cursa, puntuable per a la Copa Catalana dins el Campionat de Catalunya, les distàncies variaven segons les categories oficials i els circuits corresponents, passant dels 7,2 km als 10,5 km per a les categories absolutes Dones Sènior i als 13 km per a Homes Sènior. També hi havien circuits per a les categories de promoció dels parti-

cipants no federats. Els guanyadors de la categoria Sènior van ser la Mònica Aguilera (Club COC) i en David Tarrés (Club COB).

El diumenge va tenir lloc la cursa popular de 4 h *Rogaine* Caulès-Vidreres. El *Rogaine* BTT és una modalitat esportiva per equips i/o individual de les curses d'orientació, on els participants tenen l'objectiu d'aconseguir la màxima puntuació passant pels controls en un temps màxim i ordre lliure (modalitat score). No tots els controls valen els mateixos punts, això dependrà de la dificultat física i/o tècnica per trobar-los. El mapa s'entrega als equips abans de la sortida. En aquest temps han de definir l'estratègia i l'elecció d'itinerari per tal de recollir el màxim nombre de punts en el temps establert. Cal tenir en compte que és l'equip qui ha d'adaptar la seva estratègia segons la dificultat de la ruta, la seva edat, condicions físiques o les seves habilitats tècniques.

Els guanyadors de la categoria Sènior individuals van ser la Mercè Fornies (Club COC) i el Ferran Ballesta (no club).

Podeu consultar-ne tots els resultats i fotos a la nostra web.



1r Duatló BTT Popular de Vidreres



Vidreres és un municipi amb una àmplia oferta esportiva i amb un teixit associatiu molt arrelat, en el qual, gràcies a la iniciativa de l'Ajuntament de Vidreres i la implicació dels clubs, durant l'any hi tenen lloc un nombre molt important d'esdeveniments culturals i esportius.

Des de l'Ajuntament de Vidreres s'ha decidit ampliar un xic més aquesta oferta d'activitat esportiva incorporant una cursa d'atletisme i ciclisme en format Duatló. És per això que es posaran mitjans per organitzar una cursa Duatló BTT popular juntament amb dos clubs esportius lligats al poble, concretament el club BTT Vidreres i el Club Olímpic Vidreres el proper 30 de setembre de 2018 a les 9 hores del matí.

L'objectiu de la 1a Duatló popular BTT de Vidreres, en primer lloc, és que sigui realment popular i que arribi a engrescar quants més participants millor. Alhora, el que també es pretén és que tingui una continuïtat anual i que acabi essent un referent local i comarcal, i perquè no, també provincial. Vidreres té una orografia òptima per poder fer aquest tipus de curses i cal aprofitar aquest actiu. **Finalment un esdeveniment esportiu sempre implica el foment de l'esport i l'activitat física que és el principal objectiu de l'Ajuntament de Vidreres.**

Les principals característiques d'aquest esdeveniment és que serà una cursa duatló-btt de 8 km de cursa a peu i 20 km de cursa en bicicleta que es durà a terme per les zones del pavelló, les Bories (combinant terra i asfalt), Caulès, Mas Cabanyes, Serra del Pi i Puig de les Basses. El preu popular serà de 15/20 € i les inscripcions hauran de ser principalment online. La inscripció també donarà dret a un esmorzar calent de botifarra o fred de formatge, més un avituallament d'aigua o begudes ensucrades i fruits secs. A més, es donarà una samarreta tècnica d'obsequi.

Finalment, per acabar cal remarcar que el 1r Duatló combina dues disciplines que estan molt vinculades amb el nostre municipi ja que



Vidreres té una afició important amb el ciclisme, en especial el BTT, i també amb l'atletisme, especialment en la modalitat de Cross. Tant el Club BTT Vidreres com el Club Olímpic Vidreres són clubs amb una base social que aglutina practicants d'aquests dos esports, i és per aquest motiu, que creiem que combinant-los en una mateixa prova, aquest projecte cobrirà una demanda creixent dels aficionats a aquests esports per una cursa d'aquestes característiques. Per tant, esperem que la 1a cursa Duatló-BTT popular de Vidreres sigui un èxit i tingui una continuïtat en el temps.



Ja pots cursar la teva inscripció en aquest enllaç:





Nou Patí Vidrerenc



noupatividrerencv



npvidrerenc@gmail.com

Un gran tancament de temporada!



El dia 1 de juliol el Club Esportiu Nou Patí Vidrerenc va celebrar el festival d'estiu, enguany amb el títol *Regne Animal*. Hi van poder participar tots els patinadors del club i, agrupats per categories, van mostrar als espectadors com havien treballat durant l'any. Durant el festival la pista del pavelló es va omplir de colors per donar entrada a les Abelles *Zum Zum* (categoria mini), als peixos *Mar de colors* (preliminar), als papagais *Volant amb ritme* (iniciacions), a les panteres *Urpes negres* (certificat) i a *Ulls de serp* (categories). Va començar a les sis de la tarda i es va allargar fins passades les vuit del vespre. A la primera part van sortir a pista els clubs convidats: Cassà, Figueres, Llagostera, Farners i Sant Feliu de Guíxols; així com els patinadors del club que estan competint a les diferents categories, mostrant una part del seu ball de competició. La segona part va ser per als nostres patinadors: van començar els més petits del club, els que han començat aquest any, i van continuar la resta de grups. Cada nivell exhibia un ball diferent, on es mostrava amb simpatia allò que han treballat durant l'any i que els serveix per preparar-se per accedir a les diferents proves de nivell que se celebren durant la temporada.

El festival tanca la primera part de la temporada federativa. Durant aquests primers mesos cal remarcar, a escala de club, la participació dels nostres patinadors a les diferents proves que s'han celebrat: proves de superació de nivell i competicions per categories. En aquest últim grup s'ha de destacar el bon nivell que han presentat els nostres

esportistes, assolint fites molt importants a nivell territorial i de Catalunya. S'han classificat per a la Copa Federació catalana: l'Aida Arnau (categoria Sènior), la Paula Sacasa (categoria Júnior), l'Arianna del Valle (categoria Cadet), la Júlia Codina (categoria Infantil) i la Núria Ponce i l'Anna Quesada (categoria Aleví). I com a destacat important cal tenir en compte els objectius aconseguits pel nostre patinador Ivan Pérez Mangas: campió de la territorial de Girona en categoria Juvenil, 3r classificat al Campionat de Catalunya i tercer classificat al Campionat d'Espanya. Aquesta tercera plaça li dona accés directe al Campionat d'Europa que se celebrarà a les Illes Açores (Portugal) del 31 d'agost al 8 de setembre. Molta sort Ivan, i a gaudir!





Club Olímpic Vidreres

Campus estiu 2018 - triatló



Aquest estiu hem fet el primer Campus d'estiu " TRIATLÓ ", enguany el campus estava enfocat exclusivament a l'atletisme, però hem volgut donar un pas endavant perquè els nen@s poguessin practicar una nova experiència esportiva tot gaudint de l'esport i de l'estiu.

Ha estat tot un èxit, els nens s'ho han passat genial, estones amb bicicleta, estones per córrer i llargues estones per nedar a la piscina municipal. Han estat cinc setmanes amb diferents grups de nen@s cada setmana, i molts han volgut repetir per poder gaudir d'aquesta modalitat esportiva.

*Aprofitem per convidar-vos a la tradicional **cursa de festa Major que organitzem el diumenge 2 de setembre al matí a la plaça de l'Oliva**. Poden córrer nens, nenes, pares, mares, tiet@s, avis i tothom qui vulgui. Hi haurà un petit refrigeri i medalla per a tots els participants com a record.*

Us hi esperem!!!! Bona festa major!!



Benvolguts!

Si voleu formar part de l'equip de volei, per a totes les edats, durant la propera temporada 2018-2019, podeu adreçar-vos al pavelló, els dilluns de 18 a 19.30 h i dijous de 19 a 20.30 h.

Com a cloenda de la temporada de volei, i com cada estiu, el Consell esportiu del Gironès, organitza la trobada de volei platja a La Devesa (Girona), en el que vam poder participar i vam passar un matí gaudint de volei, piscina, música, i un excel·lent ambient amb tot@s els participants de diferents equips de la comarca.

Tanmateix fem entrenaments d'atletisme per al mes petits (de 3 anys fins a 12 anys) al pavelló.



Ja estan obertes les inscripcions per l'escola de volei i d'atletisme per a la propera temporada... les podeu fer mitjançant:

mail: clubolimpicvidreres@gmail.com

telefons: 695382399 / 629802781.

Us animeu??? Bon estiu!!!



Penjats 4x4

@penjats4x4

Nova entitat a Vidreres: Penjats 4x4



Som una nova entitat, relacionada amb el món del 4x4, que s'ha creat aquest any arrel de la dissolució de la Fira de Tractoristes. Els altres anys es feia un circuit de 4x4, inclòs a la programació de la Fira, en guany ha sigut el cinquè any que es duia a terme aquesta activitat.

El grup va sorgir arrel de l'amistat d'uns amics que comparteixen la mateixa afició i passió pel món del 4x4.

Sabem que es un món força desconegut per la gent fora d'aquest entorn, i també sabem que la gent veu aquests "monstres" de 4x4 i no saben el perquè o arriben a conclusions errònies. Destruiran els cotxes? Faran malbé el medi ambient? Faran malbé els camins? i un llarg etcètera.

Primer de tot, en cap cas anem a destruir els nostres cotxes, ans al contrari, son el nostre tresor més apreciat; on ens porten moltes hores de preparació. Ens agrada molt gaudir de la muntanya, sí que busquem camins amb una mica de dificultat, però sempre camins, que si no fos pel pas del trànsit, a la llarga, aquests camins quedarien abandonats. Sempre seguint les normes de seguretat i respectant les normes dels cossos de seguretat.

Què ha significat fer el circuit de 4x4 a Vidreres? Doncs ha significat un lloc de reunió pels aficionats d'aquest món, on els amants del 4x4 poden gaudir de l'espectacle en unes dates concretes. I a més a més, una activitat on la gent també pugui venir a veure i a gaudir de l'espectacle d'aquests "monstres" de 4x4.

Pel qui no ho sàpiga, un trial de 4x4 significa competició de vehicles tot terrenys i un circuit 4x4, que és el que organitzem nosaltres, significa tenir habilitat en el maneig del teu cotxe, en cap cas és una cursa de velocitat.

Quan vam començar a planificar el circuit vam plantejar-nos de fer fins a tres nivells de dificultat: el primer nivell (nivell *light*), està pensat

per a cotxes de sèrie o amb molt poca preparació o gent iniciada en aquest món; el segon nivell (nivell *extrem*), està pensat per a vehicles amb una bona preparació, on el conductor ja té una experiència consolidada; i el tercer nivell (nivell *proto*), que consta, tal com diu el nom, de prototips de vehicles 4x4 preparats per a fer competició arreu del món, venint aquí a fer una petita demostració de les tècniques del seu vehicle i del conductor i copilot.

Estem molt contents de com ha anat aquesta cinquena edició, les expectatives de participants han superat amb escreix les que en un moment ens esperàvem; podem dir, que a les 11 h del matí del primer dia ja havíem superat les inscripcions de l'edició anterior! Arribant, tot i les inclemències meteorològiques al llarg del cap de setmana, a un total de 198 inscrits. Això només en quant a 4x4 inscrits, a més a més, s'ha de comptar la gent que només venia d'espectadora. També es va oferir un servei de bar, portat per Els Amics del Bar de Vidreres.

Com a novetat, aquest any hem inclòs uns guies de conducció per a la gent que volia gaudir del seu 4x4 però no es veia en cor de fer el circuit sola. De cara a l'any vinent, ens plantegem poder oferir alguna conferència, tan teòrica com pràctica, relacionada amb el rescat dels nostres vehicles.

Només ens falta dir que aquest circuit s'ha pogut dur a terme gràcies a la col·laboració de les empreses del món del 4x4, sobretot la de Euro4x4parts, Oasis4x4 i Plasma4x4 on, a més, ens van donar el seu suport i ens van animar a continuar endavant, per poder fer altres circuits i fer del circuit 4x4 de Vidreres un referent a la comarca.

No ens oblidem tampoc de l'Ajuntament de Vidreres, ni de tots els col·laboradors de les empreses del poble de Vidreres i dels pobles del voltant, on ens van donar la seva confiança tot i ser una nova entitat.

Esperem que l'any vinent sigui igual o millor a aquesta edició i poder oferir un gran espectacle!



Penya Blaugrana Vidreres

Marxa l'Escarlet



Ja fa 36 anys que cada 1r diumenge de juny LA PENYA BARCELONISTA DE VIDRERES organitza la MARXA L'ESCARLET. El Club Olímpic i Les Dones del Càncer col·laboren de manera molt notable en la realització de l'esdeveniment.

És una marxa, encara que algú se l'agafi com a cursa, tothom la pot fer al seu ritme, perquè el premi no és arribar primer sinó gaudir de l'entorn natural i salvatge en el què es desenvolupa la caminada. El recorregut d'enguany era de 13 kilòmetres de camins i corriols feréstecs entre camps i boscos del pla i de la muntanya passant pel Castell de St. Iscle. En aquesta 36a edició hem comptat amb 250 participants vinguts de diverses contrades, si bé la majoria eren del nostre poble, fet que l'organització agraeix i anima perquè hi participi més gent.

Les fotografies mostren aquesta diversitat de participants, mentre uns s'agafen la sortida amb ganes, altre s'ho prenen amb més calma. Els punts d'avituallament estan ben senyalitzats i ordenats com veieu. En acabar la cursa s'ofereix un esmorzar per als que han fet la marxa a

11a CAMINADA POPULAR NOCTURNA, "LA LLUNA EN UN COVE"

Dimarts, 14 d'agost del 2018

Organitzat per la Junta Local de Vidreres de l'AECC-Catalunya contra el Càncer, la Penya Blaugrana de Vidreres i el Club Olímpic.



PROGRAMA:

CAMINADA POPULAR NOCTURNA

20:30h - SORTIDA des de la Plaça de l'església.

Tiquets: 4 euros.

Es vendran una hora abans i es donarà un distintiu que serà imprescindible per poder fer la caminada. Recorregut: 6 km.

SOPAR POPULAR I BALL

22:00h - SOPAR a Can Xiberta (hi haurà servei de bar: coca, cava i cafè).

Tiquets: 12 euros.

Es vendran fins el dissabte 11 d'agost a CAN BATALLÉ i al CASINO LA UNIÓ.

Música: a càrrec de Josep Tuscà (Perals)

AECC - Catalunya contra el Càncer de Girona
C/ Albereda, 3-5 - 17004 Girona
Telf. 972 20 13 06 - www.dinnha.aecc.es



fi de recuperar energies mentre els participants s'expliquen les seves anècdotes, però sempre hi ha temps per explicar algun acudit o de fer-se una foto en família.

L'any vinent hi tornarem.

US HI ESPEREM!!!!



Si tens fotografies de fenòmens meteorològics de Vidreres i les vols veure publicades a la revista El Rec Clar, envia nom de l'autor i la fotografia a elrecclar@gmail.com. Foto: Vicente Mateos



Medalla de l'Esport a Josep Mercader i Bosch



El passat 15 de juny va tenir lloc al Pati de les Magnòlies de l'Edifici de la Generalitat a Girona l'acte d'homenatge a les 15 persones que aquest any han rebut les Medalles de l'Esport que atorga anualment la Representació Territorial de l'Esport de la Generalitat de Catalunya a Girona, amb la col·laboració de la Diputació de Girona. Els guardonats, provinents d'arreu de les comarques gironines, han tingut papers destacats en diverses modalitats esportives.

L'acte va ser presidit pel secretari general de l'Esport, Gerard Figueras, el representant territorial de Girona, Josep Pujols i el Diputat d'Esports, Carles Salgas, en representació de la Diputació de Girona.

Entre els premiats cal destacar **Josep Mercader i Bosch**, futbolista vidrerenc, migcampista format al planter del FC Vidreres fins a la categoria infantil, grup històric que va quedar campió provincial de la temporada 1971-72. Després va passar pel planter del Futbol Club Barcelona, on fou campió d'Espanya juvenil. Jugà a l'equip filial (1976-80), abans de ser cedit al Sabadell (1980-81) i traspassat al Celta de Vigo

(1981-86), amb el qual debutà a primera divisió (1982), categoria on disputà 33 partits. Posteriorment jugà al Cartagena (1986-87), el Palamós (1987-90) i el Girona (1990-92). Fou entrenador del conjunt gironí la temporada següent i posteriorment del Premià.

El guardó va reconèixer la trajectòria i el talent esportiu del premiat vidrerenc. En Josep Mercader i Bosch va rebre el premi acompanyat de la seva família, companys i amics de la infància i de tota la vida i de l'alcalde de Vidreres, Jordi Camps, i la regidora d'Esports, Margarita Solé en un cerimònia marcada per l'emotivitat.

Des d'aquestes línies, l'Ajuntament de Vidreres vol felicitar en Josep Mercader i Bosch, per la seva trajectòria i per el seu compromís en el món de l'esport. Avui l'esport contribueix a millorar no només la nostra salut personal, sinó de forma especial la salut de la nostra vila mitjançant el compromís cívic, l'apoderament ciutadà i la gestió compartida d'equipaments amb entitats i associacions esportives. Felicitats Josep!

Ets de Vidreres i estàs o has tornat fa poc d'Erasmus (programa d'intercanvi d'estudiants europeus)? Volem conèixer en primera persona a través de la teva experiència i les teves anècdotes de la ciutat on has residit durant la beca?

Envia'ns la teva història a elrecclar@gmail.com





Atlètic Vidreres



atleticvidreres.com



info@atleticvidreres.com

Primer Torneig 3x3 Mixta per a Futbol Sala BASE



Ja fa uns anys que treballem per formar nens i nenes, en l'esport, en posar un granet de sorra formatiu i sobretot en la formació del Futbol Sala.

Aquesta temporada hem fet un pas més, i el passat mes de maig es va organitzar el Primer Torneig 3x3 Mixta per a Futbol Sala BASE,



Una jornada molt agradable i divertida, on més de 70 nens i nenes agrupats en diferents grups segons edats, van competir amb un objectiu! Divertir-se!

Moltes Gràcies a totes les famílies en confiar un cop més amb l'Atlètic!



Ja estem preparant la nova temporada 2018-19, i tenim places disponibles a les diferents categories, truca'ns i t'expliquem! Podeu contactar amb la Cristina, la Coordinadora del Club.
Mail: coordinador@atleticvidreres.com
Tel: 679 089 272

Recull de premsa

14 de maig de 2018 | Diari de Girona

El Consell ensenya a Vidreres a fer compostatge casolà



11 de juny de 2018 | Diari de Girona

Joan Loureiro i Anna Clapés, alcaldables per ERC a Begur i Vidreres



28 de maig de 2018 | Diari de Girona

Troben sa i estalvi a prop de Vidreres al veí de Caldes desaparegut



12 de juny de 2018 | Diari de Girona

Uns proxenetes n'agredeixen un altre a Vidreres





Les virtuts dels probiòtics



QUÈ SÓN ELS PROBIÒTICS?

Són microorganismes vius, bacteris o llevats, que tenen un efecte beneficiós per a la salut. Segons l'Organització Mundial de la Salut, són "microorganismes vius que, quan s'ingereixen o s'administren en quantitats suficients, produeixen efectes positius sobre la salut, més enllà dels efectes nutritius tradicionals". Els probiòtics formen part de la flora bucal, intestinal i vaginal.

Per aconseguir aquest efecte beneficiós han de complir els requisits:

- Estar vius o liofilitzats.
- Ser soques seleccionades per a produir l'efecte desitjat.
- Resistir a l'acidesa gàstrica i a la bilis per poder actuar a l'intestí. Els probiòtics han d'arribar vius al colòn i en una concentració suficient, per ser eficaços sobre la flora intestinal. És per això que han de resistir a l'acidesa de l'estómac, a la bilis i també als sucus pancreàtics.
- Utilitzar-se en tractaments de, com a mínim, 7 dies.
- Haver demostrat la seva eficàcia en l'humà sa i també en el malalt.

QUIN EFECTE BENEFICIÓS TENEN SOBRE LA SALUT?

Els probiòtics permeten controlar la proliferació de microorganismes nocius que poden produir mal alè, diarrees infeccioses, vaginitis o cistitis. Contribueixen també a la digestió dels aliments. Està demostrat, per exemple, que els productes derivats de la llet fermentada, com els iogurts, faciliten la digestió de la lactosa, especialment en persones que no la toleren.

En un organisme sa, el tub digestiu està colonitzat per uns 100 bilions de bacteris que pertanyen a 400 espècies diferents. Només unes 30 o 40 espècies d'aquests bacteris representen el 99% de la flora que forma un ecosistema estable essencial en el manteniment d'una bona salut. Qualsevol causa que pertorbi l'equilibri de la flora intestinal pot provocar diarrees. Aquest desequilibri pot ser causat per una malaltia o també per un tractament mèdic, com els antibiòtics.

COM ACTUEN?

Els probiòtics actuen principalment a través de 3 mecanismes:

- El primer consisteix en modular l'activitat del sistema immunitari intestinal. Els probiòtics reforcen la immunitat quan està dèbil, per exemple, en el moment del desenvolupament del sistema immuni-

tari infantil, o del seu envelliment en persones grans. Disminueixen també la sobreactivació del sistema immunitari especialment en el cas d'al·lèrgies o malalties inflamatòries de l'intestí.

- En segon lloc, els probiòtics augmenten la funció barrera de la mucosa intestinal, accentuant la producció de mucus o anticossos.
- Finalment, els probiòtics tenen un efecte antimicrobià directe, ocupant el lloc dels bacteris patògens (fenomen de competició) i impedeixen la seva adhesió a les parets intestinals i la seva proliferació.

QUINS SÓN?

Els bacteris làctics són els principals probiòtics. El seu nom prové del fet que produeixen àcid làctic. Destaquen, entre d'altres, els *Lactobacillus*, els *Bifidobacteris* i alguns *Streptococos*.

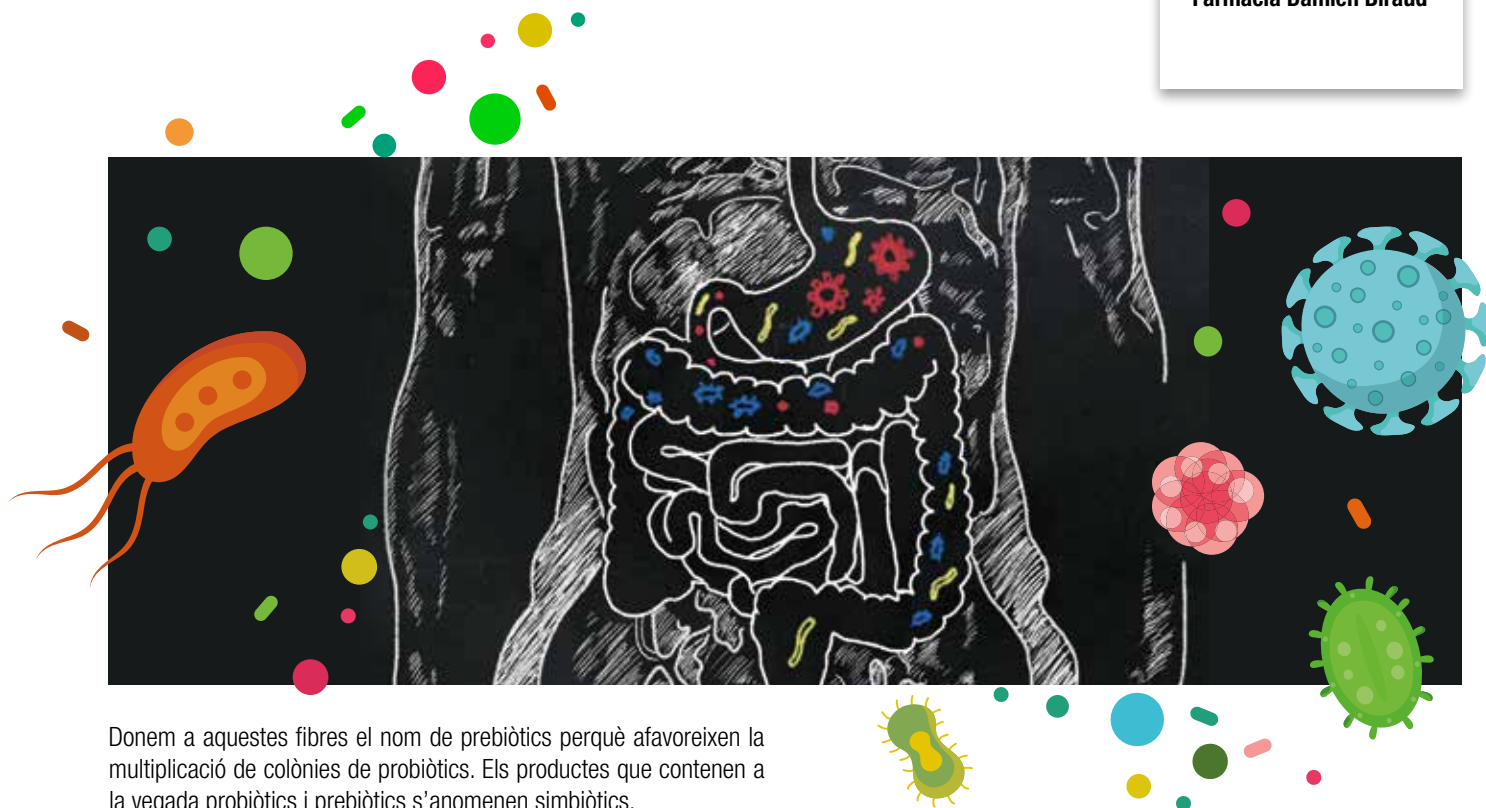
El llevat de cervesa actiu (o "viu") és també un probiòtic. Està constituït per fongs microscòpics. Aquests microorganismes, que no són patògens, digereixen els sucres i el midó dels cereals, creant un entorn ric en proteïnes i vitamines, principalment vitamines del grup B.

PROBIÒTICS, UNA NOVETAT?

Al Caucas, a l'est d'Europa, a Rússia i a l'Orient Mitjà, on es consumeixen productes làctics fermentats des de fa segles, sempre s'ha considerat que aquests aliments eren una font de salut i longevitat. A finals del segle XIX els microbiòlegs es van adonar que la composició de la flora intestinal de persones sanes era diferent de la de les persones malaltes.

A principi del segle XX es va descobrir que es podien contrarestar els efectes de bacteris patògens consumint bacteris làctics. Al 1920, un microbiòleg francès, Henri Boulard, va aïllar una nova soca de llevat que va anomenar *Saccharomyces boulardii*. Aquest llevat és el que s'utilitza actualment en la majoria de probiòtics antidiarreics.

Actualment els probiòtics són objecte d'investigacions intensives i, cada cop, es troben més preparacions amb microorganismes beneficiosos. A vegades s'afegeixen a aquests productes fibres destinades a afavorir la producció de microorganismes (com la inulina).



Donem a aquestes fibres el nom de prebiòtics perquè afavoreixen la multiplicació de colònies de probiòtics. Els productes que contenen a la vegada probiòtics i prebiòtics s'anomenen simbiòtics.

La principal font alimentària de probiòtics són els productes fermentats, dels quals destaquen els productes làctics (iogurts, quefir, alguns formatges). També el miso (condiment tradicional japonès fet amb llavor de soia), el tempeh (procedent de la fermentació de la soia), el kombutxa (te fermentat), els cogombres i les verdures *lactofermentades* (com el xucrut i el kimchi) són font de probiòtics.

INDICACIONS DELS PROBIÒTICS

Sabem amb certesa que els probiòtics permeten:

- **Prevenir i tractar diarrees infeccioses (en complement de la rehidratació).** Hi ha molts tipus de diarrees infeccioses segons l'agent patògen responsable (virus, bacteris, paràsits). La més comuna és la diarrea aguda d'origen víric, que afecta tan a nens com a adults. En aquest cas, els bacteris làctics (*Lactobacillus rhamnosus*, *L. casei*, *L. acidophilus*, *Bifidobacterium bifidus*) i el llevat *Saccharomyces boulardii* poden reduir el risc de contraure aquest tipus de diarrea infecciosa. També poden disminuir la seva durada un cop ja es tenen els símptomes.
- **Prevenir la diarrea del viatger.** Els probiòtics han demostrat també la seva eficàcia per prevenir la diarrea del viatger. Afecta entre el 15% i el 60% dels viatgers amb destí a països en vies de desenvolupament i es deu, generalment, a una infecció per una soca patògena d'*Escherichia coli*. Els estudis demostren que prendre dosis diàries i adequades de *Saccharomyces boulardii* o mesclades de *Lactobacillus rhamnosus* i *Bifidobacterium bifidus* ofereixen una protecció contra aquest tipus de diarrea.
- **Alleujar els símptomes del síndrome de l'intestí irritable.** Hi ha nombrosos estudis sobre l'efecte dels probiòtics en el síndrome de l'intestí irritable. Aquests estudis, conclouen que els probiòtics milloren de forma global l'estat del pacient, atenuant de manera notable la freqüència i la intensitat dels dolors abdominals, els gasos i la inflamació i regulen el trànsit intestinal.

- **Lluitar contra infeccions d'*Helicobacter pylori*.** La infecció per *Helicobacter pylori* és molt freqüent. És el causant de nombroses gastritis i de la majoria d'úlceres gastroduodenals. Està demostrat que els bacteris làctics de llet fermentada combinats amb la teràpia triple clàssica, augmenten les opcions de curació. A més, també atenuen els efectes no desitjats del tractament.
- **Prevenir la diarrea deguda als antibiòtics.** Es pot reduir el risc de patir diarrea associada a la presa d'antibiòtics prenent probiòtics. Alguns antibiòtics poden destruir bona part de la nostra flora intestinal, imprescindible per al bon funcionament de l'intestí. Complementar el tractament antibiòtic amb probiòtics, permet restaurar aquesta flora intestinal afectada pel tractament.
- **Tractar o prevenir infeccions vaginals.** Un desequilibri de la flora vaginal provoca un terreny propici al desenvolupament d'agents patògens que sol acabar en una vaginitis. Està demostrat que l'ús local de *lactobacillus* és més eficaç que els antibiòtics prescrits per via oral per a prevenir-les i/o tractar-les. Els probiòtics són també molt útils en dones que pateixen cistitis o infeccions vaginals recurrents.

Sabem també que els probiòtics són útils en la prevenció d'algunes gastroenteritis nosocomials (infeccions contraïdes a l'hospital) o en la prevenció de la recaiguda de la colitis ulcerosa. Estudis clínics han obtingut resultats també molt prometedors en temes com les diarrees causades per certes radioteràpies, en prevenció de l'èczema atòpic en nens, per estimular el sistema immunitari general (i no només a nivell digestiu), refredats, mal alè...

La llista és molt llarga. Per tot això, els probiòtics representen un complement amb múltiples aplicacions. Moltes d'elles ja estan aprovades i d'altres encara estan en procés d'investigació. Els probiòtics tenen un gran futur. És evident, que ocuparan cada cop més un lloc destacat en molts àmbits de la salut.



Temps de sega



Foto cedida per Mª Rosa Masnou i Planes

Som al mes de juny, els camps rossegen d'espigues madures barrejades amb les espectaculars roselles com formant una gran senyera. La ginesta quasi desflorida encara impregna l'aire d'una olor que em porta a recordar el temps de la sega.

Torno als anys 50-60, no existien recol·lectores, almenys a Can Mundet, i els dies del segar eren esperats com un canvi a la rutina de cada dia. Els dies eren llargs i no hi havia el canvi d'hora.

Els homes s'aixecaven a punta de dia per aprofitar el que donava de fresca el matí. El primer que feien era "trencar el cuc", com es deia el que preniën en llevar-se, i ja se n'anaven a la feina. Es començava a segar mentre les dones feien les garbes agafant braçats del blat que anaven deixant els segadors, vigilant que no hi hagués calcides, que punxaven com dimonis.

Jo recordo als meus 7 o 8 anys, recollint espigues que s'haguessin quedat escampades per fer "bancins", que servien per lligar les garbes. Recordo que s'agafaven dos grapats d'espigues, es creuaven entre elles perquè no es desfessin, s'envoltaven i amb el lligador, com s'anomenava el bastó que solien portar a la cintura, es feia una baga ben cenyida per poder fer les garberes que haurien d'estar al camp fins el juliol.

El més curiós eren els costums del menjar, a part d'ésser un xic escàs tampoc hi havia mitjans per guardar-lo; a les vuit del matí ja arribava la meua mare, l'amfitriona, amb el cistell de la beguda al que hi tenia accés tothom, el càntir d'aigua fresca, el porró de vi, ametllons i panes, anís per si a algú li agradava barrejat amb aigua i el més valorat del cistell, la llonganissa.

El meu pare sols menjava ametllons i bevia aigua, no havia provat mai el vi. Esmorzava gairebé del que hi havia al cistell, llevat del dallador, que a les onze feia el que se'n deia les "nou hores" i que solia ser una modesta truita de carbassó. Jo recordo veure el meu pare, en "Pepet de cal Masover", gaudir-la com un llamí.



En arribar les dotze del migdia, des dels camps de Caulès sentíem el so d'una sirena que anunciava l'arribada de la mitja jornada de treball de les fàbriques. Com que no hi havia soroll de cotxes, des dels conreus es deixaven sentir les campanades dels rellotges dels campanars. Recordo encara veure els segadors, creients o no creients, traient-se el barret de palla que solien dur per protegir-se del sol i amb el cap acotat, en senyal de respecte, a l'hora de l'àngelus. Era com una pausa a la feina de tot el matí i l'hora de beneir el pa de l'any.

Els segadors vestien roba blava de cotó i de tant en quant recolzaven el mànec del dallot a terra i es treien un mocador de la butxaca per eixugar-se la suor. Uns mocadors que crec que ara no trobaríem. Eren de cotó, i de quadres blaus o marrons.

Per dinar es menjava el que hi hagués i després de dinar es feia la migdiada. La mare ens feia estar quiets i aprofitava aquella estona per ensenyar-nos a llegir i escriure. Gràcies, mare!

A les quatre es tornava a la feina ja que el sol baixava. El berenar era una festa gastronòmica, el verat amb pèsols o el conill amb samfaina menjat al camp amb plats de porcellana tenia tots els gustos i el millor era la bona harmonia entre tots els que s'havien passat tot el dia treballant.

Hi poso una fotografia d'una d'aquestes berenades. Érem la família de Cal Masover i en Crisanto, home molt conegut a Vidreres que treballava a Can Mundet.

No puc parlar de l'època dels volanders, però si algú en pogués explicar alguna cosa també seria molt bonic

Jo explico els costums de la meua família, però seria molt interessant que algú es decidís a explicar la seva experiència perquè estem perdent una cultura que difícilment recuperarem i són coses que no es poden deixar oblidades, per insignificants que semblin. Apa, som-hi doncs!



David Amores

El termòmetre de Cristiano



És per tothom conegut, encara que només sigui d'oïda, que el popular esportista que pertanyia al Reial Madrid de futbol, ha deixat aquest club per anar-se'n a un altre; a la cerca de més protagonisme i fama. Aquestes coses en el món del futbol mouen molts calers. En aquest cas, ha costat el que guanyen en un mes cent mil treballadors mileuristes.

El destí d'aquest esportista elitista és un club italià i molta gent d'aquest país ho ha viscut amb molta alegria. Tant és així, que als pocs dies que es conegués la notícia, molta gent ja havia comprat una samarreta amb el mon d'aquest jugador. Més de cinc-centes mil persones havien pagat més de cent euros per cada samarreta. Tot això viscut, a més, amb gran felicitat.

Els mandataris d'aquest club també tenen altres negocis; són propietaris d'una empresa fabricant de cotxes, alguns de luxe. I volen fer negoci amb la imatge del jugador associant-la amb els seus cotxes de luxe. Tot això, mentre els treballadors d'aquesta empresa denuncien baixos i congelats sous. Però això, no els hi fa res al propietaris.

Fa unes setmanes, Itàlia va ser també protagonista per un altre motiu. Els polítics del seu govern van decidir que preferien deixar enfonsar en

mig del mar un vaixell ple de persones, abans que aquestes poguessin trepitjar un dels seus ports marítims. Tot perquè les persones del vaixell volien guanyar-se la vida en el país on arribessin; i això va en contra de les idees d'aquests polítics Italians.

Tant, que no volen dedicar ni un sol euro del seu pressupost o ni una hora de dedicació a salvar-los. Tant, que no els hi feia res ni les dones ni els nens que hi havien. Tant, que fins i tot, dificultaven que algú els podes ajudar.

En aquest mateix país, els mandataris del club de futbol i els polítics governants poden arribar a tenir el mateix parer sobre el vaixell. Possiblement, qui hagi comprat una samarreta de Cristiano, pot arribar a pensar també igual. Possiblement, algun treballador de la fàbrica de cotxes, s'ha comprat una samarreta amb el número 7. O possiblement, algun immigrant del nord d'Àfrica, que s'està guanyant la vida a Itàlia, també ho hagi fet.

Un cop més, Cristiano és el termòmetre humanitari del lloc que l'acull. Mentre que per a ell les coses no canvien, doncs continuarà vivint *la dolce vita*.



Has estat pubilla o hereu de Vidreres?
Ens vols explicar la teva experiència?

Anima't i fes-la arribar a
elrecclar@gmail.com



Felicià Montila

Creps farcides mixtes

INGREDIENTS PER 4 PERSONES

Per la crep:

- 2 ous
- 100 grams de farina
- 25 grams de mantega
- 500 ml de llet
- 1 cullerada de sucre (si no les volem dolces, trossejades, si són per postres se'n posen 2)

Pel farcit:

- 2 ous
- 6 mongetes verdes picades fines
- 6 espàrrecs verds picats fins
- 2 tronquets de cranc (surimi)
- Unes quantes gambetes
- Una mica de porro ben picat



ELABORACIÓ

Per fer la crep:

En un bol es posen els ous, la farina, la llet, una mica de sal, el sucre i una mica de mantega. Es remou bé perquè no hi quedin grumolls i es deixa reposar una hora.

Per cuire-les s'agafen dues paelles. S'escalfen a foc suau, s'hi posa una mica de mantega i una mica de la crema preparada, que estarà líquida. S'escampa bé perquè la massa de la crep quedi ben fina, després girem la pasta a la segona paella perquè quedi daurada dels dos costats.

Per fer el farcit:

Fregim a foc lent primer la mongeta amb els espàrrecs i el porro, després s'hi afegeixen les gambes i el surimi i per últim els ous batuts. Es remou bé com si es fes un remenat.

Agafem les creps i hi posem el preparat, una quantitat normal que permeti enrotllar-les bé. Perquè tanquin bé, al final s'hi posa una mica de mantega, així quan es refreda queden ben unides.

Les creps també poden farcir-se al gust de cadascú amb els ingredients que més agradin. Ho acompanyarem amb un blanc de l'Empordà. Bon profit!

Smoothie de pinya i plàtan

INGREDIENTS PER 4 PERSONES

- 500 g de pinya
- 150 g de plàtan
- 1 iogurt
- 2 tasses de glaçons
- 1 tassa d'aigua o suc de fruita



Elies Guari

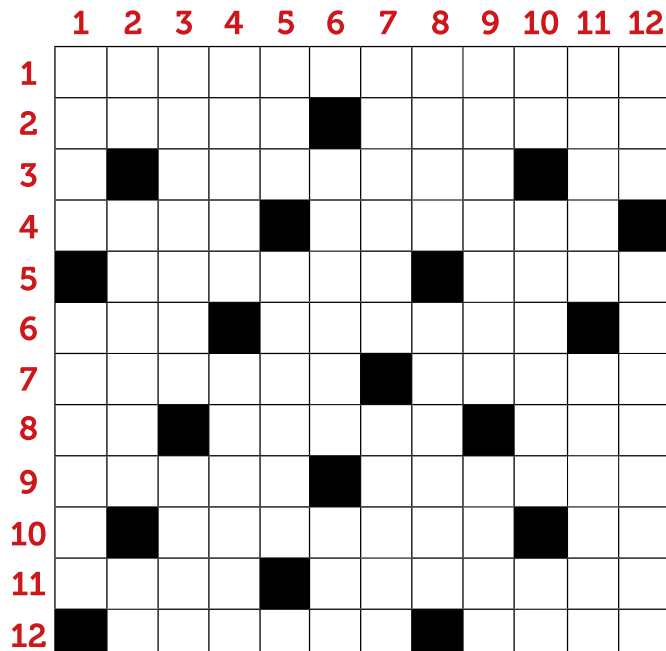
Bon dia, Vidrerencs i Vidrerenques! Aquest cop us porto una recepta refrescant, un *smoothie* de pinya i plàtan! Es pot fer una petita quantitat per persona i servir-lo com a "pre-postre", és a dir, just abans de les postres importants, o el podem fer qualsevol tarda que faci una mica de caloreteta. Per què pinya i plàtan? Doncs perquè són dues fruites que trobem madures durant tot l'any a qualsevol supermercat. Ara, aquí cadascú pot deixar anar la imaginació i fer les barreges de fruites que cregui o li agradin més. Tots tenim unes fruites preferides, oi? Dons aprofitem quan siguin ben madures per fer-ne un bon *smoothie*.

Jo us donaré una recepta base. És a dir, els ingredients, a banda de la fruita, sempre seran els mateixos i només canviarem la fruita per la què ens agradi a nosaltres, sempre respectarem els grams totals de fruita, però és igual si en posem dues, tres o quatre de diferents.

Posem tots els ingredients en una trituradora, sigui Thermomix o la que tinguem a casa, sempre amb cura que sigui apta per triturar gel, i anem pujant de velocitat fins que ens quedi tot ben fi. Ja el podem servir en gots ben *xulos* amb la seva canyeta. Jo us recomano posar-hi aigua o suc natural. Si utilitzem un suc de bric hi estarem incorporant sucres que ens seran innecessaris perquè la fruita, al ser ben madura, ja ens ho endolcirà.

Bon profit companys.

Fem poble tot entretenint-nos



Dedicat a en Jaume Call, mestre de matemàtiques de molts vidrerencs i vidrerencques, ara que té més temps per fer aquests crucigrames

Nombre natural. **7.** Fills de Yogui. Amfibi amb la cua al davant. **8.** Evita les vocals. Abandoni a contracor. Ela amb mala cal·ligrafia. **9.** És mesurada quan no està irada. Corrent d'aire. **10.** A tocar, allò que no sona. Dissimula que no es té res al cap. Un bon tram del Ter. **11.** Imprescindible per tornar. Els lladruks hi són el mitjà de comunicació habitual. **12.** Substància que històricament ha propiciat moltes liqui-dacions. Manifestació de confiança.

VERTICALS

1. Passo per la pedra. Roureda o, el que és el mateix, segon cognom d'en Jaume. **2.** Pacino. Una de les dotze que té el cub. Canvia el sexe del padrí. **3.** Mames en llibertat a la platja. Tallar tan arran que s'escapça una vocal. **4.** Moltes, moltes eres. Ocells del nord de l'Atlàntic, el plomissol dels quals s'empra per a omplir edredons. **5.** Diuen, ves quin consol, que ve per bé. Mutilar una síndria (i no ratllar l'error). Un quart de tres. **6.** La. Acosti la tisana barrejada. Rugien sense obrir la boca. **7.** Tinters de màquines. De l'autor gris, les cinc. **8.** Matà de cap per avall. De la colla del iode. **9.** Més petit que un quadre. La Sara desmaiada cau en un clot. **10.** Bona part del cul. Supressió que s'efectua per elevació. Van a la seva. **11.** Més llarg que un dia sense pa. Ella mena fusta riu avall. **12.** Augmenta la pressió. Costa menys de pair que de calcular, excepte per en Jaume.

HORITZONTALS

1. El camp que en Jaume ha conreat sense fer-hi entrar cap arada. **2.** Flaira fragància. La cara més desconeguda de la Lluna. **3.** Conductor novell. Alçaprem que fa passera. Comença ella. **4.** Barri que en Jaume té a Girona. A casa li diuen Teo. **5.** Romandre matemàticament quan es perd el rastre. Rinitis avançada. **6.** Si de tres vaques catalanes en resto tres, encara me'n queda una de castellana. Desitges desitjos.

SUDOKU

Cal omplir les caselles amb els números de l'1 al 9 sense repetir-ne cap en una mateixa fila, columna o quadre interior.

			4	9		6	8	3
					2			4
4	8			6		7		5
2	4		3	7				8
					1			
3	5				8			2
	6	3		2				
		4			5	2		
	2				4		7	

SOPA DE FRUITA

Trobeu-hi deu fruites de primavera i estiu pròpies dels nostres camps, horts i jardins.

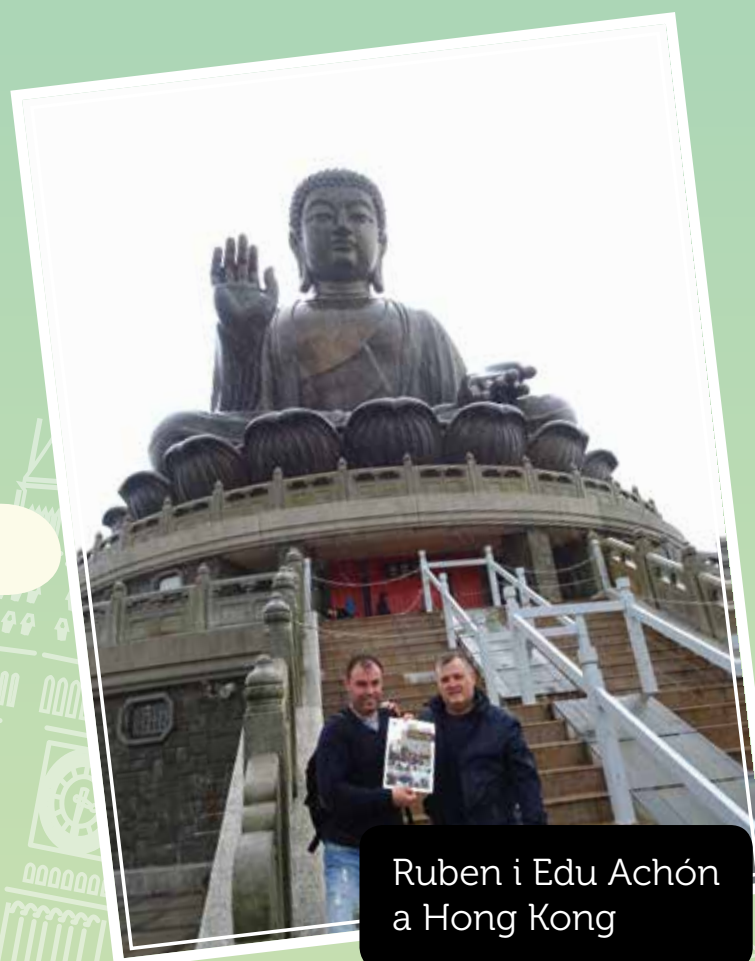
n	p	l	a	u	a	t	i	v	e	d	m
b	k	o	h	n	m	e	l	o	g	c	s
z	j	a	t	b	i	y	n	v	x	i	z
a	c	l	w	p	g	r	j	m	n	i	s
f	x	r	h	v	p	i	a	d	d	h	x
u	n	i	b	q	g	w	r	t	a	y	k
m	e	r	u	j	s	i	a	h	c	v	a
t	s	u	m	d	a	s	r	e	j	e	f
y	p	g	c	o	a	r	e	r	i	c	n
p	r	u	n	a	w	m	p	i	k	a	y
o	a	j	c	o	c	r	e	b	l	a	q
y	w	j	f	p	r	e	s	s	e	c	a



Helena Barco a
Shinjuku(Tòquio,Japó)



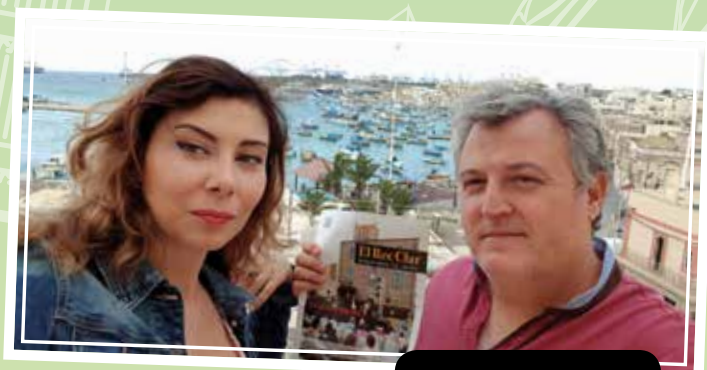
Dory,Buni i Marcela
a Girona



Ruben i Edu Achón
a Hong Kong



Rosa María Doltra i
Núria Coca a Londres



Dory I Edu
a Malta



Descarrega't aquí la versió interactiva del **Rec Clar**! Amb continguts extres i més info!

Fotografia contraportada: Vicente Mateos



Vidres

